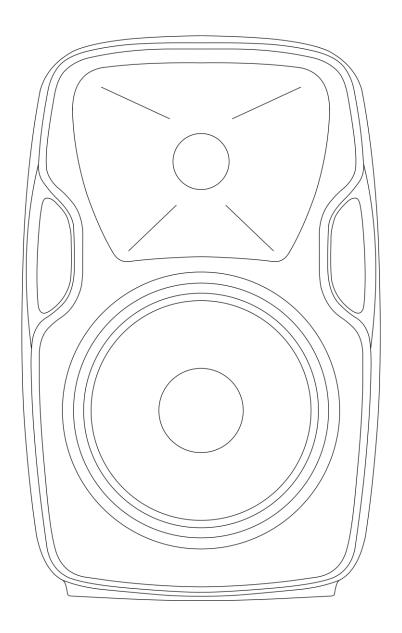


MANUEL D'UTILISATEUR



FRANÇAIS

Enceinte active en plastique Venga 12 V1

Code commande: 920000

Table des matières

Avertissement	2
Consignes de sécurité	
Conditions d'utilisation	
Branchement à la prise secteur	
Instructions de renvoi	
Réclamations	
Description de l'appareil	6
Caractéristiques	
Présentation	
Noms et fonctions	7
Installation	9
Réglage et utilisation	9
Connexion	
Puissance C.A.	9
Mode veille	9
Modes de contrôle	
1. Mode radio	
Syntonisation automatique	
Réglage	
Sélection d'une station de radio	
2. Mode USB/SD	10
Sélection des pistes	10
Lancement de la lecture/mise en pause	
Mode répétition	10
3. Mode Bluetooth	11
-/./	
Télécommande	
1. Mode radio	
Syntonisation automatique	
Réglage	
2. Mode USB/SD	
Sélection des pistes	
Lancement de la lecture/mise en pause	
Arrêter la lecture	
3. Réglage du volume	
4. Préréglages d'égalisation	13
Exemple de branchement	14
Câbles de branchement	15
Maintenance	
Remplacement d'un fusible	16
Résolution des problèmes	16
Aucun son	
Spécifications du produit	17
Remarques	18



Avertissement



Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!



Consignes de déballage

Dès réception du produit, ouvrir la boîte en carton avec précautions et en vérifier le contenu. Veiller à ce que toutes les pièces s'y trouvent et soient en bon état. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou si le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, en informer aussitôt le revendeur et conserver le matériel d'emballage pour vérification. Conserver la boîte en carton et tous les matériaux d'emballage. S'il est nécessaire de renvoyer l'appareil à l'usine, veiller à utiliser la boîte en carton et les matériaux d'emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- Enceinte active en plastique Venga 12 de Showgear
- Télécommande
- Câble IEC (1,5 m)
- Manuel d'utilisateur



ATTENTION!

Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité ! Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !



Consignes de sécurité

Il est essentiel que l'ensemble des personnes participant à l'installation, à l'utilisation et à l'entretien de cet appareil :

- être qualifiée;
- suivre les consignes de ce manuel.



ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations. La présence d'une tension dangereuse constitue un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles!



Avant la première utilisation de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. En cas de dommages, s'adresser au revendeur et ne pas utiliser l'appareil.

Pour conserver votre matériel en bon état et vous assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.

Veuillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée au système ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. S'adresser exclusivement à des techniciens qualifiés pour l'entretien.



IMPORTANT:

Le fabriquant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par l'irrespect de ce manuel ou par des modifications non autorisées du système.

- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Veillez à toujours faire fonctionner l'appareil une fois sa prise de terre connectée à la masse (Terre) du circuit électrique.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Évitez les boucles de masse! Prenez soin de toujours brancher les amplificateurs de puissance et la table de mixage au même circuit électrique, afin de garantir que la phase soit de même type!
- Évitez d'installer votre équipement à proximité de télévisions, téléphones portables, etc. Vous pourriez causer des interférences des fréquences radio.
- Avant de changer la prise de terre, éteignez toujours votre amplificateur.
- Avant de brancher ou de débrancher le câble d'alimentation, assurez-vous que l'interrupteur d'alimentation est sur la position OFF.
- Avant d'allumer ou d'éteindre l'enceinte, assurez-vous que les amplificateurs sont éteints ou que leur volume est baissé : cela évitera des crêtes de signal qui sont agaçants et peuvent parfois abîmer les haut-parleurs.
- Ne branchez ni en parallèle, ni en série, la sortie d'un amplificateur sur une autre sortie d'amplificateur.
- Ne connectez pas cet appareil à un variateur d'intensité.
- Ne soumettez pas les entrées à un niveau de signal plus élevé que celui requis pour faire fonctionner l'équipement à pleine puissance.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- N'ouvrez pas cet appareil. Risque : exposition à des rayonnements dangereux.
- Ne faites pas revenir la sortie d'un canal d'amplificateur vers l'entrée d'un autre canal.
- N'allumez et n'éteignez pas le système à courts intervalles. Cela pourrait nuire à sa longévité.
- Combinées à un signal d'entrée élevé, les augmentations extrêmes de fréquences peuvent entraîner une saturation de l'équipement. Si cela se produit, il est nécessaire de réduire le niveau du sianal d'entrée en utilisant le potentiomètre INPUT.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement. Pour des raisons de sécurité, faire inspecter l'équipement par un technicien qualifié avant de le réutiliser.
- Si l'appareil a été exposé à un changement de température extrême (après le transport par exemple), ne pas le mettre immédiatement sous tension. L'eau de condensation résultant de ce changement de température peut endommager l'appareil. Laisser l'appareil hors tension jusqu'à ce qu'il ait atteint la température ambiante.
- Dans la configuration du système, la puissance de l'amplificateur doit être de 50 % à 100 % plus élevée que la puissance nominale des haut-parleurs.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas endommagé et ne comporte aucune éraflure. Vérifiez régulièrement l'appareil et le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que les signaux du mélangeur soient balancés afin d'empêcher les parasites.
- Assurez-vous de laisser suffisamment d'espace de tous les côtés du système afin de favoriser une circulation d'air correcte.
- Veillez à ne pas utiliser de câbles inadaptés ou défectueux.
- Veillez à bien utiliser des boîtes d'injection pour balancer les signaux non balancés afin que tous les signaux entrants soient clairs.
- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles reliés au courant secteur avec une extrême prudence!
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs, et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Veillez à couper l'alimentation si vous allez changer le cordon d'alimentation ou le câble de transmission des signaux, ou sélectionner l'interrupteur de mode d'entrée.



- Évitez les distorsions! Assurez-vous que la puissance nominale de tous les composants connectés à la Venga est suffisante. Faire fonctionner les composants à leurs limites peut générer des distorsions.
- Les réparations, maintenances et branchements électriques doivent être effectués par un technicien qualifié.
- Si vous voulez envoyer un signal à plusieurs amplificateurs, vous devrez utiliser un distributeur de signaux.
- Le meilleur moyen (bien que pas toujours réalisable) pour éviter les boucles de masse est de connecter la masse du système électrique à un point central (système appelé « en étoile »). Dans ce cas, la table de mixage peut servir de point central.
- Pour éviter les interférences et bourdonnements, essayez plusieurs combinaisons de mise à la terre des unités disposant d'interrupteur de prise de terre. Vous pouvez aussi connecter les châssis de tous les appareils à une prise de terre, que ce soit par le biais d'un cordon d'alimentation possédant un fil de terre ou des vis de montage du panneau avant du rack.
- Pour rehausser une plage de fréquences, vous ne devez pas nécessairement les augmenter. Essayez plutôt de diminuer les fréquences environnantes. Cela évitera de faire saturer l'équipement situé derrière dans l'enchaînement de matériel de sonorisation. Vous préserverez ainsi une réserve dynamique très utile (« hauteur »).
- Lorsque vous connectez d'autres appareils à votre système sonore, faites attention à ce qui est appelé « boucles de masse ».
- GARANTIE: d'un (1) an à compter de la date d'achat.

Conditions d'utilisation

Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières dans l'utilisation vous permettront de l'utiliser pendant une longue période sans problèmes.

Si cet appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.

Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, etc.

L'utilisateur met non seulement sa propre sécurité en péril, mais également celle des autres !

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques!

Branchement à la prise secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil dans la prise secteur.

Veillez à toujours connecter le câble de la bonne couleur, au bon endroit.

International	Câble UE	Câble Royaume-	Câble USA	Broche
		Uni		
L	MARRON	ROUGE	JAUNE/CUIVRE	PHASE
Ν	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NUL
	JAUNE/VERT	VERT	VERT	TERRE

Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre!

Une mauvaise installation peut entraîner des dégâts importants ainsi que des blessures graves!





Instructions de renvoi



S'acquitter de l'affranchissement postal de la marchandise renvoyée avant de l'expédier et utiliser les matériaux d'emballage d'origine ; aucun timbre de retour prépayé ne sera fourni. Étiqueter clairement l'emballage à l'aide du numéro d'autorisation de renvoi (RMA – Return Authorization Number). Les produits renvoyés sans numéro RMA seront refusés. Highlite déclinera les marchandises renvoyées ainsi que toute responsabilité. Contacter Highlite par téléphone, au +31 (0)455 667 723, ou par courriel, à l'adresse <u>aftersales@highlite.com</u> et demander un numéro RMA avant d'expédier l'appareil. L'utilisateur doit être prêt à fournir le numéro de modèle, le numéro de série ainsi qu'une brève description des raisons du renvoi. Veiller à bien emballer l'appareil, car tous les dommages subis durant le transport et résultant d'un emballage inadéquat seront à la charge du client. Highlite se réserve le droit de réparer ou de remplacer le ou les produits, à sa propre discrétion. Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage UPS approprié ou une double boîte.

Remarque : si l'appareil est accompagné d'un numéro RMA, inclure les informations suivantes sur un bout de papier et le placer dans la boîte :

- 01) Votre nom.
- 02) Votre adresse.
- 03) Votre numéro de téléphone.
- 04) Une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client est tenu de vérifier les marchandises livrées dès leur réception, afin de détecter tout problème ou défaut visible potentiel. Ces vérifications peuvent également avoir lieu après que nous l'ayons averti de la mise à disposition des marchandises. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.

En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Signaler les dommages résultant du transport dans un délai d'un (1) jour suivant la réception de la livraison.

Toujours s'acquitter de l'affranchissement postal des biens retournés. Accompagner les marchandises renvoyées d'une lettre définissant les raisons du renvoi. S'ils ne sont pas affranchis, les biens retournés seront refusés, sauf accord contraire par écrit.

Nous faire parvenir toutes les réclamations nous concernant par écrit ou par fax, dans un délai de 10 jours suivant la réception de la facture. Une fois cette période écoulée, les réclamations ne seront plus traitées.

Les réclamations signalées dans les délais seront uniquement considérées si le client s'est dûment conformé à toutes les sections du contrat auquel se rapportent les obligations, quelle qu'en soit la nature.



Description de l'appareil

Caractéristiques

La Venga 12 est une enceinte active polyvalente. Elle est compacte, robuste et offre un son dynamique et puissant. Son reproducteur MP3 est idéal quant à lui pour reproduire des morceaux directement depuis une carte USB/SD. Dotée d'une radio FM, vous pourrez également syntoniser vos programmes favoris.

La Venga 12 vous permet de brancher votre microphone ou toute autre ligne externe, comme par exemple un ordinateur portable, un lecteur de CD ou un reproducteur MP3.

Taille du woofer : 12"Moteur du pavillon : 1"

• Couverture du pavillon : 90°H x 45°V

• Puissance continue: 100 W

Réponse en fréquence : 30 Hz~18 kHz

• SPL @1 m 90 dB/2 dB

Alimentation: 230°V C.A./50°Hz

• Fonction radio

Fonction USB/SD/Bluetooth

Connexions: entrée/sortie RCA AUX, entrée XLR pour micro 1, entrée jack 6,3 mm pour micro 2

• Boîtier: enceinte en plastique, pieds en caoutchouc, poignée ergonomique

Couleur : noir

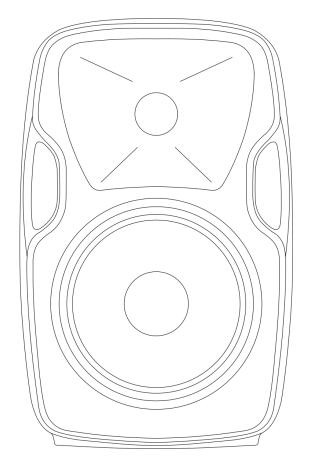
• Montage : pôle de montage de 35 mm

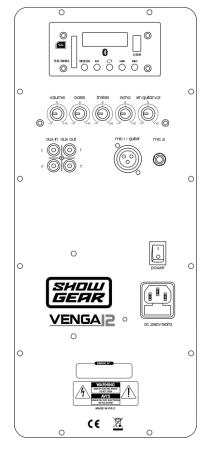
• Fusible: F1,6AL/250 V

Dimensions: 380 x 295 x 585 mm (I x L x H)

Poids: 9 kg

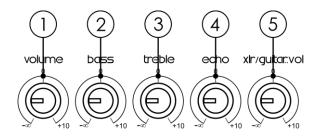
Présentation

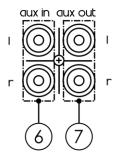


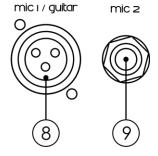




Noms et fonctions







- Contrôle du volume
 - Ce bouton permet de régler le volume de l'enceinte.
- (2) Contrôle des graves
 - Ce bouton permet de régler le niveau des graves de l'enceinte.
- (3) Contrôle des aigus
 - Ce bouton permet de régler le niveau des aigus de l'enceinte.
- (4) Contrôle de l'écho
 - Ce bouton permet de régler le niveau de l'écho de l'enceinte.
- (5) Volume de l'entrée guitare/microphone
 - Ce bouton permet de régler le volume de votre guitare/microphone.
- (6) Entrée asymétrique RCA aux
 - Cette entrée permet de connecter un appareil au niveau ligne.
- (7) Sortie asymétrique RCA aux
 - Cette sortie permet de connecter un enregistreur ou un système audio.
- (8) Prise XLR-entrée (IN) micro 1/guitare
 - Cette prise permet de brancher un microphone/une guitare.
- (9) Prise jack 6,3 mm-entrée micro 2
 - Cette prise permet de connecter un microphone.



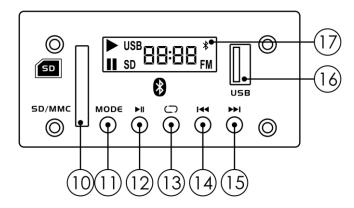


Schéma 3

- (10) Fente pour carte SD
 - Cette fente permet d'insérer une carte SD contenant des fichiers musique (mp3/way).
- (11) Bouton MODE
 - Ce bouton permet de choisir l'un des 4 modes d'utilisation : radio (FM), USB, SD, Bluetooth.
- (12) Bouton Play/Pause

Ce bouton permet de lancer/mettre en pause la lecture (mode USB/SD) ou de démarrer la syntonisation automatique (mode radio).

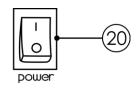
- (13) Bouton Repeat
 - Ce bouton permet de régler le mode de répétition souhaité (mode USB/SD).
- (14) Bouton recherche/saut arrière

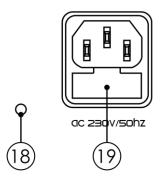
Ce bouton permet de revenir à une piste précédente. Le fait d'appuyer sur ce bouton et de le maintenir enfoncé permet de revenir à la piste en cours de sélection (mode USB/SD) ou de syntoniser la radio précédente dont la fréquence est la plus élevée (mode radio). Le fait d'appuyer plusieurs fois sur ce bouton permet de sélectionner la piste (mode USB/SD) ou la radio (mode radio) précédente.

(15) Bouton recherche/saut avant

Ce bouton permet de passer à la piste suivante. Le fait d'appuyer sur ce bouton et de le maintenir enfoncé permet de faire une recherche rapide dans la piste en cours de sélection (mode USB/SD) ou de syntoniser la radio suivante dont la fréquence est la plus élevée (mode radio). Le fait d'appuyer plusieurs fois sur ce bouton permet de sélectionner la piste (mode USB/SD) ou la radio (mode radio) suivante.

- (16) Entrée USB A
 - Cette entrée permet de connecter une clé USB contenant des fichiers musicaux (mp3/wav).
- (17) Écran LED





- (18) Connexion de mise à la terre
- (19) Connecteur d'alimentation IEC 203 V C.A. + fusible F1, 6AL/250 V
- (20) Interrupteur d'alimentation ON/OFF



Installation

Retirez tout le matériel d'emballage de la Venga 12. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Branchez tous les câbles.

Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance. Les dommages causés par l'irrespect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Réglage et utilisation

Avant de brancher l'appareil, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond bien à celle du produit. Celle-ci est indiquée au dos de l'appareil.

N'essayez pas d'utiliser un produit utilisant une tension de 115 V sur une tension de 230 V, ou inversement.

Connexion

- 01) Appuyez sur le bouton d'alimentation (20) pour éteindre l'appareil.
- 02) Connectez la Venga aux appareils que vous prévoyez d'utiliser.

ATTENTION: assurez-vous que l'appareil est éteint lorsque vous connectez les câbles.

Puissance C.A.

- **01)** Assurez-vous que le **bouton d'alimentation (20)** est en position off.
- 02) Connectez le câble d'alimentation.
- **03)** Appuyez sur le **bouton d'alimentation (20)** pour allumer l'appareil.

Mode veille

- **01)** Lorsque l'enceinte est allumée, appuyez et maintenez enfoncé le **bouton MODE (11)** pendant 2 secondes. Elle passe alors en mode veille.
- 02) Répétez l'étape 1 pour la rallumer.

Modes de contrôle

1. Mode radio

01) Appuyez sur le bouton MODE (11) jusqu'à ce que l'écran affiche FM.



Syntonisation automatique

- 01) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton ▶ II pendant 3 secondes. L'enceinte lance sa syntonisation automatique. Celle-ci s'arrête chaque fois qu'un signal de radio suffisamment fort est détecté afin de le sauvegarder.
- **02)** Il est aussi possible d'arrêter manuellement la syntonisation automatique. Pour cela, appuyez sur le bouton ►1.

Réglage

- **01)** Appuyez et maintenez enfoncé le bouton I ← ou ► I pendant 3 secondes. L'enceinte lance sa syntonisation arrière ou avant. Celle-ci s'arrête chaque fois qu'un signal de radio suffisamment fort est détecté.
- **02)** Pour arrêter manuellement la syntonisation, appuyez sur le bouton **II**.

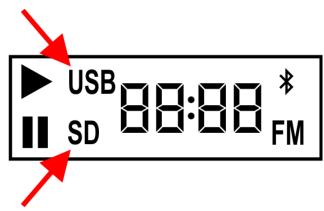


Sélection d'une station de radio

Une fois en mode radio, appuyez sur les boutons 【◀◀ et ▶▶】 pour naviguer parmi les stations de radio programmées.

2. Mode USB/SD

01) Appuyez sur le **bouton MODE (11)** jusqu'à ce que l'écran affiche USB ou SD, selon la source de musique choisie.



- 02) Insérez une clé USB dans la fente USB (16) ou une carte SD dans la fente SD (10).
- 03) L'appareil se met alors à chercher les fichiers de musique pris en charge (mp3/wav).

Sélection des pistes

- **01)** Appuyez sur le bouton **I**◀◀ pour revenir à la piste précédente ou pour relancer la piste en cours de sélection.
- **02)** Appuyez sur le bouton **▶▶** pour passer à la piste suivante.
- 03) La reproduction commence automatiquement une fois une nouvelle piste sélectionnée.

Lancement de la lecture/mise en pause

- **01)** Appuyez sur le bouton ► pour lancer la lecture.
- **02)** Appuyez à nouveau sur ce bouton pour la mettre en pause.
- **03)** Appuyez à nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.

Mode répétition

- **01)** Une fois en mode USB ou SD, appuyez sur le bouton **5** pour sélectionner le mode de répétition souhaité.
- 02) 4 modes sont disponibles:
 - Single track: répétition d'une seule piste plusieurs fois.
 - Random : répétition de toutes les pistes en ordre aléatoire.
 - All : répétition de toutes les pistes.
 - Folder : répétition du dossier en cours de sélection.



3. Mode Bluetooth

01) Appuyez sur le bouton MODE (11) jusqu'à ce que l'écran affiche :



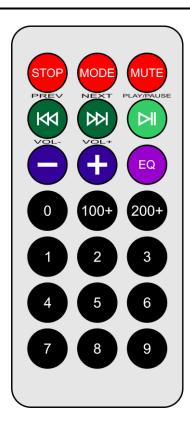
- **02)** Le logo Bluetooth se met à clignoter.
- **03)** Activez la fonction Bluetooth sur votre dispositif externe, puis lancez une recherche des appareils Bluetooth disponibles. Il ne vous reste plus qu'à jumeler votre dispositif et l'enceinte Venga (nom de l'appareil : **Bluetooth**).
- **04)** Le logo Bluetooth arrête de clignoter et reste affiché en continu. Cela signifie que la Venga et votre dispositif ont été jumelés correctement.
- **05)** Vous pouvez maintenant reproduire de la musique sur votre dispositif afin de l'écouter sur votre enceinte Venga.
- **06)** Un seul appareil Bluetooth peut être jumelé à la Venga.

Conseils pour obtenir des performances maximales

- Faites en sorte que la distance avec l'appareil Bluetooth jumelé soit la plus courte possible.
- Évitez de placer l'appareil Bluetooth à proximité de surfaces et obstacles métalliques.
- Faites un tour du lieu avant la prestation ou la présentation. Si vous décelez des zones mortes, modifiez l'emplacement de l'appareil Bluetooth. Si ces zones mortes persistent, marquez-les et évitez-les.



Télécommande



Bouton	Fonction	Description
STOP	Arrêt	Utilisez ce bouton pour arrêter la lecture en cours (mode USB/SD).
MODE	Mode	Utilisez ce bouton pour naviguer parmi les modes de fonctionnement disponibles.
MUTE	Mute	Utilisez ce bouton pour couper le volume de sortie.
M M	Recherche arrière/avant	Utilisez ces boutons pour rechercher des stations de radio (mode radio) ou pour passer à la piste précédente ou suivante (mode USB/SD).
M	Play/Pause:	Utilisez ce bouton pour lancer/arrêter la lecture.
	Volume +/-	Utilisez ces boutons pour augmenter ou réduire le volume (0- 15).
EQ	Préréglages d'égalisation	Utilisez pour permuter entre les préréglages d'égalisation disponibles (mode USB/SD).
100+ 200+	Boutons de piste 100+ et 200+	Utilisez ces boutons pour choisir des pistes dont le numéro dépasse 100 ou 200 (mode USB/SD).
0-9	Boutons de piste 0-99	Utilisez ces boutons pour choisir des pistes dont le numéro est compris entre 01 et 99 (mode USB/SD).

1. Mode radio

Syntonisation automatique

- 01) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton pendant 3 secondes. L'enceinte lance sa syntonisation automatique. Celle-ci s'arrête chaque fois qu'un signal de radio suffisamment fort est détecté afin de le sauvegarder.
- **02)** Il est aussi possible d'arrêter manuellement la syntonisation automatique. Pour cela, appuyez sur le bouton .

12



Réglage

- 01) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton pendant 3 secondes. L'enceinte lance sa syntonisation arrière ou avant. Celle-ci s'arrête chaque fois qu'un signal de radio suffisamment fort est détecté.
- **02)** Pour arrêter manuellement la syntonisation, appuyez sur le bouton

2. Mode USB/SD

Sélection des pistes

- **01)** Appuyez sur le bouton pour revenir à la piste précédente ou pour relancer la piste en cours de sélection.
- **02)** Appuyez sur le bouton pour passer à la piste suivante.
- 03) La reproduction commence automatiquement une fois une nouvelle piste sélectionnée.
- 04) Si vous voulez sélectionner une piste particulière, vous pouvez insérer son numéro en appuyant sur les boutons (pistes 01-99).
- 05) Si vous voulez sélectionner une piste dont le numéro est au moins 100 (ex. : piste #124), appuyez sur le bouton , puis sur les boutons 2 et 4.
- **06)** De la même manière, si vous voulez sélectionner une piste dont le numéro est au moins 200 (ex. : piste #217), appuyez sur le bouton puis sur les boutons 1 et 7.

Lancement de la lecture/mise en pause

- **01)** Appuyez sur le bouton pour lancer la lecture.
- **02)** Appuyez à nouveau sur ce bouton pour la mettre en pause.
- 03) Appuyez à nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.

Arrêter la lecture

01) Appuyez sur le bouton pour arrêter la lecture en cours.

3. Réglage du volume

01) Appuyez sur les boutons pour augmenter ou diminuer le volume. La plage de réglage est comprise entre 0 (silence) et 15 (volume élevé).

4. Préréglages d'égalisation

01) Une fois en mode USB/SD, appuyez sur le bouton pour naviguer parmi les préréglages d'égalisation disponibles :

Pop

F Rock

Jazz

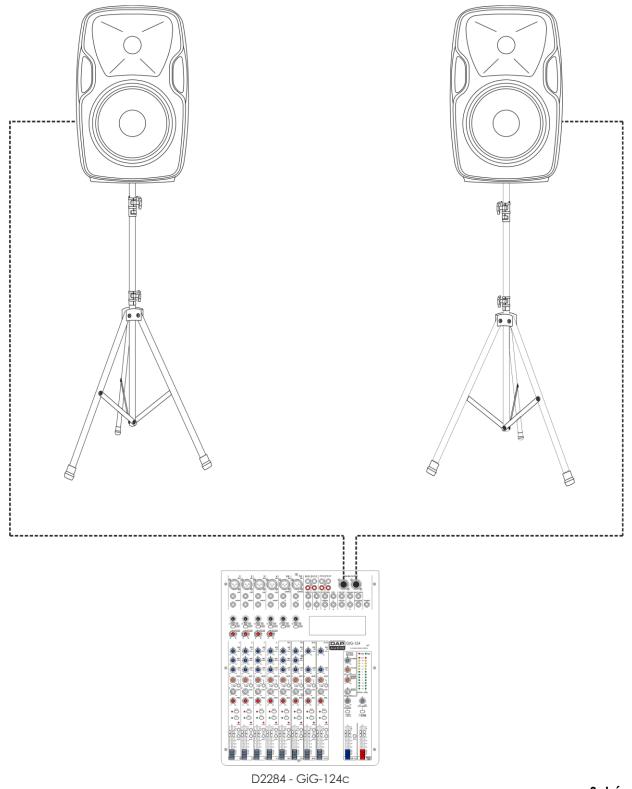
Classical

Country

Bass

Normal Normal

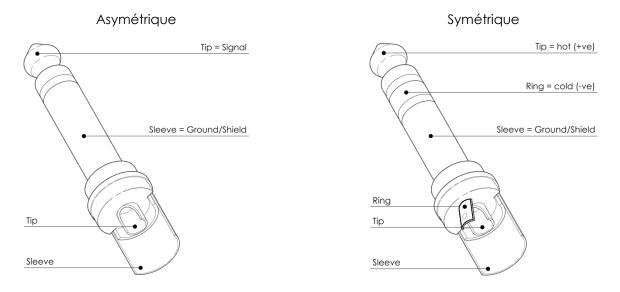
Exemple de branchement



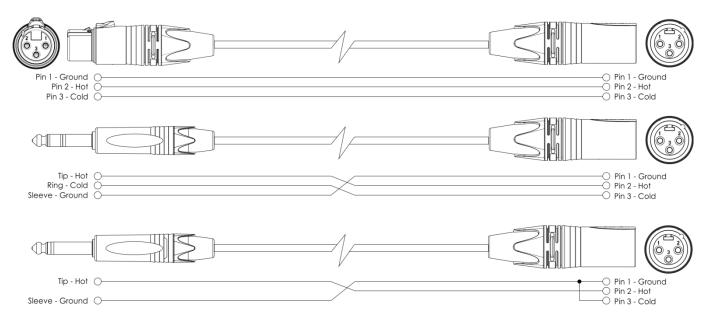
Câbles de branchement

Prenez soin de vos câbles en les tenant toujours par les fiches et en évitant de les nouer ou de les tordre. Leur longévité et leur robustesse en sont améliorées.

Vérifiez régulièrement vos câbles. De nombreux problèmes (mauvais contacts, interférences de terre, décharges, etc.) sont liés à l'utilisation de câbles inadaptés ou en mauvais état.



C'est pour cela que l'appareil est pourvu de prises TRS et XLR 1/4" permettant de brancher facilement la plupart des appareils professionnels de sonorisation. Suivez les exemples d'arrangement ci-dessous pour mettre au point votre propre branchement.



Maintenance

La Venga 12 de Showgear ne requiert presque aucune maintenance.

Cependant, vous devez veiller à ce que l'appareil reste propre.

Débranchez la prise de courant puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Ne plongez sous aucun prétexte l'appareil dans un liquide. N'utilisez ni alcool ni solvants.

Assurez-vous que les branchements sont propres. Débranchez l'alimentation électrique et nettoyez les branchements à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

Remplacement d'un fusible

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique inappropriée peut faire griller un fusible. Si cela arrive, le produit ne pourra en aucun cas fonctionner. Vous devrez alors suivre les indications ci-dessous.

- 01) Débranchez l'appareil de la prise de courant.
- **02)** Insérez un tournevis à tête plate dans la rainure située sur le couvercle du fusible. Retirez avec précaution le couvercle. Cela permet au fusible de sortir de son emplacement.
- 03) Retirez le fusible usagé. S'il est brun ou translucide, c'est qu'il a grillé.
- **04)** Insérez le fusible de remplacement dans le porte-fusible. Remettez le couvercle. Assurez-vous d'utiliser un fusible de même type et spécification. Consultez l'étiquette des spécifications du produit pour plus de détails.

Résolution des problèmes

Aucun son

Toujours vérifier si tous les câbles et cordons sont connectés. Toujours mettre la zone hors tension avant de vérifier les câbles, afin d'éviter les électrocutions.

Si l'appareil ne produit toujours aucun son alors que tout fonctionne correctement, parcourir les instructions du fabricant et veiller à ce qu'elles aient été suivies durant l'installation. Si l'appareil ne produit toujours aucun son alors que tout a été correctement installé, faire appel à un professionnel pour examiner les haut-parleurs.

Si l'enceinte ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.

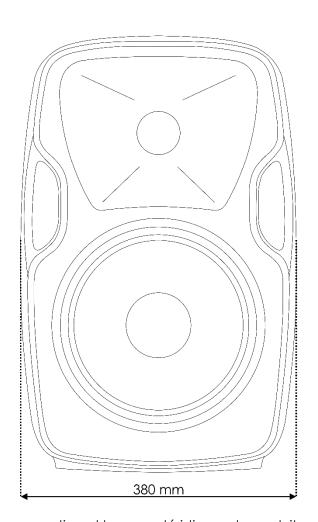
Il se peut que le problème soit lié : à l'alimentation, à l'enceinte ou au fusible.

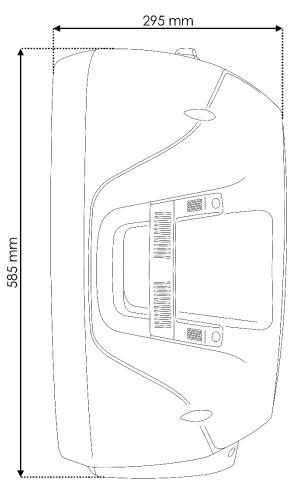
- 01) Alimentation. Vérifiez que l'appareil est branché sur la bonne alimentation.
- **02)** Enceinte Rapportez le Combo 8 à votre revendeur Showgear.
- 03) Fusible. Remplacez le fusible. Reportez-vous à la page 17 pour remplacer le fusible.
- **04)** Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'appareil.
- **05)** Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas le Combo 8, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
- **06)** Rapportez-la à votre revendeur Showgear.



Spécifications du produit

Alimentation	230°V C.A./50°Hz
Taille du woofer	12"
Moteur du pavillon	1"
Couverture du pavillon	90°H x 45°V
Puissance continue	100 W
Réponse en fréquence	30 Hz~18 kHz
SPL @1 m	90 dB/2 dB
Connexions	Entrée/sortie RCA AUX, entrée XLR pour micro 1, entrée jack 6,3 mm pour
	micro 2
Boîtier	Enceinte en plastique, pieds en caoutchouc, poignée ergonomique
Couleur	Noir
Montage	Pôle de montage de 35 mm
Fusible	F1,6AL/250 V
Dimensions	380 x 295 x 585 mm (I x L x H)
Poids	9 kg





La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.



Adresse électronique : service@highlite.com



Enceinte active en plastique Venga 12 Remarques





