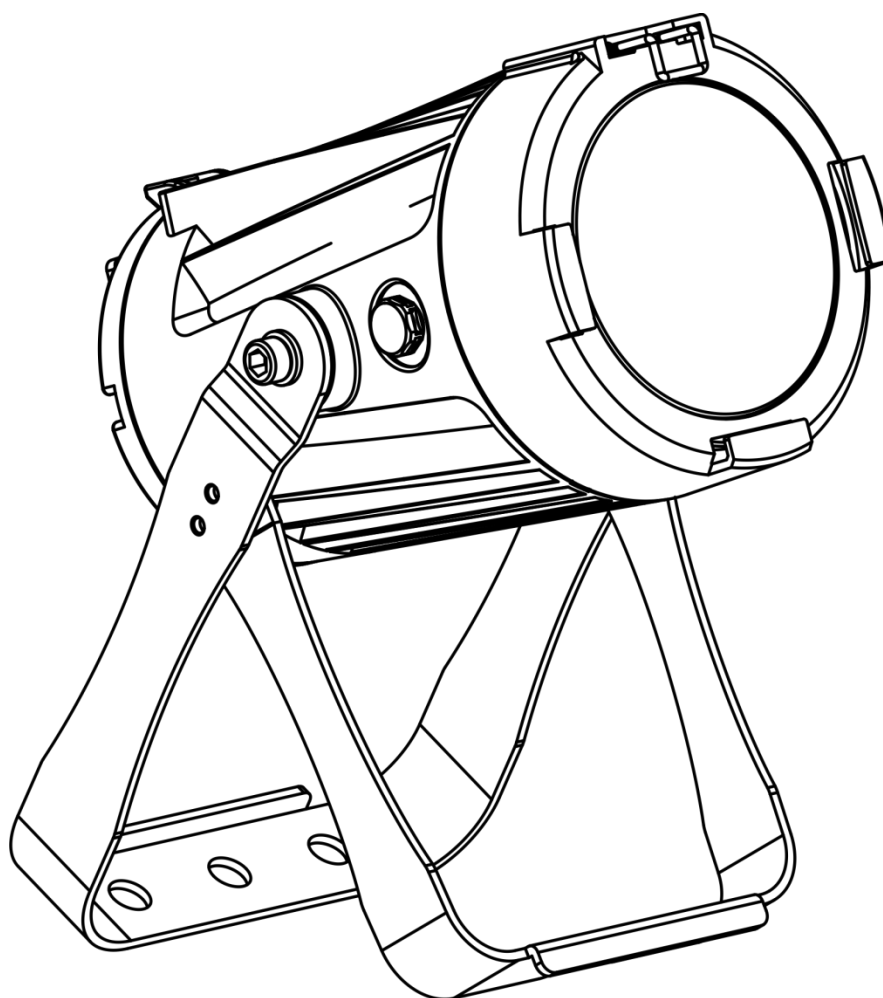




**MANUALE**



**ITALIANO**

**Spectral PC 400Z IP65**

**V2**

**Codice di ordine: 43554**

Sommario

<b>Avvertenza</b> .....	3
Istruzioni di sicurezza .....	3
Specifiche di funzionamento .....	5
Installazione.....	5
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso .....	7
Reclami.....	7
 <b>Descrizione del dispositivo</b> .....	8
Lato anteriore .....	8
Lato posteriore .....	9
 <b>Installazione</b> .....	9
 <b>Configurazione e funzionamento</b> .....	9
Modalità di controllo.....	10
Un'unità Spectral (Colori statici) .....	10
Un'unità Spectral (Programmi integrati) .....	10
Più unità Spectral (Controllo Master/Slave) .....	10
Più unità Spectral (Controllo DMX) .....	11
Collegamento dei dispositivi .....	12
Cablaggio dati.....	12
Pannello di controllo .....	13
Modalità di controllo.....	13
Assegnazione degli indirizzi DMX .....	13
Panoramica menu .....	14
Menu principale Opzioni .....	15
1. Colori statici .....	15
2. Indirizzo DMX.....	15
3. Programmi integrati .....	16
4. Modalità Master/Slave .....	16
5. Configurazione (modalità canale DMX) .....	16
6. Modalità Modifica (Edit) .....	17
6.1. Come realizzare il proprio programma personale .....	17
7. Impostazioni.....	18
7.1. Upload.....	18
7.2. Reset .....	18
7.3. Colore .....	18
7.4. Dimmer: .....	18
7.5. Errore DMX .....	19
7.6. PWM Rate .....	19
7.7. Temperatura del colore .....	19
7.8. Gamma Zoom .....	19
8. Blocco di sicurezza .....	19
9. Calibrazione .....	19
9.1. Calibrazione colore bianco .....	20
9.2. Resetta calibrazione colore bianco .....	20
9.3. Calibrazione RGBW .....	20
10. Informazioni .....	20
10.1. Versione.....	21
10.2. RDM.....	21
Canali DMX .....	21
9 canali (HSIC) .....	21
9 canali (SSP) .....	22
12 canali (TOUR).....	23
17 canali (TR16) .....	24
 <b>Manutenzione</b> .....	27

**Guida alla risoluzione dei problemi**.....27  
    Assenza di luce.....27  
    Nessuna risposta al DMX.....27

**Specifiche tecniche del prodotto** .....29

**Dimensioni** .....30

## Avvertenza



**Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!**

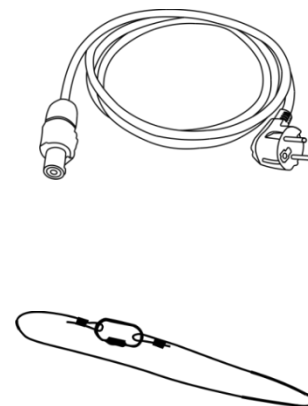
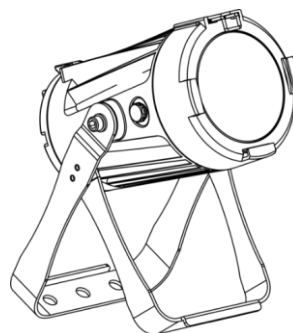


### Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

### La confezione contiene:

- Showtec Spectral PC 400Z IP65
- Cavo di sicurezza
- Cavo di alimentazione da Schuko a Powercon True1 (lunghezza: 1,5 m)
- Manuale dell'utente



### Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



### ATTENZIONE!

**Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!  
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!**



### Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.  
Le tensioni pericolose possono provocare  
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

### **IMPORTANTE:**

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
  - Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a acidi, liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.

- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Spectral. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- GARANZIA: un anno dalla data d'acquisto.



**ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!**  
**Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa**  
**(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)**



### Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima  $t_a = 40\text{ °C}$  non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di  $40\text{ °C}$ .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

*Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!*

### Installazione

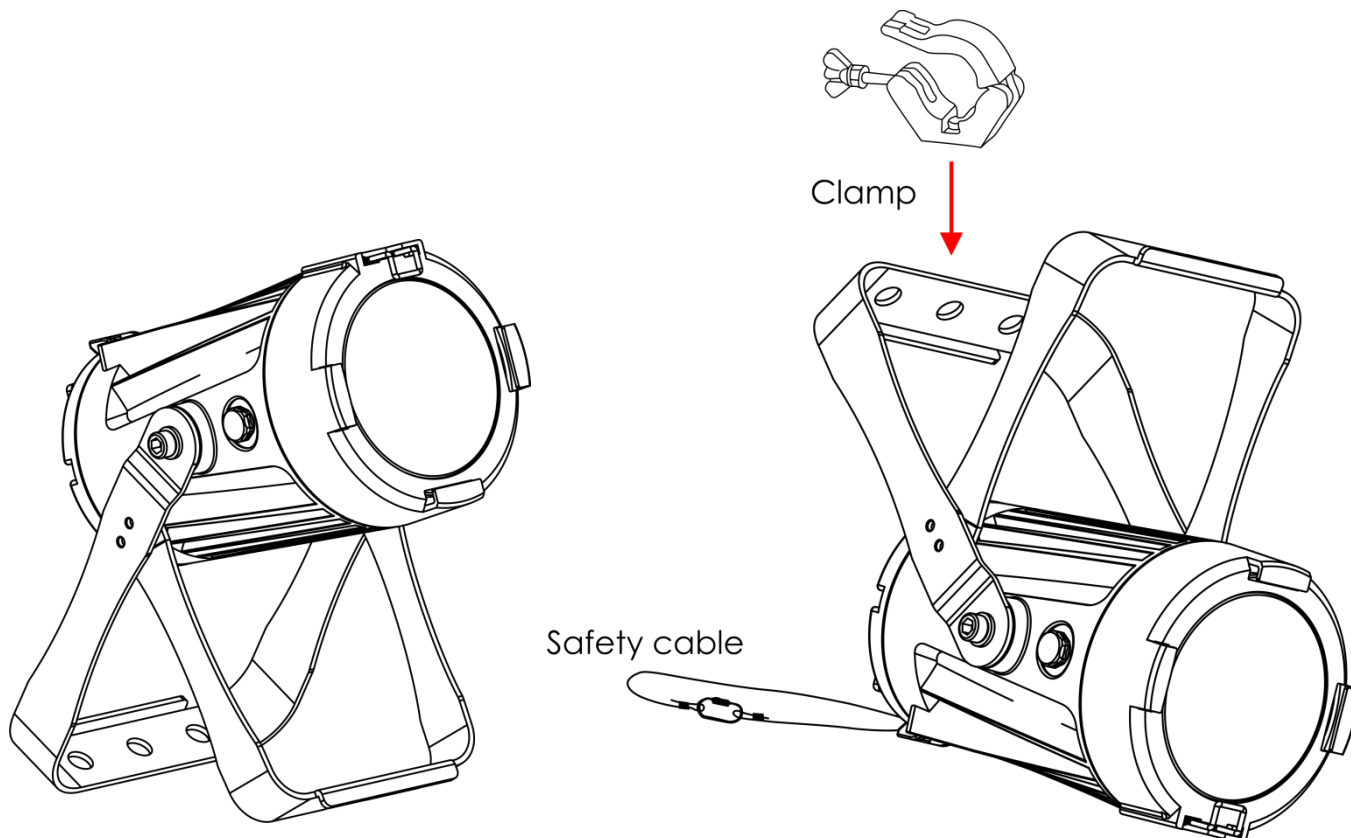
*Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.*

*Non cercare di installare il prodotto da soli!*

*Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!*

## Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo Spectral venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo Spectral, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo Spectral non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo Spectral, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.



Il dispositivo Spectral può essere posizionato su palchi piani o installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto.

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*

## Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

*Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!*

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*

**Procedura di reso**

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo [aftersales@highlite.nl](mailto:aftersales@highlite.nl) e richiedere un numero RMA prima di rispeditare la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

**Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:**

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

**Reclami**

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto. I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.



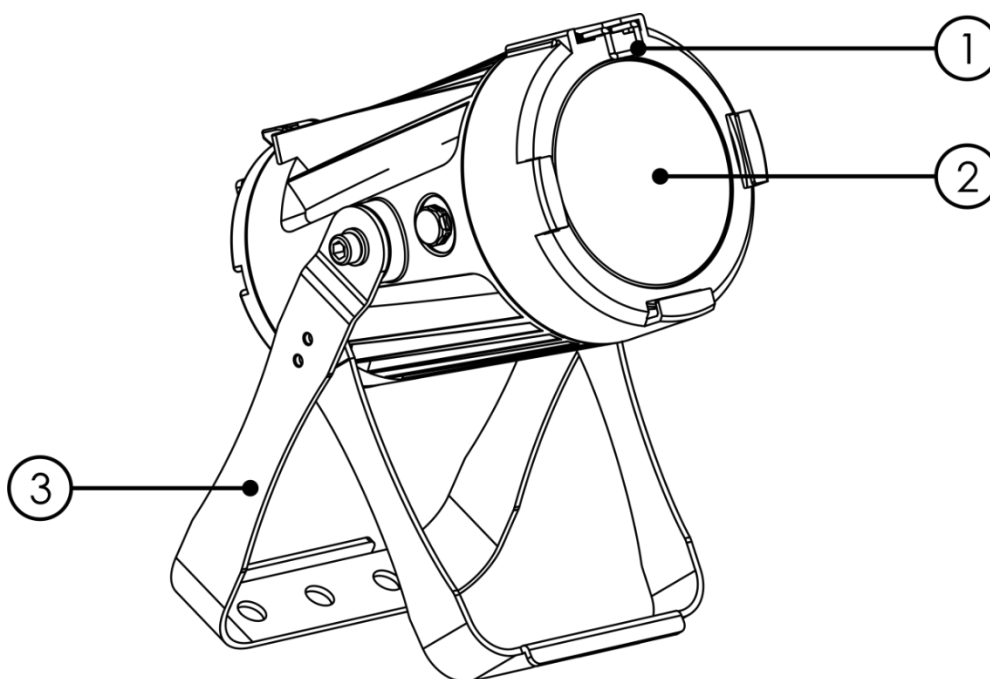
## Descrizione del dispositivo

### Caratteristiche

Il dispositivo Spectral PC 400Z IP65 è un faro LED a elevata potenza e dotato di molti effetti straordinari.

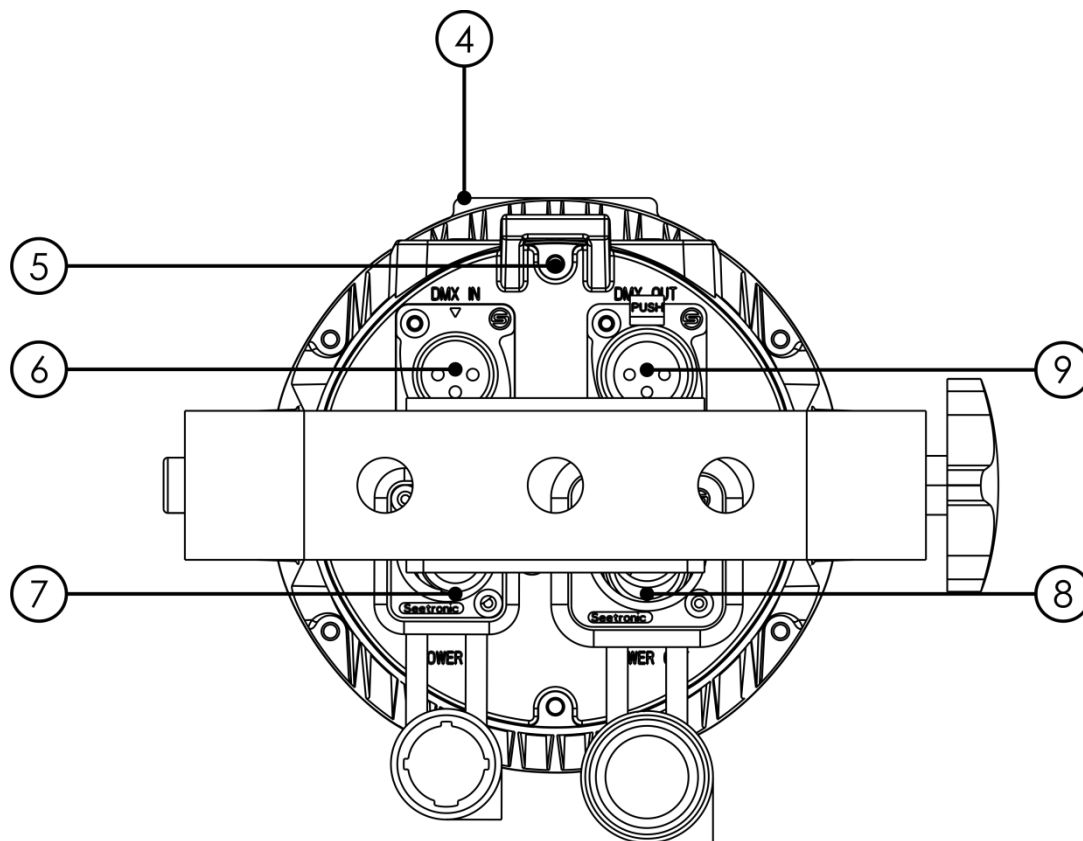
- Tensione in ingresso: 100-240V CA, 50/60Hz
- Consumo di corrente: 45W
- Sorgente luminosa: 1 LED RGBW Osram da 45W
- Lux a 2m: 4160 (18°)
- Lux a 1m: 56000 (3,5°)
- Protocollo di controllo: DMX-512
- Configurazioni DMX: 9, 9, 12, 17 canali
- Display LCD
- Dimmer: 0-100%
- Strobo: 0-25Hz
- Angolazione del fascio: 3,5°-18°
- Controllo: Colori statici, Auto, Master/Slave, DMX-512
- Alloggiamento: Alluminio pressofuso
- Collegamenti: INGRESSO/USCITA connettore di alimentazione con classificazione IP, INGRESSO/USCITA XLR a 3 poli con classificazione IP
- Raffreddamento: convezione
- Classificazione IP: IP-65
- Dimensioni: 230 x 135 x 330 mm (lunghezza x profondità x altezza)
- Peso: 3,5 kg

### Lato anteriore



**Fig. 01**

- 01) Clip di serraggio del telaio per gelatina  
02) LED RGBW Osram  
03) Staffa di montaggio con vite per regolare l'inclinazione

**Lato posteriore****Fig. 02**

- 04) Display LCD + pulsanti di controllo
- 05) Occhiello di sicurezza
- 06) INGRESSO connettore di segnale DMX 3 poli, classificazione IP
- 07) Connettore di alimentazione con classificazione IP, INGRESSO, 100-240V
- 08) Connettore di alimentazione con classificazione IP, USCITA, 100-240V
- 09) USCITA connettore di segnale DMX, 3 poli, con classificazione IP

**Installazione**

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Spectral PC 400Z IP65. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

**Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.**

**Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.**

**I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.**

**Configurazione e funzionamento**

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

**Modalità di controllo**

- Ci sono 4 modalità:
- Colori statici (Manuale)
  - Programmi integrati (Auto)
  - Master/Slave
  - DMX-512 (9 canali, 9 canali, 12 canali, 17 canali)

**Un'unità Spectral (Colori statici)**

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
  - 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
  - 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
  - 04) Quando il dispositivo Spectral non è connesso per mezzo di un cavo DMX, funziona come dispositivo indipendente.
- Rimandiamo a pagina 15 per ulteriori informazioni sui colori statici.

**Un'unità Spectral (Programmi integrati)**

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
  - 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
  - 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
  - 04) Quando il dispositivo Spectral non è connesso con un cavo DMX, funziona come dispositivo indipendente.
- Rimandiamo a pagina 16 per ulteriori informazioni sui programmi integrati.

**Più unità Spectral (Controllo Master/Slave)**

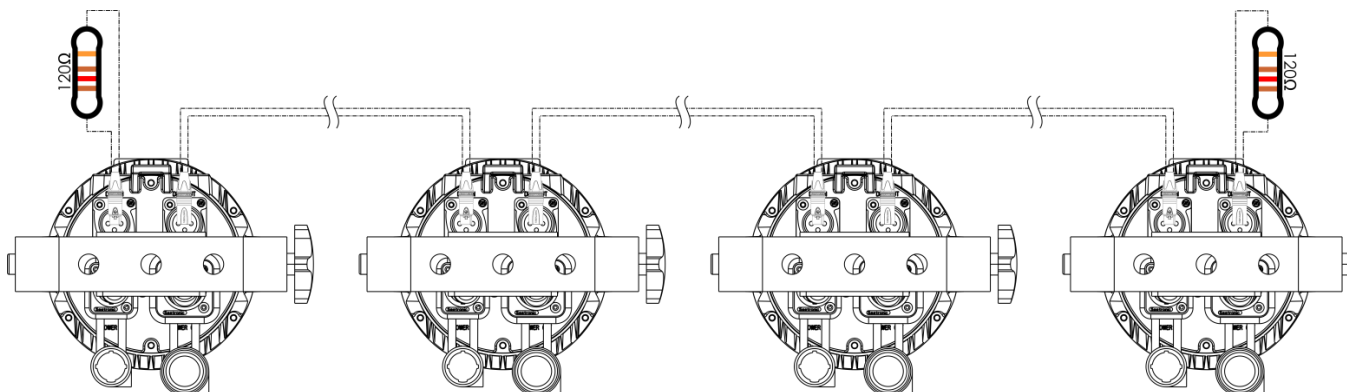
- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare il dispositivo Spectral.

I poli:



- |             |   |
|-------------|---|
| 01) Terra   |   |
| 02) Segnale | - |
| 03) Segnale | + |

- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 03. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo DMX. Collegare la seconda, terza e quarta unità.
- 05) Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master secondo quanto descritto alle pagine 15-16 (Colori statici e Programmi integrati). Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

**Più unità Spectral (Controllo Master/Slave)****Fig. 03**

## Più unità Spectral (Controllo DMX)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare i vari dispositivi Spectral e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 04. Collegare un controller luci alla presa DMX "in" del primo dispositivo, servendosi di un cavo DMX. Collegare la presa "out" della prima unità alla presa "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di DMX. Collegare la seconda, terza e quarta unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa di alimentazione di INGRESSO con classificazione IP di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

## Configurazione DMX di più unità Spectral

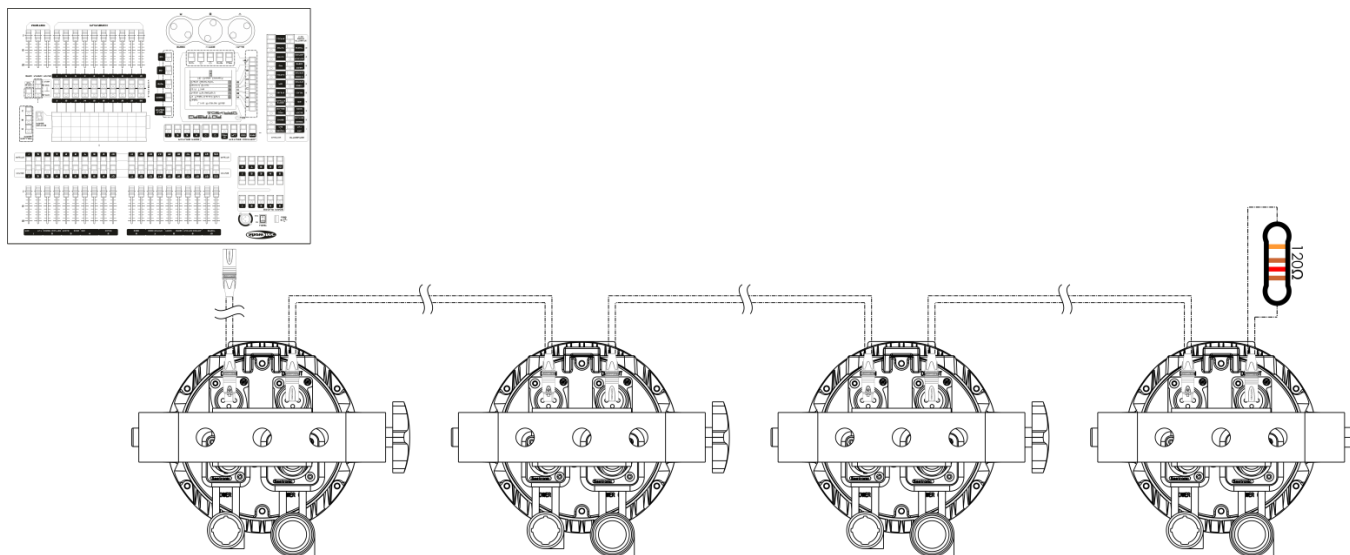


Fig. 04

**Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente**

## Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

**Importante:** I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @ 110V: 20 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @240V: 40 fari

## Cablaggio dati

Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

### Cavi dati DMX DAP Audio

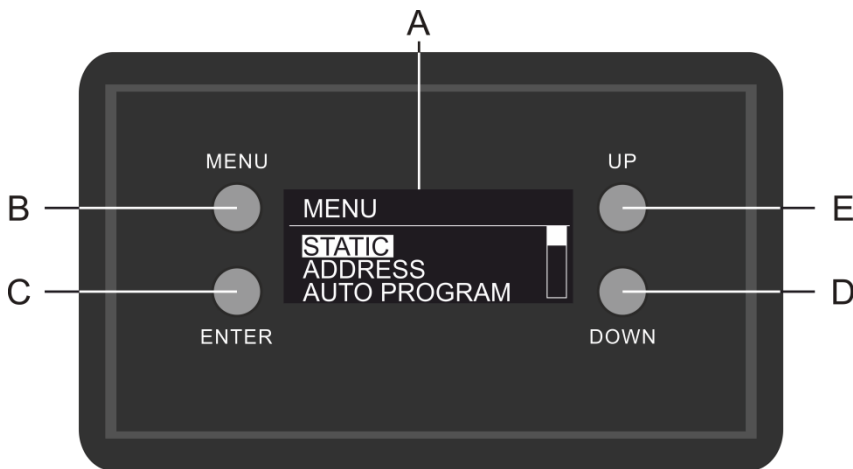
- Cavo microfonico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice ordine** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice di ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

**Nota:** collegare le unità Spectral con i cavi XLR speciali dedicati per essere usati all'esterno.

- [FL73150](#) 1,5 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3poli. Neutrik
- [FL733](#) 3,0 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3poli. Neutrik
- [FL736](#) 6,0 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3poli. Neutrik
- [FL7310](#) 10 m IP65 XLR/Maschio 3 poli. > XLR/Femmina 3poli. Neutrik

Il dispositivo Spectral PC 400Z IP65 può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

### Pannello di controllo



- A) Display LCD
- B) Pulsante MENU
- C) Pulsante ENTER
- D) Pulsante DOWN
- E) Pulsante UP

**Fig. 05**

### Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

### Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovvero il primo canale a partire dal quale il dispositivo Spectral risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone di **17** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Spectral, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX.

Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Spectral dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Spectral dovrebbe essere **1+17=18 (018)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Spectral dovrebbe essere **18+17=35 (035)**, ecc. Si prega di verificare che non vi siano canali sovrapposti per controllare correttamente ogni singolo dispositivo Spectral. Nel caso in cui due o più dispositivi Spectral abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

### Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Spectral, sarà possibile iniziare a servirsene tramite il proprio controller luci.

**Nota:** Dopo l'accensione, il dispositivo Spectral rileverà automaticamente se i dati DMX 512 vengono ricevuti o meno.

Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà. Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Matrix Blinder.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

**Nota:** Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

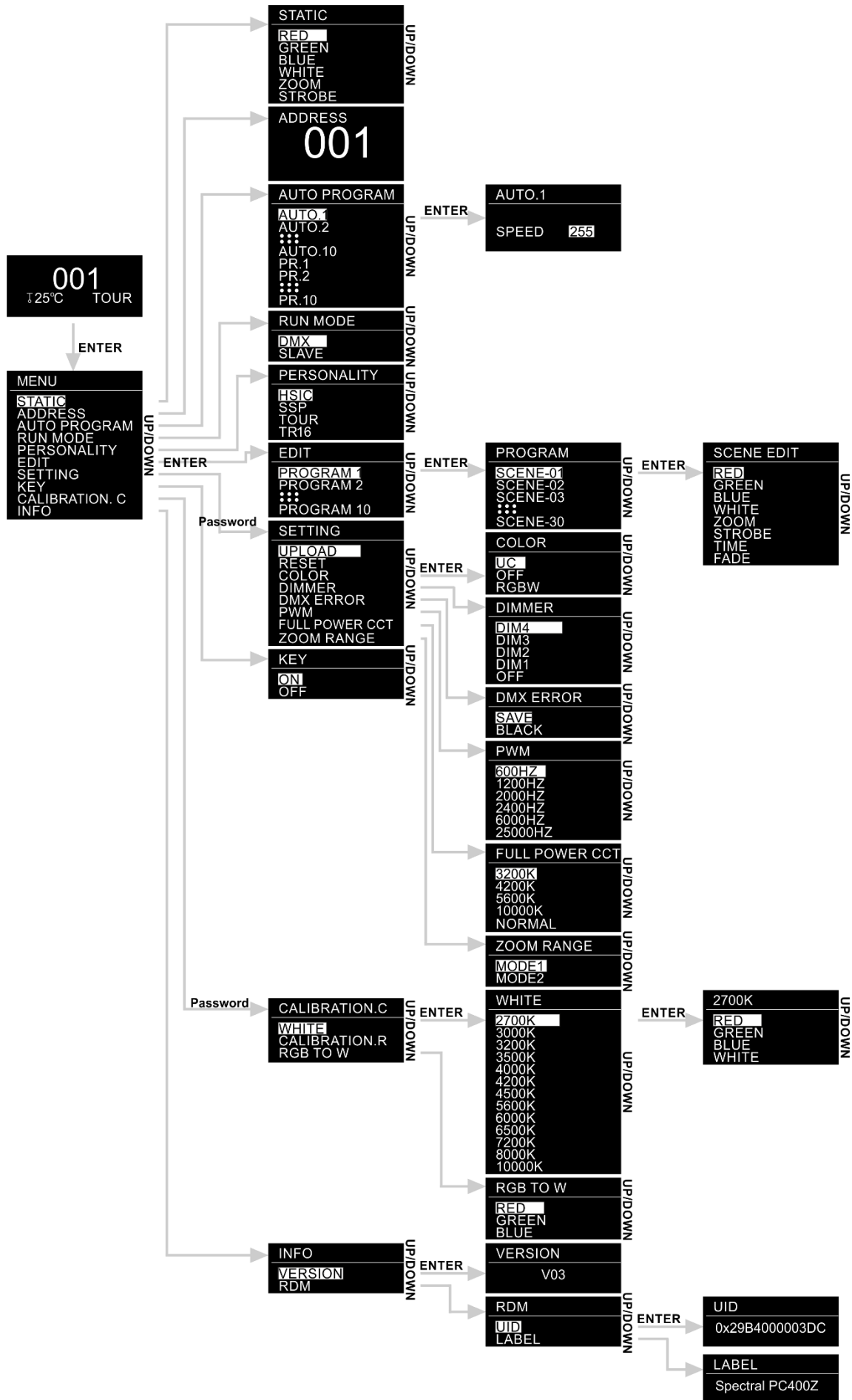
### ⚠ Spegnimento del display dopo 12 secondi ⚠

Se non viene premuto nessun pulsante per 12 secondi, il display si spegne.

Per accendere il display sarà necessario premere uno dei pulsanti: MENU, ENTER, UP o DOWN

Dopo aver premuto il pulsante, il display si illumina.

Panoramica menu

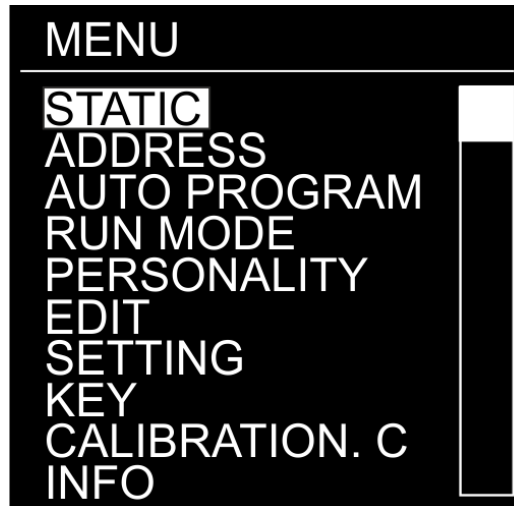


## Menu principale Opzioni

01) All'avvio, sul display compare:



02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu principale. Sul display compare:



03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi all'interno dei menu.

04) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu desiderato.

05) Premere il pulsante **MENU** per tornare alla schermata precedente.

### 1. Colori statici

Con questo menu sarà possibile impostare i colori statici.

01) Nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere STATIC.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i colori statici (ROSSO, VERDE, BLU, BIANCO), ZOOM e STROBO.

04) Dopo aver scelto il colore desiderato, premere il pulsante **ENTER** per accedere al menu Edition.

05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per regolare l'intensità del colore. La gamma di regolazione per ogni colore varia da 0-255, da buio a luminosità massima.

06) Premere il pulsante **ENTER** per procedere allo ZOOM. Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'effetto zoom. La gamma di regolazione varia fra 0 e 255, da piccolo a grande.

07) Premere il pulsante **ENTER** per procedere a STROBE. Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre la frequenza dello strobo. La gamma di regolazione è compresa fra 0 e 25, da OFF a frequenza strobo elevata.

08) Sarà possibile combinare i colori ROSSO, VERDE, BLU e BIANCO per creare una gamma infinita di colori (0-255).

### 2. Indirizzo DMX

Con questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX iniziale del dispositivo.

01) Nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere ADDRESS.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'indirizzo DMX desiderato. La gamma di regolazione varia da 001 a 512.

04) Premere il pulsante **ENTER** per salvare le modifiche.



**3. Programmi integrati**

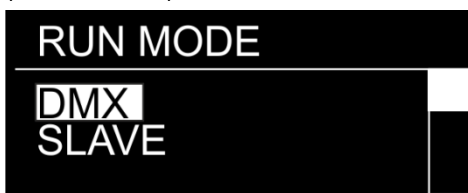
Con questo menu sarà possibile impostare i Programmi integrati.



- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere AUTO PROGRAM.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere uno dei 0 programmi integrati non editabili (AUTO.1-AUTO.10) e dei 10 preset (PR.1-PR.10) che possono essere impostati in modalità Edit (cfr. pagina 17).
- 04) Premere il pulsante **ENTER** per selezionare il programma integrato desiderato.
- 05) Dopo aver scelto uno dei programmi (AUTO.1-AUTO.10), premere il pulsante **ENTER** per procedere alle impostazioni di velocità del programma.
- 06) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la velocità del programma. L'intervallo di regolazione varia da 0-255, da lento a veloce.
- 07) Il dispositivo eseguirà ora il programma integrato.

**4. Modalità Master/Slave**

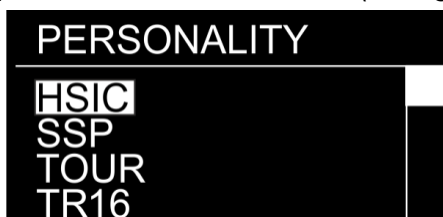
Con questo menu sarà possibile impostare il dispositivo su slave.



- 01) Nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere RUN MODE.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni: DMX e SLAVE.
- 04) Qualora sia stato scelto DMX, il dispositivo funziona in Modalità DMX/Master.
- 05) Qualora sia stato scelto SLAVE, il dispositivo funziona in Modalità Slave. Significa che reagisce esattamente come il dispositivo master.

**5. Configurazione (modalità canale DMX)**

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità canale (configurazione) DMX desiderata.

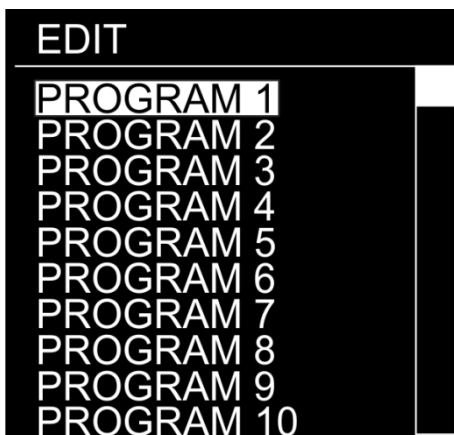


- 01) Nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere PERSONALITY.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi all'interno delle seguenti modalità canale DMX:

<b>HSIC:</b>	9 canali
<b>SSP</b>	9 canali
<b>TOUR:</b>	12 canali
<b>TR16:</b>	17 canali

**6. Modalità Modifica (Edit)**

Con questo menu sarà possibile creare i propri show personalizzati.



- 01) Nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere EDIT.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere il pulsante **UP/DOWN** per scegliere il programma personalizzato desiderato (PROGRAM1 – PROGRAM 10).
- 04) Ogni programma personalizzato ha 30 scene che possono essere modificate. Premere i pulsanti **UP/DOWN** per selezionare la scena desiderata.
- 05) Premere il pulsante **ENTER** per accedere alle impostazioni della scena.
- 06) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le opzioni ROSSO, VERDE, BLU, BIANCO, ZOOM, STROBO, TIME e FADE.
- 07) Qualora sia stato scelto ROSSO, VERDE, BLU o BIANCO, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 08) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre l'intensità dei LED. La gamma di regolazione è compresa fra 0 e 255, da OFF a PIENA POTENZA.
- 09) Qualora sia stato scelto ZOOM, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 10) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'effetto zoom. La gamma di regolazione varia fra 0 e 255, da piccolo a grande.
- 11) Qualora sia stato scelto STROBE, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 12) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la frequenza dello strobo. La gamma di regolazione è compresa fra 0-25, da OFF ad alta frequenza.
- 13) Qualora sia stato scelto TIME, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 14) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la durata di una scena. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da 0 a 255 secondi.
- 15) Qualora sia stato scelto FADE, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 16) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare il tempo di dissolvenza fra particolari scene. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da 0 a 255 secondi.

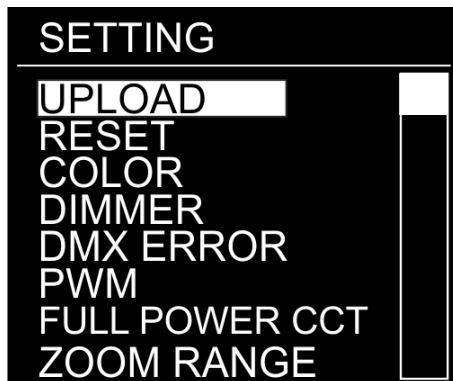
**6.1. Come realizzare il proprio programma personale**

- 01) Iniziare come prima cosa con PR.1 e aggiungere le impostazioni desiderate in SCENE-01, quindi SCENE-02, ecc.
- 02) In questo modo sarà possibile aggiungere un massimo di 30 scene.
- 03) Quindi sarà possibile iniziare con PR.2 e creare ancora una volta un massimo di 30 scene.
- 04) Sarà possibile ripetere questi passaggi fino a che non sarà stata raggiunta PR.10, SCENE-30.
- 05) Sarà possibile creare 300 scene separate.

## 7. Impostazioni

Con questo menu sarà possibile regolare le impostazioni del dispositivo.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere SETTING.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la **password** per accedere al menu. Premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i seguenti menu: UPLOAD, RESET, COLOR, DIMMER, DMX ERROR, PWM, FULL POWER CCT e ZOOM RANGE.



### 7.1. Upload

Con questo menu è possibile esportare i programmi attuali dal dispositivo master ai dispositivi slave connessi.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere UPLOAD.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la password per accedere al menu. Premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 04) Il dispositivo si illumina di giallo. Quando il processo è completato, sul display compare OK.
- 05) Qualora vi siano eventuali **problemi in fase di esportazione**, i dispositivi master e slave si illumineranno di colore **rosso**.

### 7.2. Reset

Con questo menu sarà possibile resettare i programmi personalizzati.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere RESET.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la password per accedere al menu. Premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 04) Quando il processo è completato, sul display compare OK. Il programmi personalizzati verranno resettati.

### 7.3. Colore

Con questo menu è possibile regolare le funzioni di calibrazione colore.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere COLOR.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 opzioni: RGBW, OFF, UC
- 04) Qualora sia stato scelto UC, l'output RGB viene regolato secondo un colore universale predefinito standard. In questo modo, le diverse versioni di Spectral sono bilanciate a livello di colore, per essere in linea tra loro.
- 05) Qualora sia stato scelto OFF, i valori RGB non sono regolati e l'output è più potente.
- 06) Qualora sia stato scelto RGBW, quindi da RGB a WHITE è attivo. Ciò significa RGB = 255, 255, 255. Il colore visualizzato è quello impostato nella voce CALIBRATION. menu C > da RGB a W (9. Calibrazione, pagina 20).

### 7.4. Dimmer:

Con questo menu è possibile regolare il dimmer.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere DIMMER.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 4 opzioni velocità dimmer (DIM1-DIM4, da veloce a lento) e OFF.
- 04) Qualora sia stato scelto OFF, RGBW e il master dimmer saranno lineari.

### 7.5. Errore DMX

Con questo menu sarà possibile determinare il comportamento del dispositivo in caso di errore segnale DMX.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere DMX ERROR.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni: SAVE e BLACK.
- 04) Qualora sia stata scelta l'opzione SAVE, il dispositivo Spectral userà l'ultimo segnale DMX funzionante, il che garantirà la continuità della performance.
- 05) Qualora sia stato scelto BLACK, il dispositivo Spectral azzererà il suo output.

### 7.6. PWM Rate

Con questo menu sarà possibile impostare la velocità PWM.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere PWM.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere la frequenza PWM desiderata. Le opzioni disponibili sono: 600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 2400 Hz, 6000 Hz, 25000 Hz.
- 04) Più elevata è la frequenza di PWM, inferiore sarà la scala di grigi del dimmer.

### 7.7. Temperatura del colore

Con questo menu sarà possibile impostare la temperatura del colore.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere FULL POWER CCT.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere la temperatura del colore desiderata. Le opzioni disponibili sono: 3200K, 4200K, 5600K, 10000K e NORMALE.

### 7.8. Gamma Zoom

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità zoom.

- 01) Mentre ci si trova nel menu SETTING, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere ZOOM RANGE.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni: MODE1 e MODE2.

### 8. Blocco di sicurezza

Con questo menu sarà possibile selezionare se il blocco di sicurezza è attivo o meno.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere KEY.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra ON e OFF.
- 04) Qualora sia stato scelto ON, e quando il display si spegne dopo essere rimasto inattivo per 5 secondi, sarà necessario inserire la password per accedere al menu principale (premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN**).
- 05) Se è stato scelto OFF, il menu principale resterà sbloccato.

### 9. Calibrazione

Con questo menu sarà possibile calibrare i colori del dispositivo.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere CALIBRATION. C.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Inserire la **password** per accedere al menu. Premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.



- 04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra WHITE (calibrazione del colore bianco), CALIBRATION.R (ripristino delle impostazioni predefinite per il colore bianco) e RGB TO W (calibrazione RGBW).

### 9.1. Calibrazione colore bianco

Con questo menu è possibile regolare la temperatura dei preset colore bianco integrati.

- 01) Qualora sia stato scelto BIANCO, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere uno dei 13 preset colore bianco: 2700K–10000K.
- 03) Dopo aver scelto il preset desiderato, premere il pulsante **ENTER** per aprire il sottomenu
- 04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra ROSSO, VERDE, BLU e BIANCO.
- 05) Premere il pulsante **ENTER** per accedere al colore desiderato.
- 06) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre l'intensità del colore scelto. La gamma di regolazione per ogni colore varia da 0 a 255, da OFF a POTENZA MASSIMA.



### 9.2. Resetta calibrazione colore bianco

Con questo menu sarà possibile resettare il colore bianco alle impostazioni predefinite di fabbrica.

- 01) Qualora sia stato scelto CALIBRATION.R, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Inserire la password per accedere al menu. Premere i pulsanti nel seguente ordine: **UP,DOWN,UP,DOWN** e premere il pulsante **ENTER** per confermare.
- 03) Quando il processo è completato, sul display compare OK. I colori bianchi verranno riportati alle impostazioni predefinite di fabbrica.

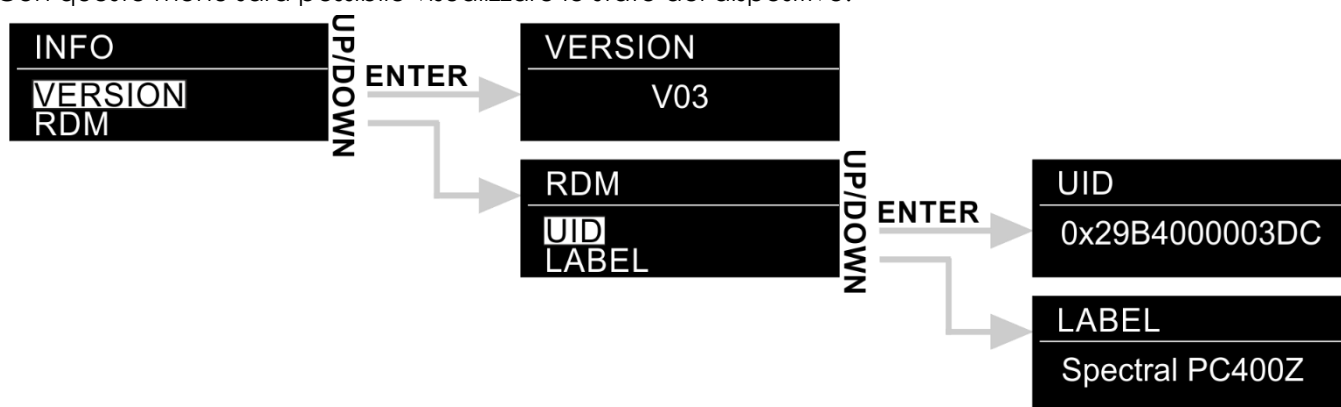
### 9.3. Calibrazione RGBW

Con questo menu è possibile regolare la temperatura del colore bianco servendosi dei colori RGB.

- 01) Qualora sia stato scelto RGB TO W, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra ROSSO, VERDE e BLU.
- 03) Dopo aver scelto il colore desiderato, premere il pulsante **ENTER** per modificare.
- 04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'intensità del colore. La gamma di regolazione è compresa fra 0-255, da OFF a PIENA POTENZA.

## 10. Informazioni

Con questo menu sarà possibile visualizzare lo stato del dispositivo.



- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare INFO.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni: VERSIONE e RDM.
- 04) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu desiderato.

**10.1. Versione**

Sul display compare la versione software attuale.

**10.2. RDM**

01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra UID e LABEL.

02) Premere il pulsante **ENTER** per visualizzare i menu RDM desiderati.

**Canali DMX****9 canali (HSIC)****Canale 1 – Intensità del Dimmer**

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

**Canale 2 – Tinta  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255 Regolazione graduale della tinta, da 0 a 100%.

**Canale 3 – Tinta di precisione  Il Canale 1 e il Canale 2 devono essere aperti **

0-255 Regolazione graduale Tinta di precisione, da 0 a 100%

**Canale 4 – Saturazione del colore Rosso  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255 Regolazione graduale, da 0 a 100%

**Canale 5 – Macro  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-10	Nessun funzionamento
11-30	Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%
31-50	Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%
51-70	Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su
71-90	Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%
91-110	Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%
111-130	Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù
131-150	Rosso 100% / Verde Su / Blu Su
151-170	Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%
171-195	Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%
196-200	Bianco 1: 2700K
201-205	Bianco 2: 3000K
206-210	Bianco 3: 3200K
211-215	Bianco 4: 3500K
216-220	Bianco 5: 4000K
221-225	Bianco 6: 4200K
226-230	Bianco 7: 4500K
231-235	Bianco 8: 5600K
236-240	Bianco 9: 6000K
241-245	Bianco 10: 6500K
246-250	Bianco 11: 7200K
251-255	Bianco 12: 8000K

**Canale 6 – Strobo  Il Canale 1 deve essere aperto; i Canali 2-4 devono essere aperti oppure il****Canale 5 deve essere impostato fra 11 e 255 **

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza di lampeggiamento strobo, frequenza da bassa ad alta (0-25Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta

180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

**Canale 7 – Zoom**

0-255	Regolazione zoom, da piccolo a grande
-------	---------------------------------------

**Canale 8 – Funzioni Zoom**

0-200	Nessun funzionamento
201-220	Reset dello zoom
221-255	Nessun funzionamento

**Canale 9 – Velocità dimmer**

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

**9 canali (SSP)****Canale 1 – Intensità del Dimmer**

0-255	Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%
-------	--

**Canale 2 – Rosso  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255	Regolazione graduale del rosso 0 -100%
-------	--

**Canale 3 – Verde  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255	Regolazione graduale del verde 0 -100%
-------	--

**Canale 4 – Blu  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255	Regolazione graduale del blu 0 -100%
-------	--------------------------------------

**Canale 5 – Bianco  Il Canale 1 deve essere aperto **

0-255	Regolazione graduale del Bianco, da 0 -100%
-------	---

**Canale 6 – Strobo  Il Canale 1 deve essere aperto; i Canali 2-5 devono essere aperti **

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza di lampeggiamento strobo, frequenza da bassa ad alta (0-25Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

**Canale 7 – Zoom**

0-255	Regolazione zoom, da piccolo a grande
-------	---------------------------------------

**Canale 8 – Funzioni Zoom**

0-200	Nessun funzionamento
201-220	Reset dello zoom
221-255	Nessun funzionamento

**Canale 9 – Velocità dimmer**

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
-----	---

10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

**12 canali (TOUR)****Canale 1 – Intensità del Dimmer**

0-255 Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

**Canale 2 – Rosso**  **Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 6 deve essere chiuso** 

0-255 Regolazione graduale del rosso 0 -100%

**Canale 3 – Verde**  **Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 6 deve essere chiuso** 

0-255 Regolazione graduale del verde 0 -100%

**Canale 4 – Blu**  **Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 6 deve essere chiuso** 

0-255 Regolazione graduale del blu 0 -100%

**Canale 5 – Bianco**  **Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 6 deve essere chiuso** 

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 -100%

**Canale 6 – Macro**  **Il Canale 1 deve essere aperto** 

0-10	Nessun funzionamento
11-30	Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%
31-50	Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%
51-70	Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su
71-90	Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%
91-110	Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%
111-130	Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù
131-150	Rosso 100% / Verde Su / Blu Su
151-170	Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%
171-195	Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%
196-200	Bianco 1: 2700K
201-205	Bianco 2: 3000K
206-210	Bianco 3: 3200K
211-215	Bianco 4: 3500K
216-220	Bianco 5: 4000K
221-225	Bianco 6: 4200K
226-230	Bianco 7: 4500K
231-235	Bianco 8: 5600K
236-240	Bianco 9: 6000K
241-245	Bianco 10: 6500K
246-250	Bianco 11: 7200K
251-255	Bianco 12: 8000K

**Canale 7 – Strobo**  **Il Canale 1 deve essere aperto; i Canali 2-5 devono essere aperti oppure il**

**Canale 6 deve essere impostato fra 11-255** 

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza di lampeggiamento strobo, frequenza da bassa ad alta (0-25Hz)
100-109	Nessun funzionamento
110-179	Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta



180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

**Canale 8 – Programmi integrati/Programmi personalizzati**

0-40	Nessun funzionamento
41-50	Auto 1
51-60	Auto 2
61-70	Auto 3
71-80	Auto 4
81-90	Auto 5
91-100	Auto 6
101-110	Auto 7
111-120	Auto 8
121-130	Auto 9
131-140	Auto 10
141-150	Programma 1
151-160	Programma 2
161-170	Programma 3
171-180	Programma 4
181-190	Programma 5
191-200	Programma 6
201-210	Programma 7
211-220	Programma 8
221-230	Programma 9
231-255	Programma 10

**Canale 9 – Velocità automatica**  **Il Canale 8 deve essere impostato fra 41 e 140** 

0-255	Regolazione velocità, da lenta a veloce
-------	---

**Canale 10 – Zoom**

0-255	Regolazione zoom, da piccolo a grande
-------	---------------------------------------

**Canale 11 – Funzioni Zoom**

0-200	Nessun funzionamento
201-220	Reset dello zoom
221-255	Nessun funzionamento

**Canale 12 – Velocità Dimmer**

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

**17 canali (TR16)****Canale 1 – Intensità del Dimmer**

0-255	Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%
-------	--

**Canale 2 – Dimmer di precisione**  **Il Canale 1 deve essere aperto** 

0-255	Regolazione del dimmer di precisione, da buio a luminosità massima, 0 - 100%
-------	--

**Canale 3 – Rosso**  **Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 11 deve essere chiuso** 

0-255	Regolazione graduale del rosso 0 -100%
-------	--

**Canale 4 – Rosso di precisione** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 3 deve essere aperto ⚠

0-255 Rosso, regolazione di precisione, da 0 a 100%

**Canale 5 – Verde** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 11 deve essere chiuso ⚠

0-255 Regolazione graduale del verde 0 -100%

**Canale 6 – Verde di precisione** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 5 deve essere aperto

⚠  
0-255 Verde, regolazione di precisione, da 0 a 100%

**Canale 7 – Blu** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 11 deve essere chiuso ⚠

0-255 Regolazione graduale del blu 0 -100%

**Canale 8 – Blu di precisione** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere aperto ⚠

0-255 Blu, regolazione di precisione, da 0 a 100%

**Canale 9 – Bianco** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 11 deve essere chiuso ⚠

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 -100%

**Canale 10 – Bianco di precisione**

⚠ Il Canale 1 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere aperto ⚠

0-255 Bianco, regolazione di precisione, da 0 a 100%

**Canale 11 – Macro** ⚠ Il Canale 1 deve essere aperto ⚠

0-10	Nessun funzionamento
11-30	Rosso 100% / Verde Su / Blu 0%
31-50	Rosso Giù / Verde 100% / Blu 0%
51-70	Rosso 0% / Verde 100% / Blu Su
71-90	Rosso 0% / Verde Giù / Blu 100%
91-110	Rosso Su / Verde 0% / Blu 100%
111-130	Rosso 100% / Verde 0% / Blu Giù
131-150	Rosso 100% / Verde Su / Blu Su
151-170	Rosso Giù / Verde Giù / Blu 100%
171-195	Rosso 100% / Verde 100% / Blu 100% / Bianco 100%
196-200	Bianco 1: 2700K
201-205	Bianco 2: 3000K
206-210	Bianco 3: 3200K
211-215	Bianco 4: 3500K
216-220	Bianco 5: 4000K
221-225	Bianco 6: 4200K
226-230	Bianco 7: 4500K
231-235	Bianco 8: 5600K
236-240	Bianco 9: 6000K
241-245	Bianco 10: 6500K
246-250	Bianco 11: 7200K
251-255	Bianco 12: 8000K

**Canale 12 – Strobo (Il Canale 1 deve essere aperto; i Canali 2-10 devono essere aperti oppure il**

**Canale 11 deve essere impostato fra 11 e 255** ⚠

0-9	Nessun funzionamento
10-99	Frequenza di lampeggiamento strobo, frequenza da bassa ad alta (0-25Hz)
100-109	Nessun funzionamento

110-179	Impulso strobo, frequenza da bassa ad alta
180-189	Nessun funzionamento
190-255	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

**Canale 13 – Programmi integrati/Programmi personalizzati**

0-40	Nessun funzionamento
41-50	Auto 1
51-60	Auto 2
61-70	Auto 3
71-80	Auto 4
81-90	Auto 5
91-100	Auto 6
101-110	Auto 7
111-120	Auto 8
121-130	Auto 9
131-140	Auto 10
141-150	Programma 1
151-160	Programma 2
161-170	Programma 3
171-180	Programma 4
181-190	Programma 5
191-200	Programma 6
201-210	Programma 7
211-220	Programma 8
221-230	Programma 9
231-255	Programma 10

**Canale 14 – Velocità automatica  Il Canale 13 deve essere impostato fra 41 e 140 **

0-255	Regolazione velocità, da lenta a veloce
-------	---

**Canale 15 – Zoom**

0-255	Regolazione zoom, da piccolo a grande
-------	---------------------------------------

**Canale 16 – Funzioni Zoom**

0-200	Nessun funzionamento
201-220	Reset dello zoom
221-255	Nessun funzionamento

**Canale 17 – Velocità Dimmer**

0-9	Velocità dimmer preimpostata dal menu del dispositivo
10-29	Dimmer lineare
30-69	Dimmer non lineare 1 (più veloce)
70-129	Dimmer non lineare 2
130-189	Dimmer non lineare 3
190-255	Dimmer non lineare 4 (più lento)

## Manutenzione

---

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni anno nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Spectral PC 400Z IP65 richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita.

In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire i collegamenti DMX con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

## Guida alla risoluzione dei problemi

---

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici.

Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

### Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento.

Ipotizzare due potenziali aree di problema: l'alimentazione e i LED.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 02) I LED. Restituire il dispositivo Spectral al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Nel caso in cui entrambi i summenzionati punti sembrano essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 04) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Spectral; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 05) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

### Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati</li> </ul>
	Fusibile interno bruciato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare il controller.</li> </ul>
	L'uscita XLR a 3 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.</li> </ul>
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.</li> </ul>
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena</li> </ul>
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare l'impostazione degli indirizzi</li> </ul>
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme.</li> <li>• Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso</li> </ul>
	L'uscita XLR a 3 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo</li> </ul>
Assenza di luce oppure il LED si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lasciar raffreddare il faro</li> <li>• Verificare che la lente anteriore non sia bloccata</li> <li>• Alzare l'aria condizionata</li> </ul>
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore</li> </ul>
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario</li> </ul>

## Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	Showtec Spectral PC 400Z IP65
Tensione in ingresso:	100-240V CA, 50/60Hz
Consumo di corrente:	45W (piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Dimensioni:	230 x 135 x 330 mm (lunghezza x profondità x altezza)
Peso:	3,5 kg
<b>Funzionamento e Programmazione:</b>	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	9, 9, 12, 17 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO DMX a 3 poli
Uscita segnale:	USCITA DMX a 3 poli
<b>Effetti elettro-meccanici:</b>	
Sorgente luminosa:	1 LED RGBW Osram da 45W
Lux a 2m:	4160 (18°)
Lux a 1m:	56000 (3,5°)
Angolazione del fascio:	3,5°-18°
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-25Hz
Alloggiamento:	Alluminio pressofuso
Controllo DMX:	Tramite controller DMX standard
Onboard:	Display LCD per una facile configurazione
Controllo:	Colori statici, Auto, Master/Slave, DMX-512
Collegamenti:	Connettori di alimentazione e dati IP dedicati
Raffreddamento:	convezione
Classificazione IP:	IP-65
Temperatura ambiente massima $t_a$ :	40 °C
Temperatura massima dell'alloggiamento $t_b$ :	80 °C
<b>Distanza minima:</b>	
Distanza minima dalle superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

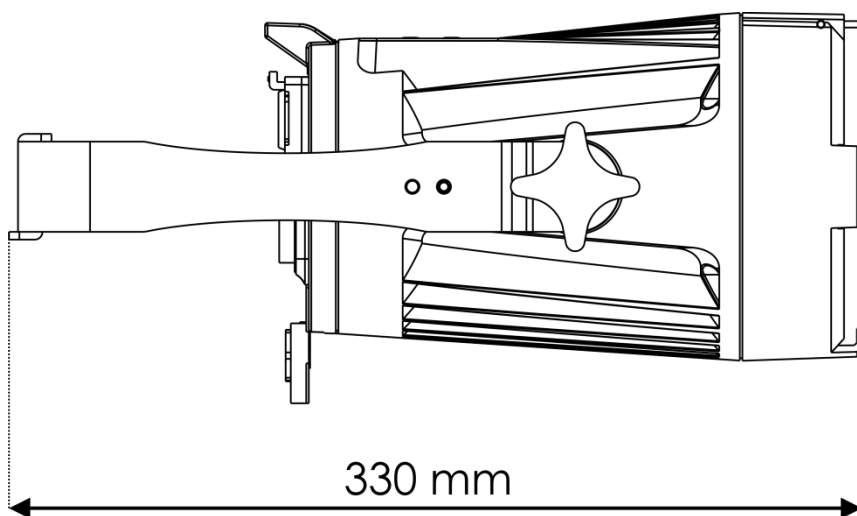
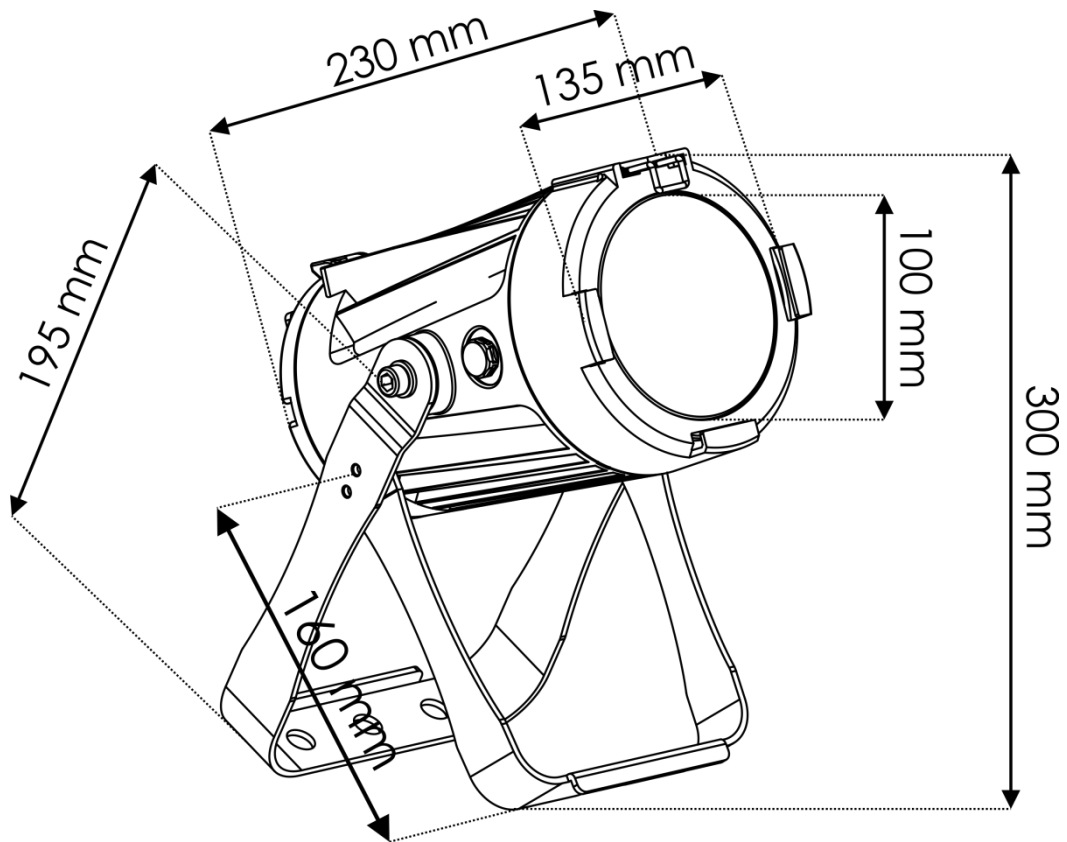
Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: [www.Showtec.info](http://www.Showtec.info)

Email: [service@highlite.nl](mailto:service@highlite.nl)

## Dimensioni





©2017 Showtec