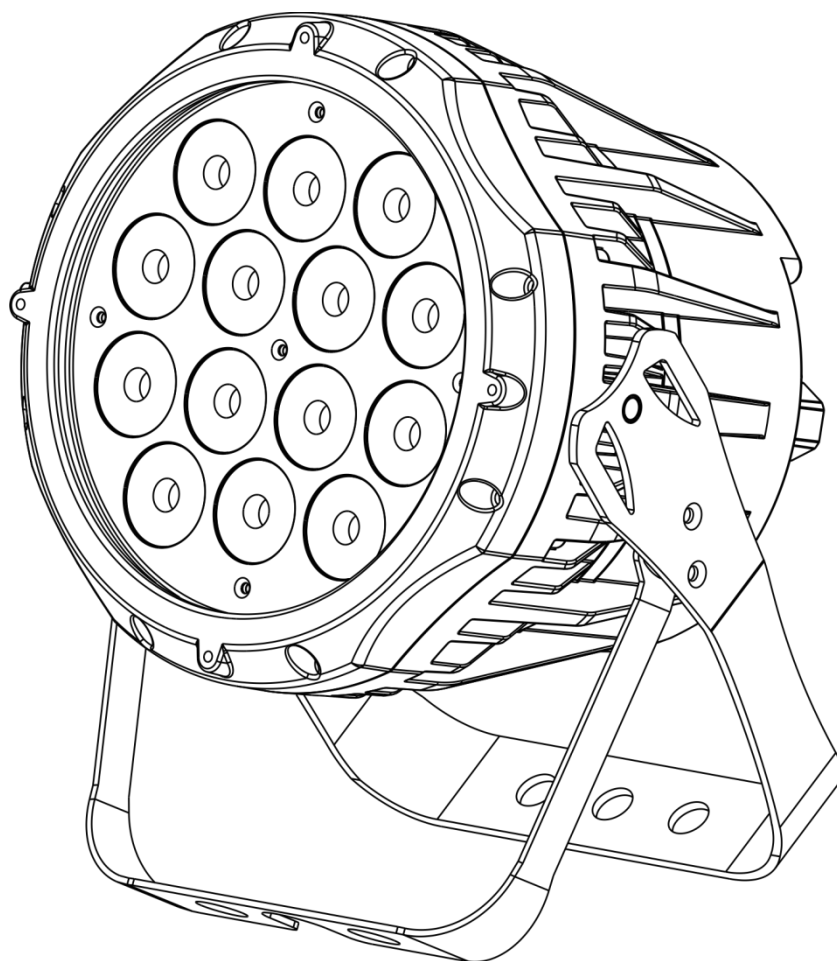




MANUALE



ITALIANO

Spectral M800 Q4 IP65

V1

Codice di ordine: 43571

Sommaro

Avvertenza	3
Istruzioni di sicurezza	3
Specifiche di funzionamento	5
Installazione.....	5
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso	7
Reclami.....	7
Descrizione del dispositivo	8
Lato anteriore	8
Lato posteriore	9
Installazione	9
Configurazione e funzionamento	9
Modalità di controllo.....	10
Un'unità Spectral (Colori statici)	10
Un'unità Spectral (Programmi integrati)	10
Più unità Spectral (Controllo Master/Slave)	10
Più unità Spectral (Controllo DMX)	11
Collegamento dei dispositivi	12
Cablaggio dati.....	12
Pannello di controllo	13
Modalità di controllo.....	13
Assegnazione degli indirizzi DMX	13
Panoramica menu	14
Menu principale Opzioni	15
1. Colori statici	15
2. Programmi integrati e personalizzati	16
3. Modalità Master/Slave	16
4. Indirizzo DMX.....	16
5. Configurazione DMX	16
6. Modalità Modifica (Edit)	17
6.1. Come realizzare il proprio programma personale	17
7. Impostazioni.....	18
7.1. Upload.....	18
7.2. Reset	18
7.3. Colore	18
7.4. Dimmer:	18
7.5. Impostazioni della curva di miscelazione.....	19
7.6. Errore DMX	19
7.7. Blocco impostazioni.....	19
7.8. Impostazioni Strobo.....	19
8. Calibrazione	20
8.1. Calibrazione colore bianco	20
8.2. Calibrazione RGB	20
8.3. Reset calibrazione	20
9. Blocco di sicurezza	20
10. Informazioni	21
Canali DMX	22
9 canali (TOUR).....	22
13 canali (TR16)	24
4 canali (AR1.D)	26
10 canali (8BIT)	26
15 canali (16BI)	28
7 canali (SSP)	30
4 canali (ARC.2)	31

5 canali (AR2.D)31
6 canali (AR2.S)31

Manutenzione32

Guida alla risoluzione dei problemi.....33
Assenza di luce.....33
Nessuna risposta al DMX.....33

Specifiche tecniche del prodotto35

Dimensioni36

Note.....37

Avvertenza



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

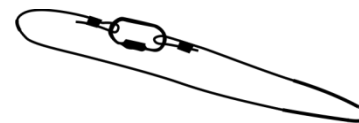
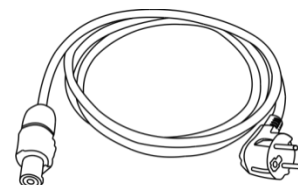
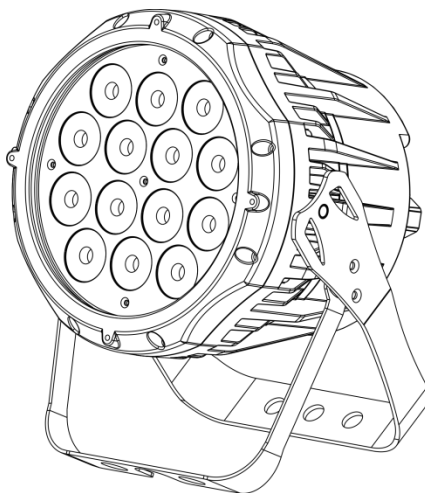


Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

La confezione contiene:

- Showtec Spectral M800 Q4 IP65
- Cavo di alimentazione Powercon (lunghezza: 1,5 m)
- Cavo di sicurezza
- Manuale dell'utente



Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



ATTENZIONE!

**Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!**



Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

IMPORTANTE:

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurre la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.

- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Spectral. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- **GARANZIA:** un anno dalla data d'acquisto.



ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!
Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa
(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)



Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 40^\circ\text{C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40°C .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!

Installazione

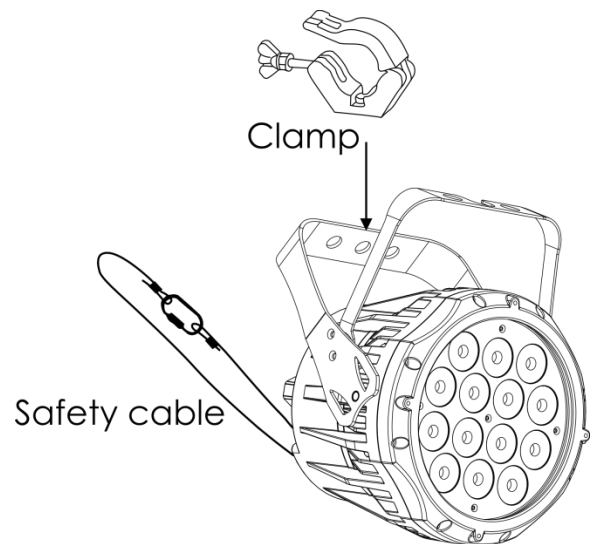
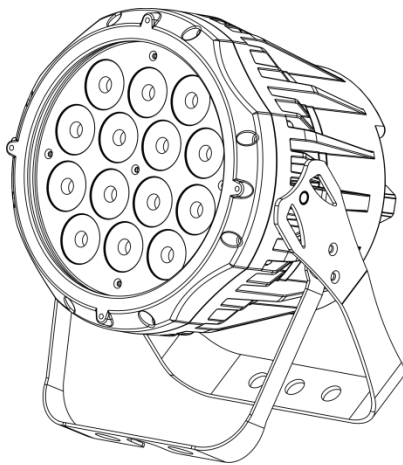
Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.

Non cercare di installare il prodotto da soli!

Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo Spectral venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo Spectral, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo Spectral non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo Spectral, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.




Il dispositivo Spectral può essere posizionato su palchi piani o installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto.

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!

Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!



Procedura di reso

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo aftersales@highlite.nl e richiedere un numero RMA prima di rispeditare la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniiere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniiere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.

I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il dispositivo Spectral M800 Q4 IP65 è un faro LED a elevata potenza e dotato di molti effetti straordinari.

- Tensione in ingresso: 100-240V CA, 50/60Hz
- Consumo di corrente: 65W
- Sorgente luminosa: 14 LED RGBW da 3W
- Emissione di luce: 1452lm
- Intervallo cromatico: 16,7 milioni di colori additivi
- Protocollo di controllo: DMX-512
- Configurazioni DMX: 4, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 15 canali
- Display LCD a 4 cifre
- Intensità di picco: 15294 cd
- Dimmer: 0-100%
- Strobo: 0-20Hz
- Angolazione del fascio: 16°
- Controllo: Colori statici, Auto, Master/Slave, DMX-512
- Alloggiamento: Alluminio pressofuso, colore: Nero
- Collegamenti: Connettori PowerCON Speciale IP Neutrik INGRESSO/USCITA, speciale IP INGRESSO/USCITA XLR 3-poli
- Raffreddamento: convezione
- Classificazione IP: IP-65
- Dimensioni: 180 x 235 x 320 mm (lunghezza x profondità x altezza)
- Peso: 5,2 kg

Lato anteriore

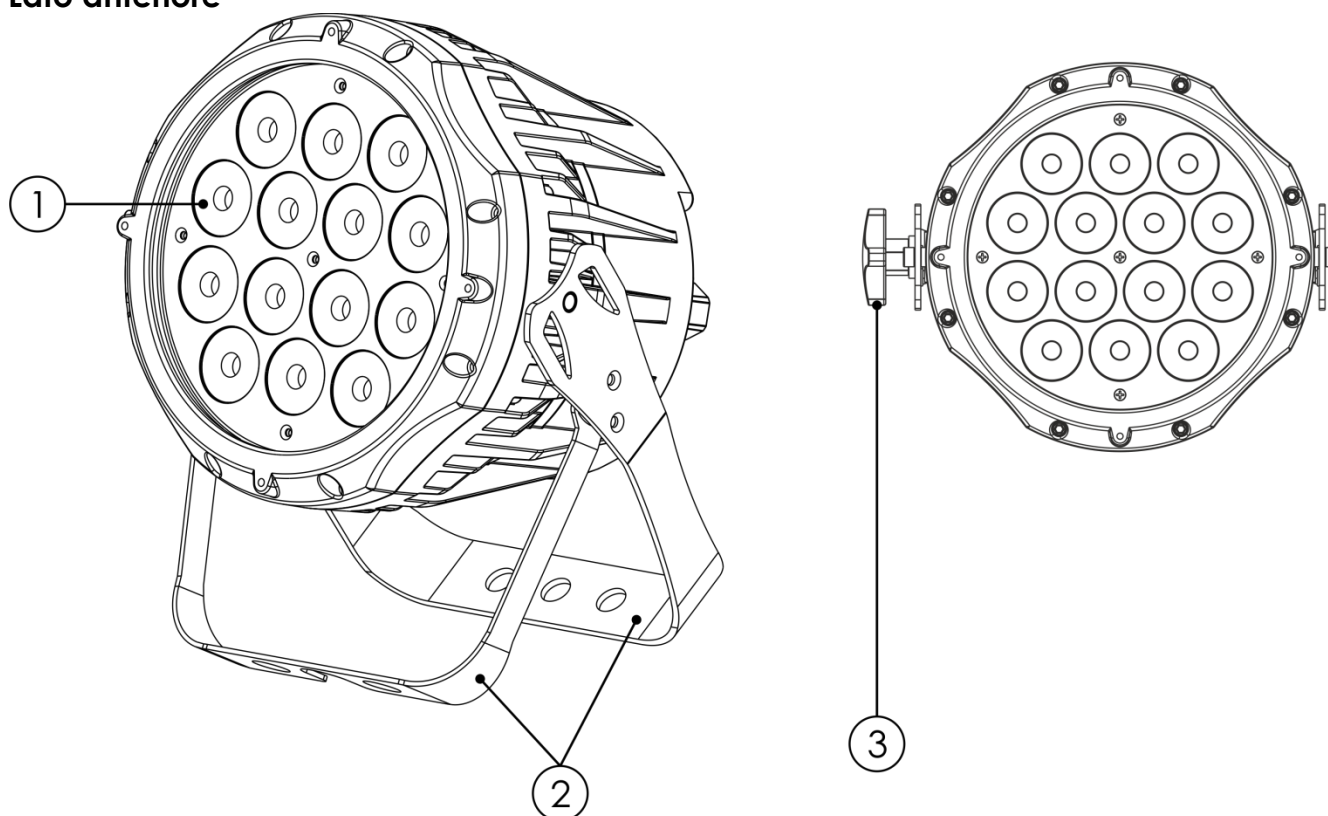
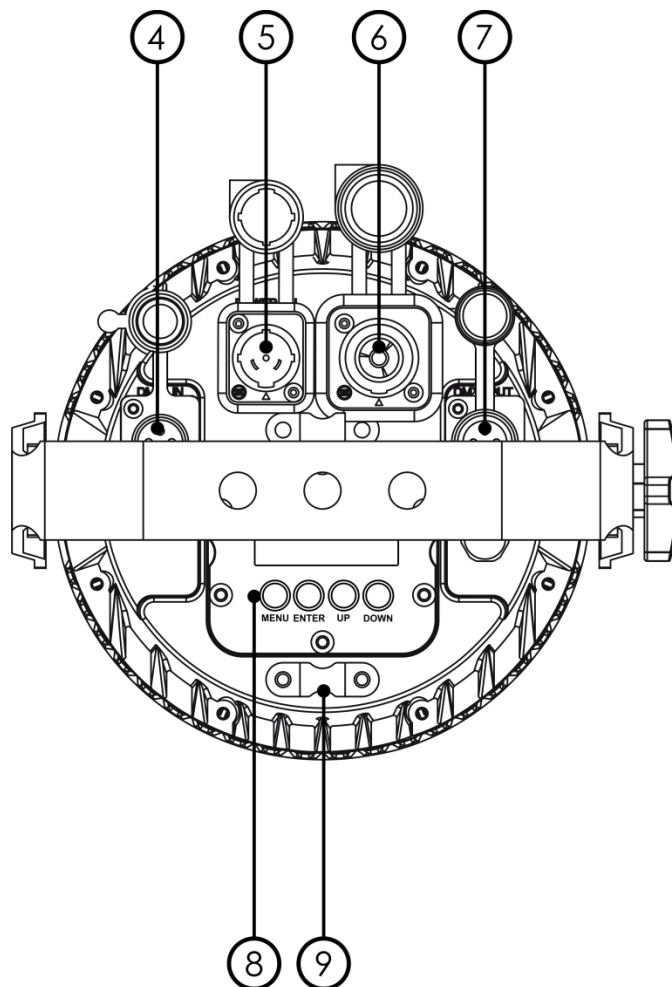


Fig. 01

- 01) 14 LED RGBW da 3W
02) Staffe di montaggio con vite per regolare l'inclinazione
03) Vite di regolazione

Lato posteriore**Fig. 02**

- 04) INGRESSO connettore di segnale DMX a 3 poli, speciale IP
- 05) INGRESSO connettore powerCON, speciale IP 100-240V IN (Blu)
- 06) USCITA connettore powerCON, speciale IP 100-240V IN (Grigio)
- 07) USCITA connettore di segnale DMX a 3 poli, speciale IP
- 08) Display LED a 4 cifre + pulsanti menu
- 09) Occhiello di sicurezza

Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Spectral M800 Q4 IP65. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.

I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

Modalità di controllo

Ci sono 4 modalità:

- Colori statici (Manuale)
- Programmi integrati (Auto)
- Master/Slave
- DMX-512 (4 Canali, 4 Canali, 5 Canali, 6 Canali, 7 Canali, 9 Canali, 10 Canali, 13 Canali, 15 Canali)

Un'unità Spectral (Colori statici)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Spectral non è connesso per mezzo di un cavo DMX, funziona come dispositivo indipendente.

Rimandiamo a pagina 15 per ulteriori informazioni sui colori statici.

Un'unità Spectral (Programmi integrati)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Spectral non è connesso con un cavo DMX, funziona come dispositivo indipendente.

Rimandiamo a pagina 16 per ulteriori informazioni sui programmi integrati.

Più unità Spectral (Controllo Master/Slave)

- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3-poli/5-poli per collegare l'unità Spectral.

I poli:



- | | | |
|-----|---------|---|
| 01) | Terra | |
| 02) | Segnale | - |
| 03) | Segnale | + |

- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 03. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.

Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master secondo quanto descritto alle pagine 15-16 (Colori statici o Programmi integrati). Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

Più unità Spectral (Controllo Master/Slave)

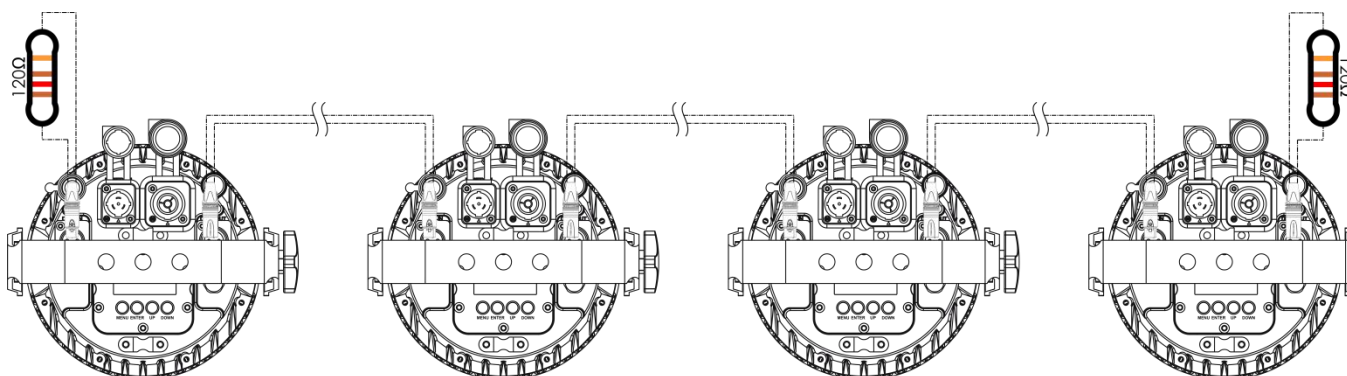
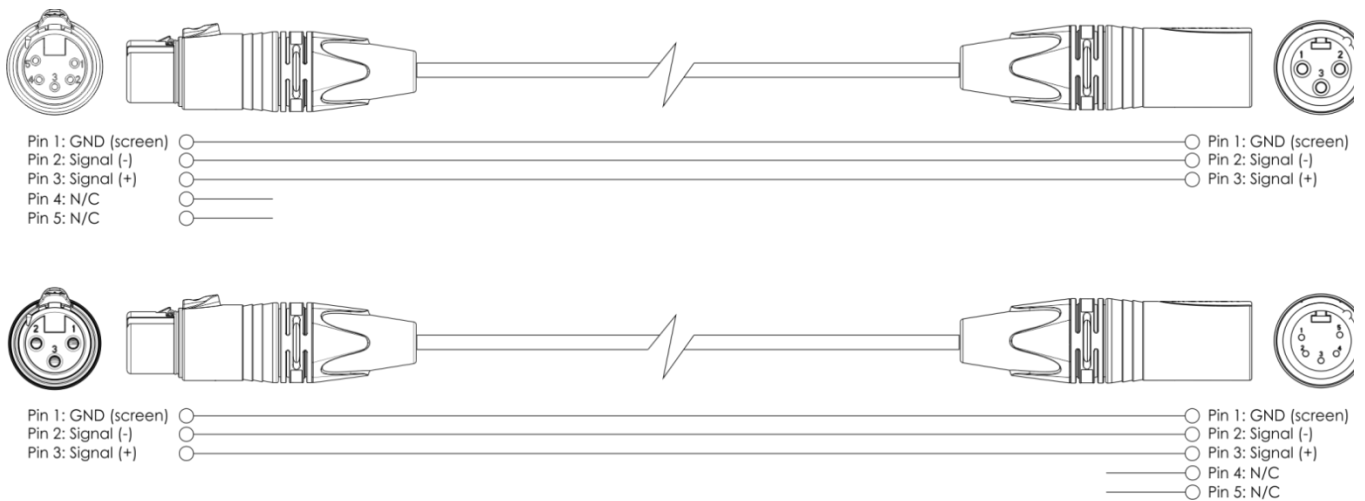


Fig. 03

Più unità Spectral (Controllo DMX)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli/5 poli per collegare i dispositivi Spectral e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 04. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa PowerCON di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Configurazione DMX di più unità Spectral

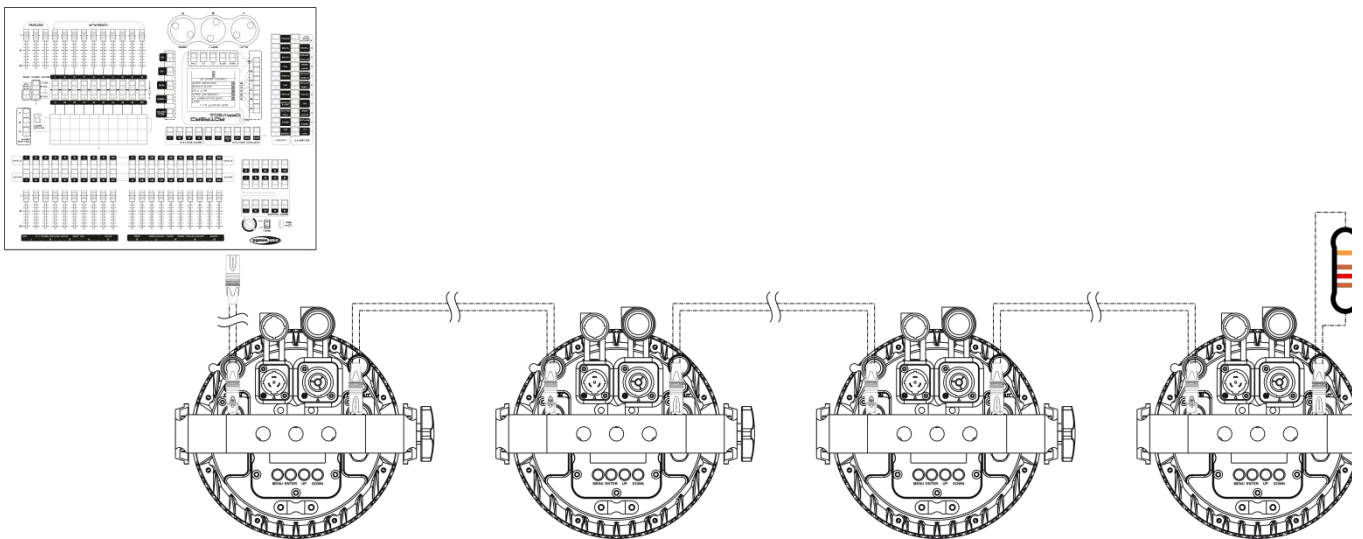


Fig. 04

Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente

Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

Importante: I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 dispositivi

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente: @110V: 12 dispositivi

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente: @240V: 24 dispositivi

Cablaggio dati

Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

Cavi dati DMX DAP Audio

- Cavo microfónico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice di ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

Nota: collegare le unità Spectral con i cavi XLR speciali dedicati per essere usati all'esterno.

[FL73150](#) 1,5 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3 poli Neutrik

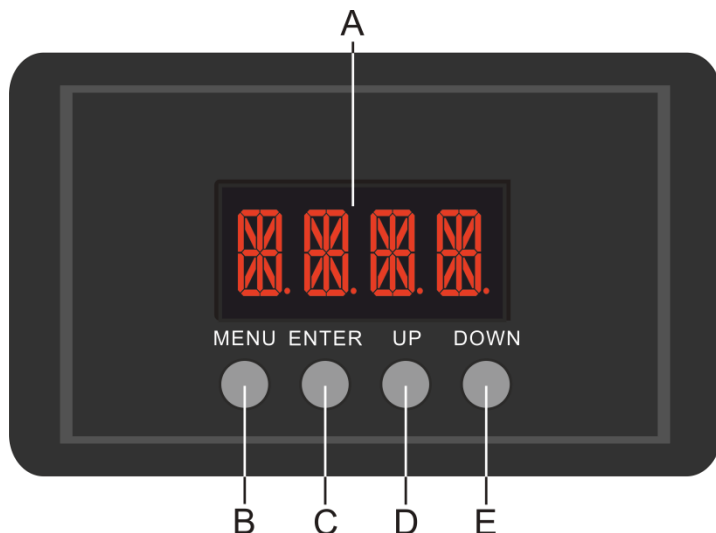
[FL733](#) 3,0 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3 poli Neutrik

[FL736](#) 6,0 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3 poli Neutrik

[FL7310](#) 10 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3 poli Neutrik

Il dispositivo Spectral M800 Q4 IP65 può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

Pannello di controllo



- A) Display LED
- B) pulsante MENU
- C) Pulsante ENTER
- D) Pulsante UP
- E) Pulsante DOWN

Fig. 05

Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovvero il primo canale a partire dal quale il dispositivo Spectral risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone al massimo di **15** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Spectral, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX. Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Spectral dovrebbe essere **1(d001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Spectral dovrebbe essere **1+15=16 (d016)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Spectral dovrebbe essere **16+15=31 (d031)**, ecc. Si prega di verificare che non vi siano canali sovrapposti per controllare correttamente ogni singolo dispositivo Spectral. Nel caso in cui due o più dispositivi Spectral abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Spectral, sarà possibile iniziare a servirsene tramite il proprio controller luci.

Nota: Dopo l'accensione, il dispositivo Spectral rileverà automaticamente se i dati DMX 512 vengono ricevuti o meno.

Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà. Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è connesso con l'ingresso del dispositivo Spectral M800 Q4 IP65.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

Nota: Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

Panoramica menu



Menu principale Opzioni

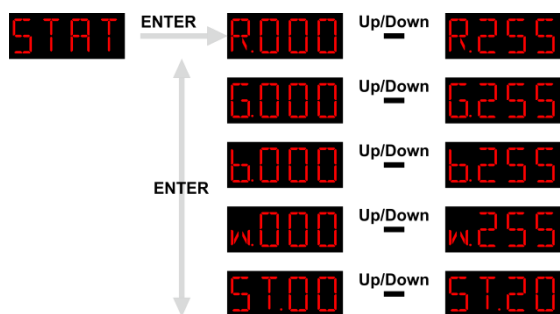
STAT	Colori statici
AUTO	Programmi integrati e personalizzati
RUN	Modalità Master/Slave
DMX	Indirizzo DMX
PERS	Configurazione DMX
EDIT	Modalità Modifica (Edit)
SET	Impostazioni
CAL	Calibrazione
KEY	Blocco di sicurezza
INFO	Informazioni

Il dispositivo Spectral indicherà il proprio numero di versione completo solo all'avvio!

V01

1. Colori statici

Con questo menu sarà possibile impostare i colori statici.



- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **STAT**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere il pulsante **ENTER** per spostarsi fra i colori statici (Rosso, Verde, Blu e Bianco) e Strobo.
- 04) Dopo aver scelto il colore desiderato, premere i pulsanti **UP/DOWN** per regolare l'intensità del colore. La gamma di regolazione varia da 0 a 255, da buio a luminosità massima.
- 05) Quando sul display compare **ST00** ^{Up/Down} **ST20**, premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare / diminuire la frequenza dello strobo. La gamma di regolazione è compresa fra 0 e 20, da OFF a frequenza strobo elevata.
- 06) Sarà possibile combinare i colori ROSSO, VERDE, BLU e BIANCO per creare una gamma infinita di colori (0-255).

2. Programmi integrati e personalizzati

Con questo menu sarà possibile impostare i programmi integrati oppure scegliere i programmi personalizzati modificati.



- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **AUTO** e premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere uno dei 10 programmi integrati non modificabili (AT.01-AT.10) e 10 preset modificabili (PR.01-PR.10) che possono essere modificati nella modalità Modifica (cfr. pagina 17).
- 03) Premere il pulsante **ENTER** per attivare.
- 04) Il dispositivo eseguirà ora il programma integrato desiderato oppure il programma personalizzato modificato.

3. Modalità Master/Slave

Con questo menu sarà possibile impostare il dispositivo su slave.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **RUN**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 seguenti opzioni:

DMX Modalità DMX/Master

SLAV Modalità Slave

- 04) Quando sul display compare **DMX**, il dispositivo funziona in modalità DMX/Master.
- 05) Quando sul display compare **SLAV**, il dispositivo funziona in modalità Slave. Significa che reagisce esattamente come il dispositivo master.

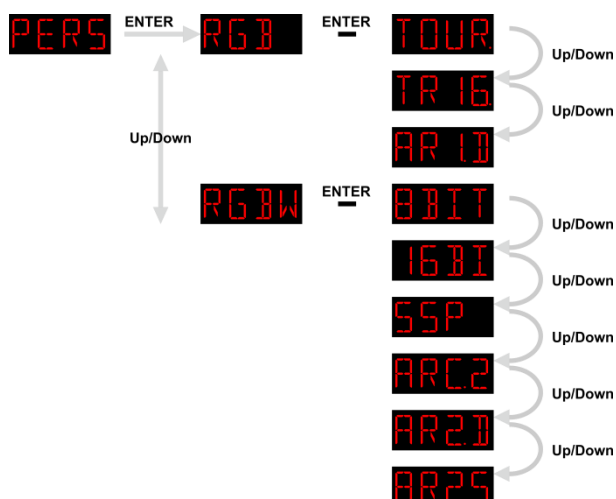
4. Indirizzo DMX

Con questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **DMX**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere l'indirizzo DMX desiderato. Ci sono 512 canali DMX disponibili fra cui scegliere **000** **2152**.

5. Configurazione DMX

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità canale (configurazione) DMX desiderata.



- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **PERS**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Sarà possibile scegliere fra la modalità RGB o la modalità RGBW.
- 04) Dopo aver scelto la modalità desiderata premere il pulsante **ENTER** per aprire il sottomenu.
- 05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le seguenti modalità canale DMX:

Modalità RGB:	TOUR:	9 canali
	TR16:	13 canali
	AR1.D:	4 canali
Modalità RGBW:	8BIT	10 canali
	16BI	15 canali
	SSP	7 canali
	ARC.2	4 canali
	AR2.D	5 canali
	AR2.S	6 canali

6. Modalità Modifica (Edit)

Con questo menu sarà possibile creare i propri show personalizzati.



- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **EDIT**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere il programma personalizzato desiderato: PR.01 – PR.10.
- 04) Ogni programma personalizzato ha 30 scene che possono essere modificate.
- 05) Dopo aver scelto la scena desiderata, premere il pulsante **ENTER** per accedere alle impostazioni.
- 06) Premere il pulsante **ENTER** per spostarsi fra le opzioni ROSSO, VERDE, BLU, BIANCO, STROBO, TEMPO PASSO e DISSOLVENZA.
- 07) Quando sul display compare ROSSO, VERDE, BLU e BIANCO, premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre l'intensità del LED. La gamma di regolazione è compresa fra 0 e 255, da OFF a PIENA POTENZA.
- 08) Quando sul display compare STROBE, premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la frequenza dello strobo. La gamma di regolazione è compresa fra 0 e 20Hz, da OFF a frequenza elevata.
- 09) Quando sul display compare TIME, premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la durata di una scena. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da 0 a 255 secondi.
- 10) Quando sul display compare FADE, premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare il tempo di dissolvenza fra determinate scene. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da 0 a 255 secondi.

6.1. Come realizzare il proprio programma personale

- 01) Come prima cosa iniziare con PR.01 e aggiungere le impostazioni desiderate nella scena 1 (SC.01), quindi scena 2 (SC.02) , ecc.
- 02) In questo modo sarà possibile aggiungere un massimo di 30 scene.
- 03) Quindi, sarà possibile iniziare con PR.02 e creare nuovamente fino a un massimo di 30 scene.
- 04) Sarà possibile ripetere questi passaggi fino a che non si raggiunge PR.10, passo 30.
- 05) Sarà possibile creare 300 scene separate.

7. Impostazioni

Con questo menu sarà possibile regolare le impostazioni del dispositivo.

- 1) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **SET**.
- 2) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 3) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i seguenti menu: Upload, Reset, Colore, Dimmer, Curva dimmer, Errore DMX, Blocco impostazioni e Impostazioni strobo.

7.1. Upload

Con questo menu è possibile esportare i programmi attuali dal dispositivo master ai dispositivi slave connessi.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **UPLD**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la password: **UP>DOWN>UP>DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 04) Sul display compare **OK**.
- 05) Premere nuovamente il pulsante **ENTER** per confermare.
- 06) In fase di **esportazione**, i dispositivi slave si illumineranno di colore **giallo**.
- 07) Qualora vi siano eventuali **problemi in fase di esportazione**, i dispositivi master e slave si illumineranno di colore **rosso**.
- 08) Qualora l'operazione sia stata **completata con successo**, i dispositivi master e slave si illumineranno di colore **verde**.

7.2. Reset

Con questo menu sarà possibile resettare i programmi personalizzati.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **REST**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la password: **UP>DOWN>UP>DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 04) Sul display compare **OK** e i programmi personalizzati saranno stati resettati.

7.3. Colore

Con questo menu è possibile regolare le funzioni di calibrazione colore.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **COLO**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 seguenti opzioni:

RGBw Da RGB a Bianco

UC Emissione regolata

OFF Off

- 04) Quando sul display compare **RGBw**, la modalità da RGB a Bianco è attiva. Ciò significa RGB = 255, 255, 255. Il colore visualizzato è il colore specifico calibrato nel menu **CAL2 → RGBw**.
- 05) Quando sul display compare **UC**, l'emissione RGB viene regolata secondo un colore universale preimpostato standard. In questo modo, le diverse versioni di Spectral sono bilanciate a livello di colore, per essere in linea tra loro.
- 06) Quando sul display compare **OFF**, le impostazioni RGB sono: 255, 255, 255. I valori RGB non vengono regolati e l'uscita è più potente.

7.4. Dimmer:

Con questo menu è possibile regolare il dimmer.

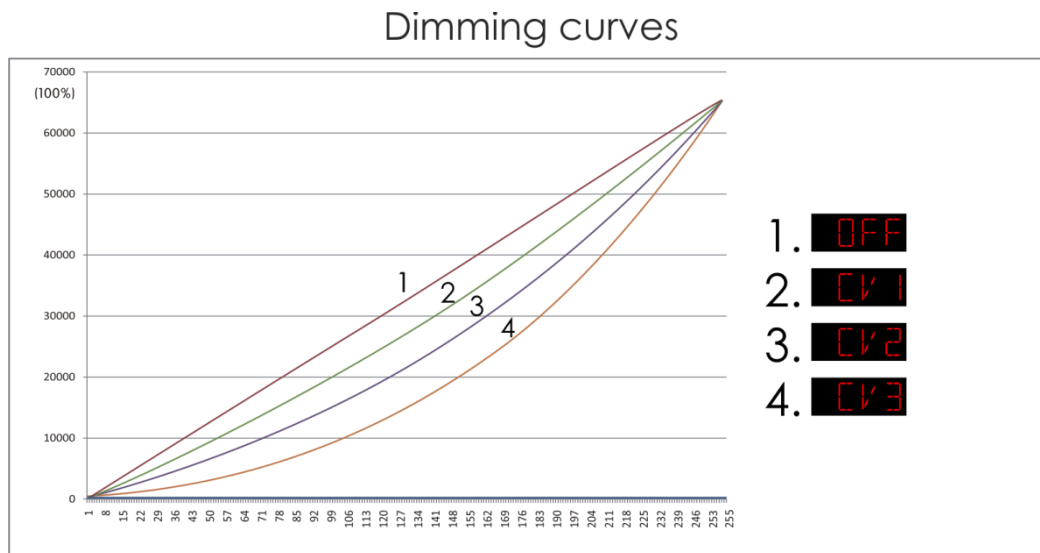
- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **DIM**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 4 opzioni velocità dimmer (DIM1-DIM4, da veloce a lento) e OFF.
- 04) Qualora sia stato scelto OFF, RGBw e il master dimmer sono lineari.

- 05) Le impostazioni dimmer non influiscono minimamente sulle prestazioni del dispositivo quando si trova in modalità DMX **TOUR**. Le impostazioni DMX sovrascrivono le impostazioni del dimmer.

7.5. Impostazioni della curva di miscelazione

Con questo menu sarà possibile regolare la miscelazione del dispositivo scegliendo una curva di miscelazione.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **CURV**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere la curva di miscelazione desiderata fra le 4 opzioni disponibili:



7.6. Errore DMX

Con questo menu sarà possibile determinare il comportamento del dispositivo in caso di errore segnale DMX.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **DERR**.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni:

SAVE Salvataggio dati DMX

BLAK Blackout

- 03) Se sul display compare **SAVE**, il dispositivo Spectral tornerà all'ultimo segnale DMX funzionante, il che garantirà delle prestazioni ininterrotte.
- 04) Se sul display compare **BLAK**, il dispositivo Spectral azzererà l'output, nel caso di errore segnale DMX.

7.7. Blocco impostazioni

Con questo menu sarà possibile determinare se il menu Impostazioni è bloccato oppure no.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **SLCK**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere fra ON oppure OFF.
- 04) Se sul display compare la dicitura ON, sarà necessario inserire la password (premere **UP>DOWN>UP>DOWN** e premere il pulsante **ENTER**) per accedere al menu Impostazioni.

7.8. Impostazioni Strobo

Con questo menu sarà possibile scegliere la modalità strobo desiderata.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **STRB**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 seguenti opzioni:

SPEC Strobo speciale

CLAS Strobo classico

04) Qualora sia stata scelta l'opzione **SPEC**, lo strobo sarà attivo solo se il dispositivo viene azionato in una delle seguenti modalità/configurazioni canale DMX: **TOUR, TR16, 8BIT, 16BI** e **SSP**.

8. Calibrazione

Con questo menu sarà possibile regolare le caratteristiche del colore bianco o impostare la calibrazione RGB.

01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **CAL**.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Inserire la password: **UP>DOWN>UP>DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.

04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare una delle 3 seguenti opzioni:

CAL1 Calibrazione colore bianco

CAL2 Calibrazione RGB

CALR Reset calibrazione

8.1. Calibrazione colore bianco

Con questo menu è possibile regolare la temperatura dei preset colore bianco integrati.

01) Se il display visualizza **CAL1**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere uno dei 11 preset colore bianco: WT.01 – WT.11.

03) Dopo aver scelto il preset desiderato, premere il pulsante **ENTER** per aprire il sottomenu

04) Premere il pulsante **ENTER** per spostarsi fra ROSSO, VERDE, BLU e BIANCO.

05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre l'intensità del colore scelto. La gamma di regolazione per ogni colore varia da 0 a 255, da OFF a POTENZA MASSIMA.

8.2. Calibrazione RGB

Con questo menu è possibile regolare la temperatura del colore bianco.

01) Se sul display compare **CAL2**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Sul display compare **RGBW**.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il sottomenu.

03) Premere il pulsante **ENTER** per spostarsi fra ROSSO, VERDE e BLU.

04) Dopo aver scelto il colore desiderato, premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'intensità del colore. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da OFF a PIENA POTENZA.

8.3. Reset calibrazione

Con questo menu sarà possibile eseguire il reset delle impostazioni di calibrazione.

01) Se sul display compare **CALR**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Sul display compare **RGBW**.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Inserire la password: **UP>DOWN>UP>DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.

04) Il display mostra **OK** e le impostazioni di calibrazione saranno state resettate.

9. Blocco di sicurezza

Con questo menu sarà possibile impostare se il display resta bloccato dopo essere rimasto inattivo per 25 secondi.

01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **KEY**.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere fra ON e OFF.

04) Qualora sia stata selezionata l'opzione ON, quindi premere il pulsante **ENTER** per confermare.

- 05) Saranno necessari 25 secondi per fare in modo che il dispositivo si blocchi.
- 06) Se questa opzione rimane attiva il dispositivo chiederà sempre la password all'avvio.
- 07) Per sbloccare il dispositivo premere i seguenti pulsanti nel seguente ordine. **UP>DOWN>UP>DOWN** e confermare premendo il pulsante **ENTER**.

10. Informazioni

Con questo menu sarà possibile vedere la versione software attualmente installata.

- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **INFO**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Sarà ora possibile vedere la versione software attualmente installata.

Canali DMX

9 canali (TOUR)

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 2 – Tempo (il Canale 7 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo, da 0 a 255 sec.

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 3 – Tempo di dissolvenza (il Canale 7 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo di dissolvenza, da 0 a 255 sec.

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 5 – Macro (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-10 Nessun funzionamento

11-30 Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%

31-50 Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%

51-70 Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su

71-90 Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%

91-110 Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%

111-130 Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù

131-150 Rosso 100% / Verde Su / Blu Su

151-170 Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%

171-200 Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%

201-205 Bianco 1: 3200K

206-210 Bianco 2: 3400K

211-215 Bianco 3: 4200K

216-220 Bianco 4: 4900K

221-225 Bianco 5: 5600K

226-230 Bianco 6: 5900K


231-235 Bianco 7: 6500K

236-240 Bianco 8: 7200K

241-245 Bianco 9: 8000K

246-250 Bianco 10: 8500K

251-255 Bianco 11: 10000K

Canale 6 – Strobo classico (la modalità è **CLAS nel menu impostazioni **STRB**) (il Canale 1 e il****Canale 2, Canale 3 oppure il Canale 4 deve essere impostato fra 1 e 255 e il Canale 5 fra 11 e 255 )**

0-10 Nessun funzionamento


11-255 Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Canale 6 – Strobo speciale (la modalità è **SPEC nel menu impostazioni **STRI**) (il Canale 1 e il**

Canale 2, Canale 3 oppure il Canale 4 deve essere impostato fra 1 e 255 e il Canale 5 fra 11 e 255 )

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, da lento a veloce
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, da lento a veloce

Canale 7 – Programmi integrati/Programmi personalizzati

(il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-20	Nessun funzionamento
21-30	AUTO01
31-40	AUTO02
41-50	AUTO03
51-60	AUTO04
61-70	AUTO05
71-80	AUTO06
81-90	AUTO07
91-100	AUTO08
101-110	AUTO09
111-120	AUTO10
121-130	PR.01
131-140	PR.02
141-150	PR.03
151-160	PR.04
161-170	PR.05
171-180	PR.06
181-190	PR.07
191-200	PR.08
201-210	PR.09
211-220	PR.10
221-255	Nessun funzionamento

Canale 8 – Velocità Programma (il Canale 7 deve essere impostato fra 21 e 120 )

0-255	Regolazione graduale della velocità, da lento a veloce
-------	--

Canale 9 – Velocità Dimmer

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

13 canali (TR16)

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione

0-255 Regolazione del dimmer di precisione, da buio a luminosità massima, 0 - 100%

Canale 3 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Tempo (il Canale 11 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo, da 0 a 255 sec.

Canale 4 – Rosso, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Rosso, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 4 – Tempo di dissolvenza (il Canale 11 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo di dissolvenza, da 0 a 255 sec.

Canale 5 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 6 – Verde, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Verde, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 7 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 8 – Blu, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 9 – Macro (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-10 Nessun funzionamento

11-30 Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%

31-50 Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%

51-70 Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su

71-90 Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%

91-110 Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%

111-130 Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù

131-150 Rosso 100% / Verde Su / Blu Su

151-170 Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%

171-200 Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%

201-205 Bianco 1: 3200K

206-210 Bianco 2: 3400K

211-215 Bianco 3: 4200K

216-220 Bianco 4: 4900K

221-225 Bianco 5: 5600K

226-230 Bianco 6: 5900K

231-235 Bianco 7: 6500K

236-240 Bianco 8: 7200K

241-245 Bianco 9: 8000K

246-250	Bianco 10: 8500K
251-255	Bianco 11: 10000K

Canale 10 – Strobo classico (la modalità è **CLAS nel menu impostazioni **STRB**)
(il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5, Canale 6, Canale 7 o il Canale 8 devono essere impostati fra 1 e 255 e il Canale 9 fra 11 e 255 )**

0-10	Nessun funzionamento
11-255	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Canale 10 – Strobo speciale (la modalità è **SPEC nel menu impostazioni **STRB**)
(il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5, Canale 6, Canale 7 o il Canale 8 devono essere impostati fra 1 e 255 e il Canale 9 fra 11 e 255 )**

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, da lento a veloce
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, da lento a veloce

Canale 11 – Programmi integrati/Programmi personalizzati

(il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-20	Nessun funzionamento
21-30	AUTO01
31-40	AUTO02
41-50	AUTO03
51-60	AUTO04
61-70	AUTO05
71-80	AUTO06
81-90	AUTO07
91-100	AUTO08
101-110	AUTO09
111-120	AUTO10
121-130	PR.01
131-140	PR.02
141-150	PR.03
151-160	PR.04
161-170	PR.05
171-180	PR.06
181-190	PR.07
191-200	PR.08
201-210	PR.09
211-220	PR.10
221-255	Nessun funzionamento

Canale 12 – Velocità programma (il Canale 11 deve essere impostato fra 21 e 120 )

0-255	Regolazione velocità, da lenta a veloce
-------	---

Canale 13 – Velocità Dimmer

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

4 canali (AR1.D)

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

10 canali (8BIT)

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 2 – Tempo (il Canale 8 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo, da 0 a 255 sec.

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 3 – Tempo di dissolvenza (il Canale 8 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo di dissolvenza, da 0 a 255 sec.

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 5 – Bianco (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

Canale 6 – Macro (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-10 Nessun funzionamento

11-30 Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%

31-50 Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%

51-70 Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su

71-90 Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%

91-110 Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%

111-130 Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù

131-150 Rosso 100% / Verde Su / Blu Su

151-170 Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%

171-200 Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%

201-205 Bianco 1: 3200K

206-210 Bianco 2: 3400K

211-215 Bianco 3: 4200K

216-220	Bianco 4: 4900K
221-225	Bianco 5: 5600K
226-230	Bianco 6: 5900K
231-235	Bianco 7: 6500K
236-240	Bianco 8: 7200K
241-245	Bianco 9: 8000K
246-250	Bianco 10: 8500K
251-255	Bianco 11: 10000K

Canale 7 – Strobo classico (la modalità è **CLAS nel menu impostazioni **STRB**) (il Canale 1 e il**

Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5 deve essere impostato fra 1-255 e il Canale 6 fra 11 e 255 )


0-10	Nessun funzionamento
11-255	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Canale 7 – Strobo speciale (la modalità è **SPEC nel menu impostazioni **STRB**) (il Canale 1 e il**

Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5 deve essere impostato fra 1-255 e il Canale 6 fra 11 e 255 )

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, da lento a veloce
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, da lento a veloce

Canale 8 – Programmi integrati/Programmi personalizzati

(il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-20	Nessun funzionamento
21-30	AUTO01
31-40	AUTO02
41-50	AUTO03
51-60	AUTO04
61-70	AUTO05
71-80	AUTO06
81-90	AUTO07
91-100	AUTO08
101-110	AUTO09
111-120	AUTO10
121-130	PR.01
131-140	PR.02
141-150	PR.03
151-160	PR.04
161-170	PR.05
171-180	PR.06
181-190	PR.07
191-200	PR.08
201-210	PR.09
211-220	PR.10
221-255	Nessun funzionamento

Canale 9 – Velocità programma (il Canale 8 deve essere impostato fra 21 e 120 )

0-255	Regolazione velocità, da lenta a veloce
-------	---

Canale 10 – Velocità Dimmer

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

15 canali (16BI)**Canale 1 – Intensità del dimmer**

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione

0-255 Regolazione del dimmer di precisione, da buio a luminosità massima, 0 - 100%

Canale 3 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Tempo (il Canale 13 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo, da 0 a 255 sec.

Canale 4 – Rosso, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Rosso, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 4 – Tempo di dissolvenza (il Canale 13 deve essere impostato fra 121 e 220 )

0-255 Regolazione graduale del tempo di dissolvenza, da 0 a 255 sec.

Canale 5 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )


0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 6 – Verde, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Verde, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 7 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 8 – Blu, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 9 – Bianco (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

Canale 10 – Bianco, di precisione (il Canale 2 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Bianco, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 11 – Macro (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-10	Nessun funzionamento
11-30	Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%
31-50	Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%
51-70	Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su
71-90	Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%
91-110	Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%
111-130	Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù
131-150	Rosso 100% / Verde Su / Blu Su
151-170	Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%
171-200	Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%
201-205	Bianco 1: 3200K
206-210	Bianco 2: 3400K
211-215	Bianco 3: 4200K
216-220	Bianco 4: 4900K
221-225	Bianco 5: 5600K
226-230	Bianco 6: 5900K
231-235	Bianco 7: 6500K
236-240	Bianco 8: 7200K
241-245	Bianco 9: 8000K
246-250	Bianco 10: 8500K
251-255	Bianco 11: 10000K

Canale 12 – Strobo classico (la modalità è **CLAS nel menu impostazioni **STRB**)
 (il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5, Canale 6, Canale 7, il Canale 8, il Canale 9 o
 il Canale 10 devono essere impostati fra 1 e 255 e il Canale 11 fra 11 e 255 )**

0-10	Nessun funzionamento
11-255	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Canale 12 – Strobo speciale (la modalità è **SPEC nel menu impostazioni **STRB**)
 (il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4, Canale 5, Canale 6, Canale 7, il Canale 8, il Canale 9 o
 il Canale 10 devono essere impostati fra 1 e 255 e il Canale 11 fra 11 e 255 )**

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, da lento a veloce
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, da lento a veloce

Canale 13 – Programmi integrati/Programmi personalizzati**(il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )**

0-20	Nessun funzionamento
21-30	AUTO01
31-40	AUTO02
41-50	AUTO03
51-60	AUTO04
61-70	AUTO05
71-80	AUTO06
81-90	AUTO07
91-100	AUTO08
101-110	AUTO09
111-120	AUTO10
121-130	PR.01
131-140	PR.02

141-150	PR.03
151-160	PR.04
161-170	PR.05
171-180	PR.06
181-190	PR.07
191-200	PR.08
201-210	PR.09
211-220	PR.10
221-255	Nessun funzionamento

Canale 14 – Velocità Programma (il Canale 13 deve essere impostato fra 21 e 120 )

0-255 Regolazione velocità, da lenta a veloce

Canale 15 – Velocità Dimmer

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

7 canali (SSP)

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 5 – Bianco (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

Canale 6 – Strobo classico (la modalità è **CLAS nel menu impostazioni **STRB**)**

(il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4 o il Canale 5 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-10 Nessun funzionamento

11-255 Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Canale 6 – Strobo speciale (la modalità è **SPEC nel menu impostazioni **STRS**)**

(il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4 o il Canale 5 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-9 Nessun funzionamento

10-99 Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

100-109 Nessun funzionamento

110-179 Impulso strobo, da lento a veloce

180-189 Nessun funzionamento

190-255 Strobo casuale, da lento a veloce

Canale 7 – Velocità Dimmer

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

4 canali (ARC.2)**Canale 1 – Rosso**

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 2 – Verde

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 3 – Blu

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 4 – Bianco

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

5 canali (AR2.D)**Canale 1 – Intensità del dimmer**

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 5 – Bianco (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

6 canali (AR2.S)**Canale 1 – Intensità del dimmer**

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso (il Canale 1 deve essere impostato fra 1-255 )

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Verde (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 4 – Blu (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

Canale 5 – Bianco (il Canale 1 deve essere impostato fra 1 e 255 )

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

Canale 6 –Strobo**(il Canale 1 e il Canale 2, Canale 3, Canale 4 oppure il Canale 5 deve essere impostato fra 1 e 255 )**

0-10 Nessun funzionamento

11-255 Frequenza dei lampeggiamenti dello strobo, da lento a veloce (0-20Hz)

Manutenzione

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni quattro anni nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo M800 Q4 IP65 richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita.

In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Pulire le componenti interne una volta l'anno con una spazzola delicata e un aspirapolvere.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire i collegamenti DMX con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

Guida alla risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici. Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento. Ipotizzare due potenziali aree di problema: l'alimentazione e i LED.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 02) I LED. Restituire il dispositivo Spectral al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Nel caso in cui entrambi i summenzionati punti sembrino essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 04) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Spectral; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 05) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati.
	Fusibile interno bruciato.	<ul style="list-style-type: none"> • Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare il controller.
	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena.
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena.
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare l'impostazione degli indirizzi
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> • Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme. • Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso.
	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo.
Assenza di luce oppure i LED si spengono a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	

Specifiche tecniche del prodotto

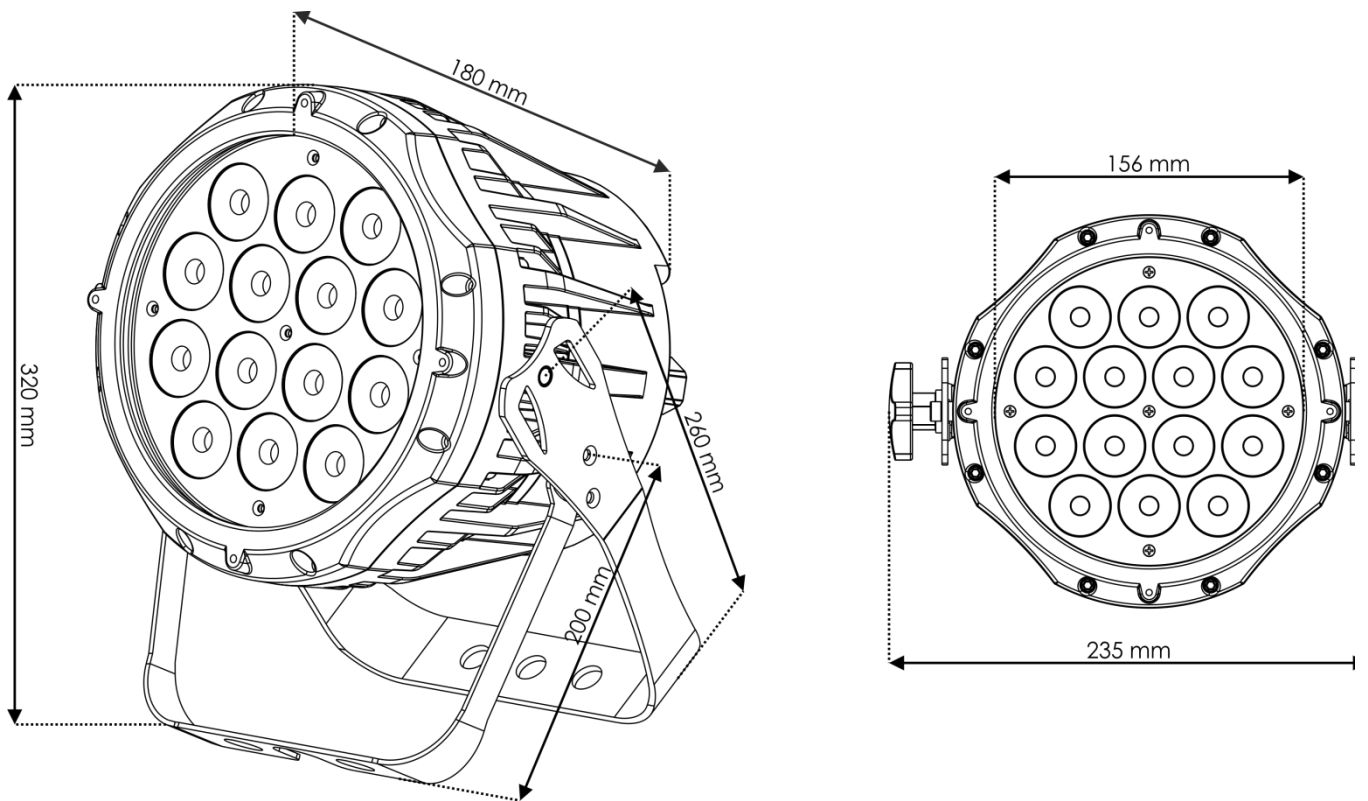
Modello:	Showtec Spectral M800 Q4 IP65
Tensione in ingresso:	100-240V CA, 50/60Hz
Consumo di corrente:	65W (piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Collegamento di corrente @120V:	12 unità
Collegamento di corrente @230V:	24 unità
Dimensioni:	180 x 235 x 320 mm (lunghezza x profondità x altezza)
Peso:	5,2 kg
Funzionamento e Programmazione:	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	4, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 15 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO DMX a 3 poli
Uscita segnale:	USCITA DMX a 3 poli
Effetti elettro-meccanici:	
Sorgente luminosa:	14 LED RGBW da 3W
Emissione di luce:	1452lm
Intervallo cromatico:	16,7 milioni di colori additivi
Angolazione del fascio:	16°
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-20 Hz
Intensità di picco:	15294 cd
Alloggiamento:	Alluminio pressofuso, colore: Nero
Controllo DMX:	Tramite controller DMX standard
Onboard:	Display LCD a 4 cifre per una facile configurazione
Controllo:	Colori statici, Auto, Master/Slave, DMX-512
Collegamenti:	Connettori PowerCON Speciale IP Neutrik INGRESSO/USCITA, connettori INGRESSO/USCITA XLR 3- poli, speciale IP
Raffreddamento:	Convezione
Classificazione IP:	IP-65
Temperatura ambiente massima t_a :	40°C
Temperatura massima dell'alloggiamento t_B :	80°C
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: www.Showtec.info
Email: service@highlite.nl

Dimensioni





©2017 Showtec