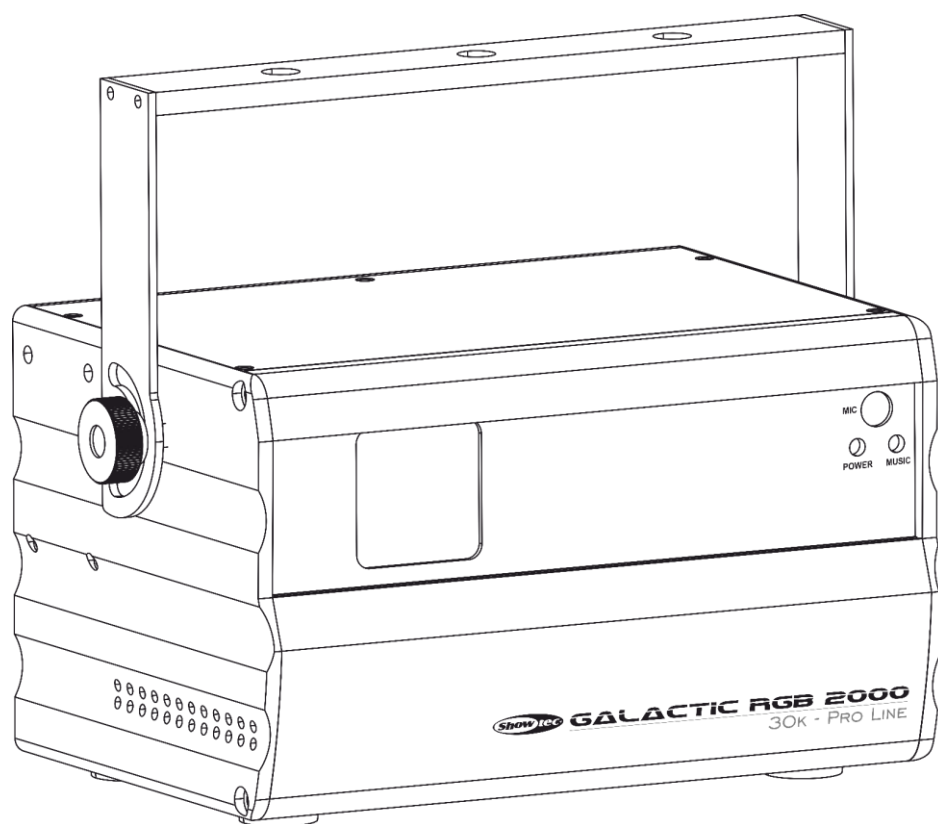




## MANUEL D'UTILISATION



FRANÇAIS

# Galactic RGB-2000

# V1

Code de produit : 51346

## **Avant-propos**

---

Merci d'avoir acheté ce produit Showtec.

Ce manuel d'utilisation a pour but de fournir des instructions pour une utilisation correcte et sûre de ce produit.

Conservez le manuel d'utilisation pour vous y référer ultérieurement car il fait partie intégrante du produit. Le manuel d'utilisation doit être conservé dans un endroit facilement accessible.

Ce manuel d'utilisation contient des informations concernant :

- Consignes de sécurité
- Utilisation prévue et non prévue de l'appareil
- Installation et fonctionnement de l'appareil
- Procédures d'entretien
- Résolution des problèmes
- Transport, stockage et élimination de l'appareil

Le non-respect des instructions de ce manuel d'utilisation peut entraîner des blessures graves et des dommages matériels.

©2020 Showtec. Tous droits réservés.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, publiée ou reproduite d'une autre manière sans le consentement écrit préalable de Highlite International.

La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.

Pour obtenir la dernière version de ce document, veuillez consulter notre site web [www.highlite.com](http://www.highlite.com) ou nous contacter à l'adresse [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com).

Highlite International et ses fournisseurs de services autorisés ne sont pas responsables des blessures, des dommages, des pertes directes ou indirectes, des pertes consécutives ou économiques ou de toute autre perte résultant de l'utilisation, de l'incapacité à utiliser ou de la confiance dans les informations contenues dans ce document.

## Table des matières

<b>1. Introduction.....</b>	<b>4</b>
1.1. Avant d'utiliser le Produit .....	4
1.2. Utilisation prévue .....	4
1.3. Durée de vie du produit .....	4
1.4. Conventions de texte .....	4
1.5. Symboles et termes d'avertissement.....	5
1.6. Étiquettes .....	5
<b>2. Sécurité.....</b>	<b>6</b>
2.1. Avertissements et Consignes de sécurité .....	6
2.2. Exigences pour l'utilisateur .....	8
2.3. Sécurité laser .....	9
2.4. Dispositifs de sécurité.....	9
2.5. Équipement de protection individuelle .....	10
<b>3. Description de l'appareil.....</b>	<b>10</b>
3.1. Vue de la partie avant.....	10
3.2. Vue de la partie arrière.....	11
3.3. Caractéristiques du produit .....	12
3.4. Dimensions.....	13
<b>4. Installation .....</b>	<b>14</b>
4.1. Consignes de sécurité pour l'installation .....	14
4.2. Équipement de protection individuelle .....	15
4.3. Exigences pour le site d'installation.....	15
4.4. Fixation .....	15
4.4.1. Réglage de l'angle.....	16
4.5. Raccord à l'alimentation .....	16
4.6. Alimentation de plusieurs appareils .....	17
<b>5. Configuration .....</b>	<b>18</b>
5.1. Avertissements et précautions.....	18
5.2. Configuration autonome.....	18
5.3. Connexion DMX.....	18
5.3.1. Protocole DMX-512.....	18
5.3.2. Câbles DMX .....	19
5.3.3. Configuration maître / esclave .....	20
5.3.4. Raccordement DMX.....	21
5.3.5. Adressage DMX .....	21
5.4. Connexion DB-25.....	22
5.4.1. ILDA .....	22
5.4.2. Connecteur DB-25.....	22
5.4.3. Raccordement DB-25 .....	23
<b>6. Fonctionnement .....</b>	<b>24</b>
6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement .....	24
6.2. Modes de contrôle .....	24
6.3. Panneau de commande .....	25
6.4. Démarrage de l'appareil.....	25
6.5. Vue d'ensemble du menu .....	26
6.6. Options du menu principal .....	27
6.6.1. Spectacles automatiques/contrôle sonore .....	28
6.6.2. Spectacle SD.....	28
6.6.2.1. Créer votre propre spectacle .....	28
6.6.3. Mode DMX.....	30
6.6.4. Mode maître / esclave.....	30
6.6.5. Réglages .....	30
6.6.5.1. Couleur.....	30

- 6.6.5.2. Miroir .....30
- 6.6.5.3. Taille .....30
- 6.6.5.4. Canal DMX (Modes du canal DMX).....31
- 6.6.5.5. Sensibilité au son .....31
- 6.6.5.6. Vitesse du spectacle .....31
- 6.7. Canaux DMX.....31
  - 6.7.1. 1 canal.....31
  - 6.7.2. 13 canaux .....31
    - 6.7.2.1. Spectacle PRG (carte SD) .....32
    - 6.7.2.2. Spectacle ILD (carte SD) .....32
  - 6.7.3. Mode DMX.....33
    - 6.7.3.1. Tableau de sélection de motif .....35
- 6.8. Liste de fichiers et dossiers sur la carte SD .....36
- 7. Résolution des problèmes.....39**
- 8. Maintenance .....40**
  - 8.1. Consignes de sécurité pour la maintenance.....40
  - 8.2. Maintenance préventive.....40
    - 8.2.1. Consignes de base pour le nettoyage .....40
  - 8.3. Maintenance réparatrice.....41
    - 8.3.1. Remplacement du fusible .....41
- 9. Désinstallation, transport et stockage .....42**
  - 9.1. Consignes pour la désinstallation .....42
  - 9.2. Consignes pour le transport .....42
  - 9.3. Stockage.....42
- 10. Mise au rebut .....42**
- 11. Certification.....42**

## 1. Introduction

### 1.1. Avant d'utiliser le Produit



#### Important

Lisez et suivez les instructions de ce manuel d'utilisation avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel.

Après le déballage, vérifiez le contenu de la boîte. Si des pièces sont manquantes ou endommagées, contactez votre revendeur Highlite International.

Le contenu expédié comprend :

- Showtec Galactic RGB-2000
- Câble Schuko vers Power Pro (1,3 m)
- Connecteur de test de l'Interlock à distance
- 2 clés pour l'interrupteur à clé
- Carte SD Kingston (4 Go)
- Manuel d'utilisation

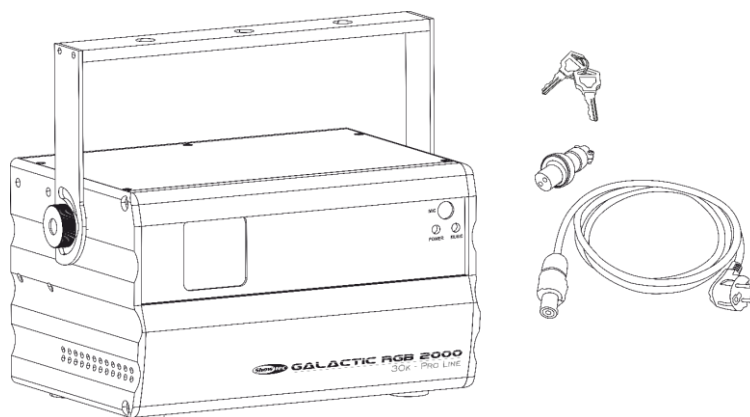


Schéma 01

### 1.2. Utilisation prévue

Cet appareil est destiné à une utilisation professionnelle en tant que projecteur laser pour produire des présentations et des effets de spectacle laser. Il convient uniquement à une installation intérieure. Cet appareil ne convient pas à un usage domestique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans l'utilisation prévue, est considérée comme une utilisation non prévue et incorrecte.

### 1.3. Durée de vie du produit

Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique lorsqu'il n'est pas en fonctionnement. Cela permettra de réduire l'usure et d'améliorer la durée de vie de l'appareil.

### 1.4. Conventions de texte

Tout au long du manuel d'utilisation, les conventions de texte suivantes sont utilisées :

- Boutons : Tous les boutons sont en caractères gras, par exemple « Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** »
- Références : Les références aux chapitres et aux parties de l'appareil sont en caractères gras, par exemple : « Reportez-vous à la section **2. Sécurité** », « tournez la **vis de réglage (02)** »
- 0 - 255 : Définit une plage de valeurs
- Remarques : **Remarque** : (en caractères gras) est suivi par des informations utiles ou des conseils

## 1.5. Symboles et termes d'avertissement

Les consignes de sécurité et les avertissements sont indiqués tout au long du manuel d'utilisation par des pictogrammes de sécurité.

Suivez toujours les instructions fournies dans ce manuel d'utilisation.



### DANGER

Indique une situation dangereuse imminente qui, si elle n'est pas évitée, entraînera la mort ou des blessures graves.



### AVERTISSEMENT

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner la mort ou des blessures graves.



### PRUDENCE

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, peut entraîner la mort ou des blessures mineures.



### Attention

Indique des informations importantes pour le bon fonctionnement et l'utilisation correcte du produit.



### Attention

Indique qu'une protection oculaire doit être utilisée.



### Important

Lisez et respectez les instructions de ce document.



### Danger électrique



### Danger lié au faisceau laser



Fournit des informations importantes sur l'élimination de ce produit.

## 1.6. Étiquettes

Cet appareil est un appareil laser de classe 4 et est fourni avec les étiquettes et les avertissements de danger suivants. Reportez-vous au schéma 02 pour connaître la position des étiquettes.



### PRUDENCE

Laser de classe 4 lorsqu'il est ouvert  
Évitez d'exposer vos yeux ou votre peau aux rayonnements directs ou dispersés et aux Interlock défaits



### Laser

Évitez d'exposer vos yeux ou votre peau aux rayonnements directs ou dispersés  
Laser de classe 4



Évitez l'exposition - un rayonnement laser est émis par cette ouverture

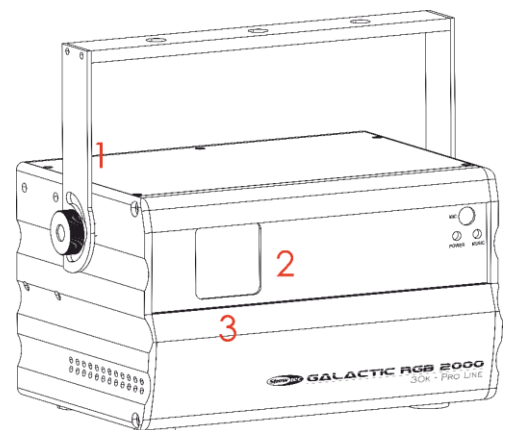


Schéma 02

## 2. Sécurité



### Important

Lisez et suivez les instructions de ce manuel d'utilisation avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel.

### 2.1. Avertissements et Consignes de sécurité



#### DANGER

**Danger pour les enfants**

À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de portée des enfants.

- Ne laissez pas les parties d'emballage (sacs en plastique, mousse de polystyrène, clous, etc.) à portée des enfants. Les matériaux d'emballage représentent une source potentielle de danger pour les enfants.



#### DANGER

**Choc électrique causé par une tension dangereuse à l'intérieur**

Il existe des zones à l'intérieur de l'appareil où une tension de contact dangereuse peut être présente.

- N'ouvrez pas l'appareil et ne retirez pas les couvercles.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil si les couvercles ou le boîtier sont ouverts. Avant de le faire fonctionner, vérifiez que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique avant de procéder à l'entretien et à la maintenance, et lorsque l'appareil n'est pas utilisé.



#### DANGER

**Choc électrique causé par un court-circuit**

Cet appareil relève de la classe de protection I de la CEI.

- Assurez-vous que l'appareil est électriquement raccordé à une prise de terre. Ne branchez l'appareil qu'à une prise de courant dotée d'une connexion à la terre.
- Ne couvrez pas la connexion de terre.
- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- Ne mettez pas le câble d'alimentation en contact avec d'autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation et tous les câbles reliés au courant secteur avec prudence.
- Vous ne devez pas modifier, plier, contraindre à une force mécanique, faire pression sur, tirer sur ou chauffer le câble d'alimentation.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé et ne comporte aucune éraflure. Examinez périodiquement le câble d'alimentation pour détecter d'éventuels défauts.
- Ne plongez pas l'appareil dans l'eau ou dans d'autres liquides. N'installez pas l'appareil dans un endroit présentant un risque d'inondation.
- En cas d'orage, n'utilisez pas l'appareil. Débranchez immédiatement l'appareil de l'alimentation électrique.



## **DANGER**

### **Rayonnement laser**

**Évitez d'exposer vos yeux ou votre peau aux rayonnements directs ou dispersés**

Cet appareil est un appareil laser de classe 4 selon la classification de la norme NEN-EN-IEC 60825-1:2014. Il émet un rayonnement visible dans la plage de longueur d'ondes de 400 à 700 nm. L'exposition au faisceau laser direct ou dispersé peut entraîner de graves lésions oculaires et cutanées.

Vérifiez toutes les réglementations nationales et internationales applicables en matière de sécurité laser avant d'utiliser cet appareil. L'utilisateur est responsable de la sécurité de toutes les personnes présentes pendant l'utilisation de l'appareil laser.

- Ne regardez pas dans le faisceau laser.
- N'exposez pas les utilisateurs d'optiques télescopiques, comme des jumelles, à cet appareil.
- N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.
- N'utilisez pas l'appareil si le boîtier ou les optiques sont endommagés.
- Ne dirigez pas le faisceau laser sur des personnes ou des animaux.
- Assurez-vous que le faisceau se termine sur une surface non réfléchissante et non combustible.
- Ne dirigez pas le faisceau laser sur des surfaces réfléchissantes comme des vitres, miroirs et du métal brillant.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil sans surveillance.



## **Attention**

### **Risque d'incendie**

S'il est continuellement pointé vers un endroit à une distance proche, le faisceau laser peut brûler les matériaux.

- Ne dirigez pas le faisceau laser sur des matériaux susceptibles de brûler.



## **Attention**

### **Alimentation**

- Avant de connecter l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension, au courant et à la fréquence d'entrée spécifiés sur l'étiquette d'informations de l'appareil.
- Assurez-vous que la section transversale des câbles d'extension et des câbles d'alimentation est suffisante pour supporter la consommation de l'appareil.



## **Attention**

### **Sécurité générale**

- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un variateur d'intensité.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil trop fréquemment. Ceci diminue la durée de vie de l'appareil.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement de l'alimentation électrique.



- Si l'appareil est exposé à des différences extrêmes de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. Laissez l'appareil atteindre la température ambiante avant de le mettre en marche, sinon il risque d'être endommagé par la condensation formée.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, cessez de l'utiliser immédiatement.



**Attention**  
**À usage professionnel uniquement**  
**Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.**

Cet appareil est destiné à être utilisé comme un projecteur laser professionnel. Toute utilisation incorrecte peut entraîner des situations dangereuses et provoquer des blessures et des dommages matériels.

- Cet appareil ne convient pas à un usage domestique.
- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence.
- Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Toute modification non autorisée de l'appareil entraîne l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dommages matériels.



**Attention**  
**Avant toute utilisation, examinez visuellement l'appareil pour détecter d'éventuels défauts.**

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci sont bien vissées et ne sont pas corrodées.
- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne comportent aucune déformation.
- La lentille n'est pas fissurée ou endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne présentent pas de fatigue des matériaux.



**Attention**  
**N'exposez pas l'appareil à des conditions qui dépassent les conditions de la classe IP.**

Cet appareil affiche un indice de protection IP20. La classe IP (Ingress Protection) 20 offre une protection contre les objets solides de plus de 12 mm, tels que les doigts, et aucune protection contre la pénétration d'eau.

## 2.2. Exigences pour l'utilisateur

Ce produit ne peut être utilisé que par des personnes formées et qualifiées. L'installation et la maintenance peuvent être effectuées par des personnes formées ou qualifiées. L'entretien ne doit être effectué que par des personnes qualifiées. Contactez votre revendeur Highlite International pour en savoir plus.

Ce produit ne peut pas être utilisé par des personnes ordinaires. Les utilisateurs, les opérateurs et les installateurs doivent avoir reçu une formation suffisante en matière de sécurité laser pour être en mesure de garantir avec précision que l'exposition maximale permise (EMP) n'est pas dépassée dans les zones occupées par des spectateurs et que les séparations requises sont maintenues entre les spectateurs et les projections qui dépassent l'EMP.

Les personnes formées ont été formées par une personne qualifiée, ou sont supervisées par une personne qualifiée, pour des tâches et des activités professionnelles spécifiques associées au fonctionnement, à

l'installation, à l'entretien et à la maintenance de ce produit, afin qu'elles puissent identifier les risques et prendre des précautions pour les éviter.

Les personnes qualifiées ont une formation ou une expérience qui leur permet de reconnaître les risques et d'éviter les dangers associés au fonctionnement, à l'installation, à l'entretien et à la maintenance de ce produit.

Les personnes ordinaires sont toutes les personnes autres que les personnes formées et les personnes qualifiées.

## 2.3. Sécurité laser



### **PRUDENCE**

**L'utilisation de commandes ou de réglages, ou l'exécution de procédures, autres que ceux spécifiés dans ce manuel, peut entraîner une exposition dangereuse aux rayonnements.**

Vérifiez toutes les réglementations nationales et internationales applicables en matière de sécurité laser avant d'utiliser cet appareil. Dans certains pays, il peut exister des exigences spécifiques, telles que des autorisations ou des notifications gouvernementales pour les spectacles, ou des interdictions, telles que l'interdiction du balayage laser des spectateurs sans mesures de protection appropriées.

Les présentations et spectacles laser, où des lasers de classe 3B et/ou de classe 4 sont utilisés, doivent être supervisés par un agent de sécurité laser (LSO). Les LSO sont formés pour évaluer et contrôler les risques liés aux lasers et sont chargés de superviser le contrôle des risques liés aux lasers. L'utilisation d'un LSO est recommandée mais pas obligatoire pour les présentations et les spectacles laser, lorsque seuls des lasers de classe 1, 1M, 2, 2M et/ou 3R sont utilisés.

Pendant les présentations et les spectacles laser, l'exposition maximale permise (EMP) applicable pour les yeux et la peau ne doit pas être dépassée. En aucun cas, une personne ne doit être exposée à des rayonnements laser dépassant l'EMP applicable pour les yeux et la peau. L'EMP pour les spectateurs, le personnel auxiliaire et les artistes est spécifiée dans les normes IEC 60825-14, IEC 60825-3 et dans les réglementations locales applicables aux lasers.

Chaque fois avant d'utiliser l'appareil, assurez-vous que :

- Le faisceau est aligné et correctement terminé
- Toutes les commandes, y compris les dispositifs de protection contre les défaillances du balayage et les commandes d'arrêt d'urgence, fonctionnent correctement
- Les panneaux d'avertissement et les barrières sont en place, le cas échéant
- Tous les composants sont solidement montés et verrouillés en position.

L'appareil doit être sécurisé et protégé contre tout désalignement ou mauvais réglage entre la fin de l'alignement et le début de la présentation ou du spectacle laser.

## 2.4. Dispositifs de sécurité

Cet appareil est équipé d'un interrupteur à clé et d'un connecteur d'Interlock à distance. L'interrupteur à clé empêche les personnes non autorisées et non formées d'utiliser l'appareil. Si la clé est retirée, l'appareil ne peut pas être utilisé.

Le connecteur d'Interlock à distance permet de connecter un Interlock à distance (non fourni). Lorsque vous appuyez sur l'Interlock à distance, le rayonnement laser est immédiatement interrompu. Nous vous recommandons d'acheter un Interlock à distance. Vérifiez les réglementations locales, car dans certains pays, il est interdit d'utiliser l'appareil sans Interlock à distance.

Pour les tests et la programmation, vous pouvez utiliser le connecteur de test fourni. Si le connecteur de test n'est pas inséré dans le connecteur d'Interlock à distance, l'appareil ne peut pas être utilisé.

## 2.5. Équipement de protection individuelle



**Attention**  
Utilisez des lunettes de protection laser pendant l'alignement et la configuration.

Le port de lunettes de protection laser est nécessaire pour les lasers de classe 4. Veillez à respecter toutes les réglementations nationales et spécifiques au site applicables.

Pendant l'alignement et la configuration, utilisez des lunettes de protection conformes aux exigences de la norme EN 208. Dans tous les autres cas, les lunettes de protection laser doivent être conformes à la norme EN 207.

## 3. Description de l'appareil

Le Showtec Galactic RGB-2000 est un projecteur laser avec une grande puissance en sortie et des effets d'excellente qualité.

### 3.1. Vue de la partie avant

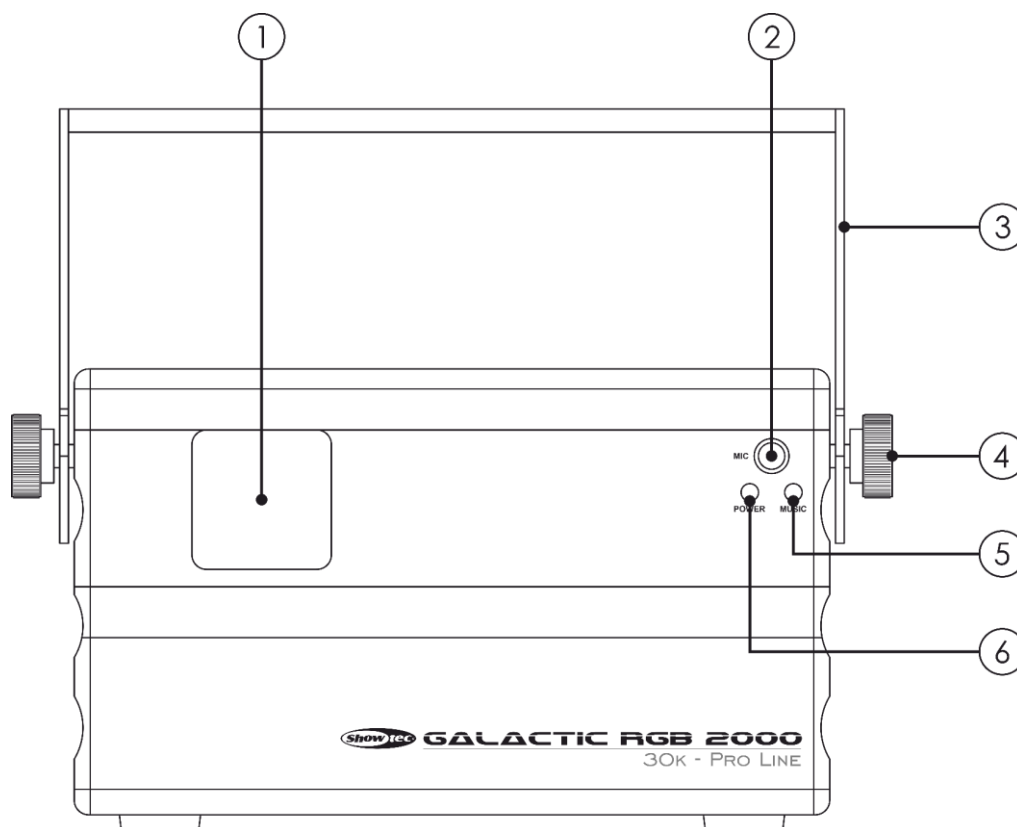


Schéma 03

- 01) Ouverture du faisceau laser
- 02) Microphone intégré
- 03) Support de montage
- 04) 2 vis de réglage
- 05) Témoin LED de contrôle sonore
- 06) Témoin LED d'alimentation

## 3.2. Vue de la partie arrière

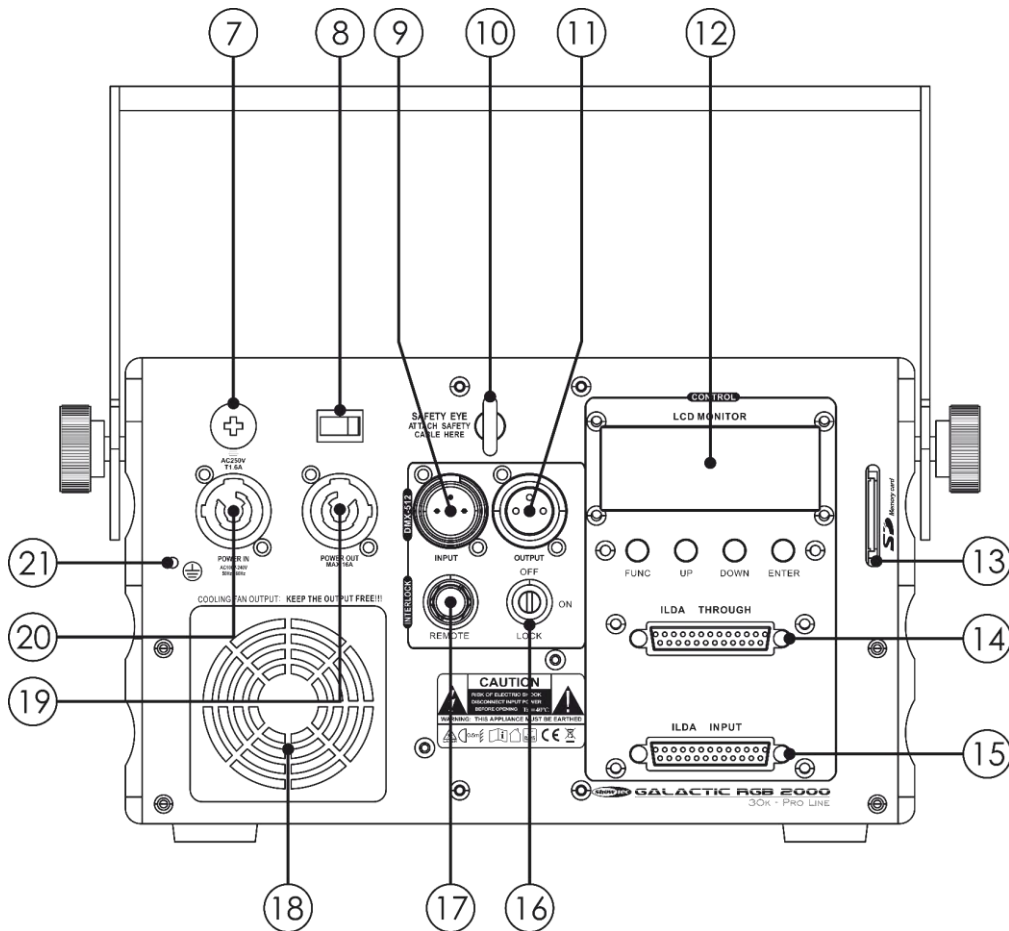


Schéma 04

- 07) Fusible 5KT1, 6 AL / 250 V
- 08) Interrupteur d'alimentation ON/OFF
- 09) Connecteur de signal DMX à 3 broches (IN)
- 10) Œillet de sécurité
- 11) Connecteur de signal DMX à 3 broches (OUT)
- 12) Panneau de commande : Écran LCD + boutons de contrôle
- 13) Port SD
- 14) Connecteur DB-25 THROUGH compatible ILDA
- 15) Connecteur DB-25 IN compatible ILDA
- 16) Interrupteur à clé
- 17) Connecteur d'Interlock à distance
- 18) Ventilateur de refroidissement
- 19) Connecteur Power Pro 100 - 240 V OUT (gris)
- 20) Connecteur Power Pro 100 - 240 V IN (bleu)
- 21) Connexion de mise à la terre

### 3.3. Caractéristiques du produit

Modèle :	Galactic RGB-2000
<b>Alimentation :</b>	
Tension d'entrée :	100 - 240 V C.A. 50 / 60 Hz
Consommation :	42 W
Fusible :	5KT1, 6 AL/250 V
<b>Caractéristiques physiques :</b>	
Dimensions :	211 x 296 x 247 mm (L x l x h)
Poids :	4,9 kg
<b>Laser :</b>	
Classe du laser :	4
Puissance du laser :	638 nm = 500 mW (rouge) 520 nm = 500 mW (vert) 450 nm = 1000 mW (bleu)
Modulation laser :	TTL
Diamètre du faisceau à l'ouverture :	7 mm
Divergence du faisceau	1,8 mrad
NOHD :	275,7 m (puissance de sortie totale P de tous les faisceaux = 2000 mW)
EMP :	25 W·m <sup>-2</sup> pour une durée d'exposition de 0,25 s
<b>Système de balayage :</b>	
Vitesse du balayage :	30K
Angle de balayage :	± 36°
<b>Fonctionnement et contrôle :</b>	
Contrôle :	Autonome (automatique, contrôle sonore, SD) Maître / esclave (automatique, contrôle sonore, SD) DMX-512 DB-25 compatible ILDA
Canaux DMX :	1, 13 canaux
Panneau de commande :	Écran LCD + boutons de contrôle
<b>Prises :</b>	
Prises d'alimentation :	Connecteur Power Pro IN (bleu) / OUT (gris), 100 - 240 V
Connecteurs de données :	Connecteurs DMX à 3 broches (IN / OUT)
Brochages du signal :	Broche 1 (terre), broche 2 (-), broche 3 (+)
<b>Fabrication :</b>	
Boîtier :	Métal et plastique ignifuge
Couleur :	Noir
Indice de protection :	IP20
Refroidissement :	Ventilateur de refroidissement
<b>Caractéristiques thermiques :</b>	
Température ambiante max. t <sub>a</sub> :	40 °C
Température ambiante min. :	0 °C

### 3.4. Dimensions

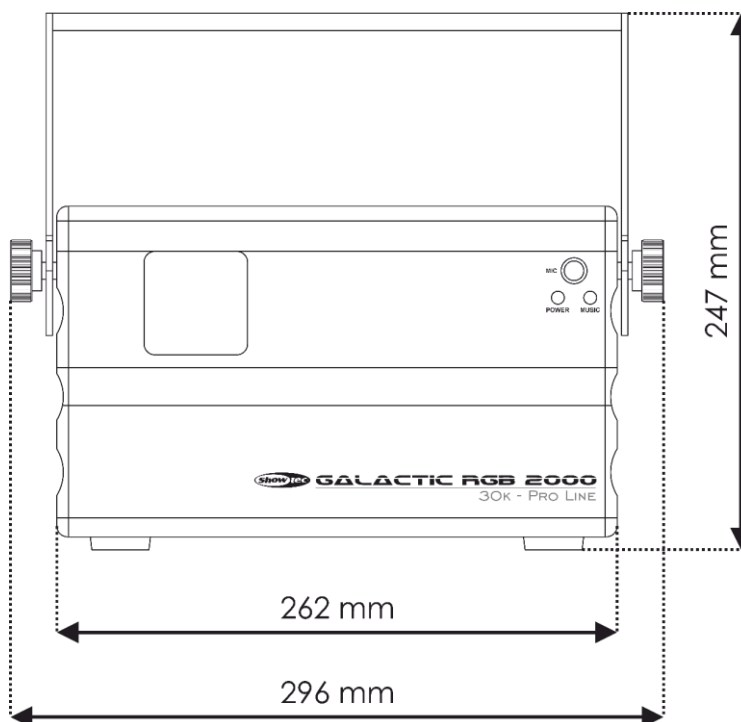


Schéma 05

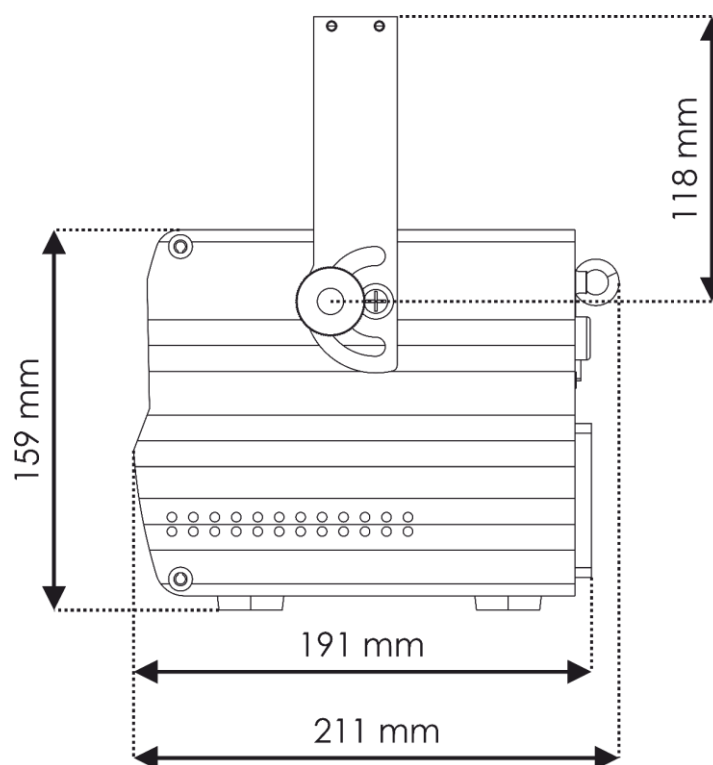


Schéma 06

## 4. Installation

### 4.1. Consignes de sécurité pour l'installation



#### AVERTISSEMENT

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques.

Si des systèmes de fixation sont utilisés, l'installation ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.

- Assurez-vous que l'appareil est monté de manière rigide pour éviter tout mouvement dû à des vibrations ou à des secousses.
- Respectez toutes les réglementations européennes, nationales et locales applicables en matière de sécurité concernant le montage et l'assemblage.

L'appareil doit être installé de manière à ce qu'il y ait une distance d'au moins 3 m en hauteur et 2,5 m latéralement entre le faisceau laser qui dépasse l'EMP du spectateur et la surface où les spectateurs sont censés se tenir.

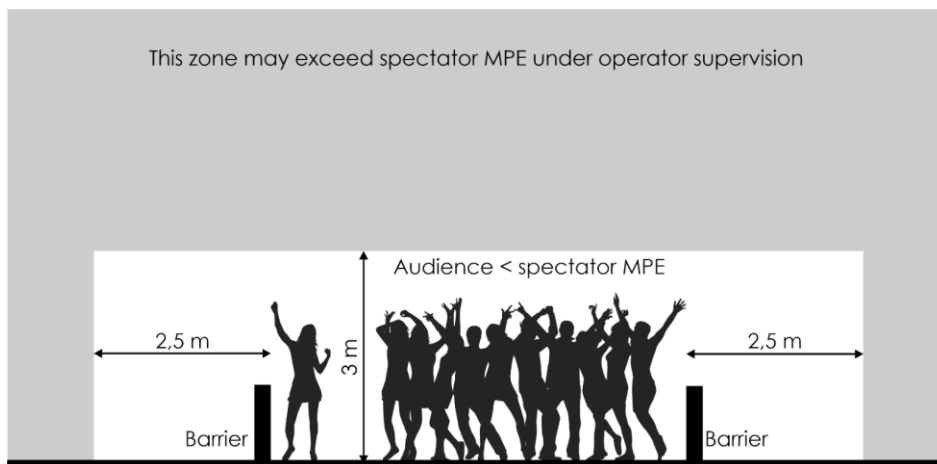


Schéma 07

Si la présentation ou le spectacle laser n'est pas sous le contrôle permanent d'un opérateur qui peut immédiatement interrompre le rayonnement laser en cas de problème, l'EMP ne doit pas dépasser 5 fois l'EMP des spectateurs dans l'espace compris entre 3 m et 6 m au-dessus de la surface où les spectateurs sont censés se tenir.

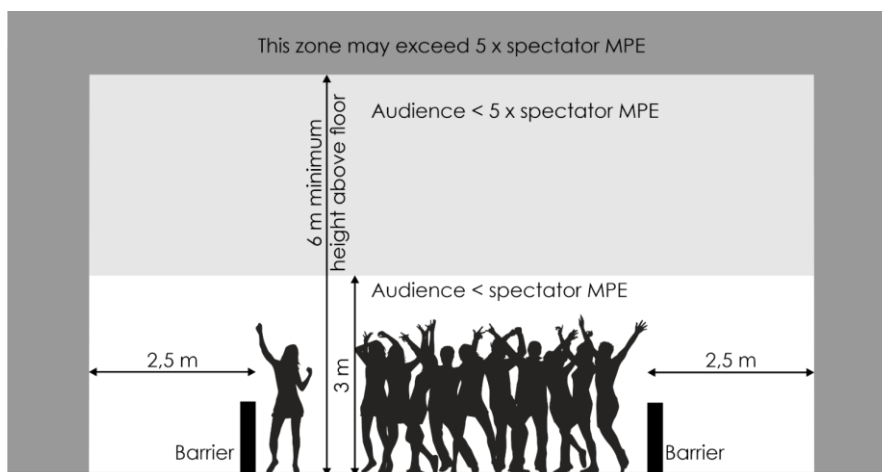


Schéma 08

## 4.2. Équipement de protection individuelle

Pendant l'installation et le montage, portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

## 4.3. Exigences pour le site d'installation

- L'appareil ne peut être utilisé qu'à l'intérieur.
- La distance minimum d'autres objets doit être d'au moins 0,5 mètre.
- La température ambiante maximale  $t_a = 40\text{ °C}$  ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 40 °C.

## 4.4. Fixation

L'appareil peut être positionné sur une structure plate ou monté sur une structure ou une autre fixation. Assurez-vous que toutes les charges se situent dans les limites prédéterminées de la structure porteuse.



### PRUDENCE

Limitez l'accès sous la zone de travail pendant le montage et/ou le démontage.

Pour monter l'appareil, suivez les étapes suivantes :

- 01) Utilisez une pince pour fixer le dispositif à la structure de support, comme cela est indiqué dans le schéma 09. Assurez-vous que l'appareil ne puisse pas bouger librement.
- 02) Fixez l'appareil avec une suspension secondaire, par exemple un câble de sécurité. Assurez-vous que la suspension secondaire peut supporter 10 fois le poids de l'appareil. Si possible, la suspension secondaire doit être fixée à une structure de support indépendante de la suspension primaire. Faites passer le câble de sécurité à travers l'**œillet de sécurité (10)**, comme indiqué sur le schéma 09.

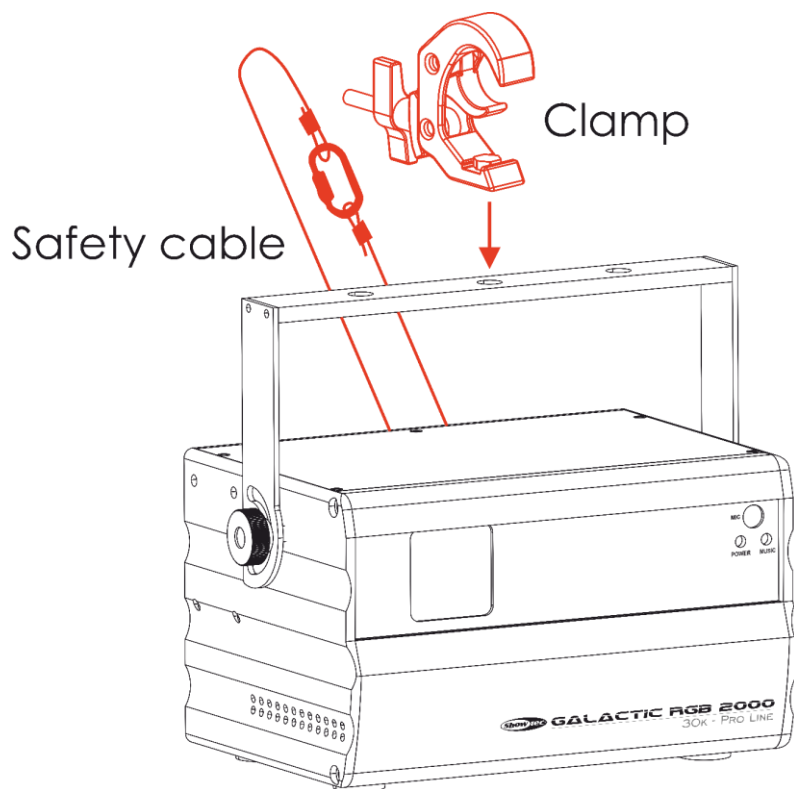


Schéma 09



## 4.4.1. Réglage de l'angle

Vous pouvez régler l'angle de l'appareil à l'aide des **vis de réglage (04)**.

- 01) Tournez les **vis de réglage (04)** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour les libérer.
- 02) Inclinez l'appareil dans l'angle souhaité (schéma 10).
- 03) Tournez les **vis de réglage (04)** dans le sens des aiguilles d'une montre pour les resserrer. Assurez-vous que l'appareil ne puisse pas bouger librement une fois que les **vis de réglage (04)** sont resserrés.

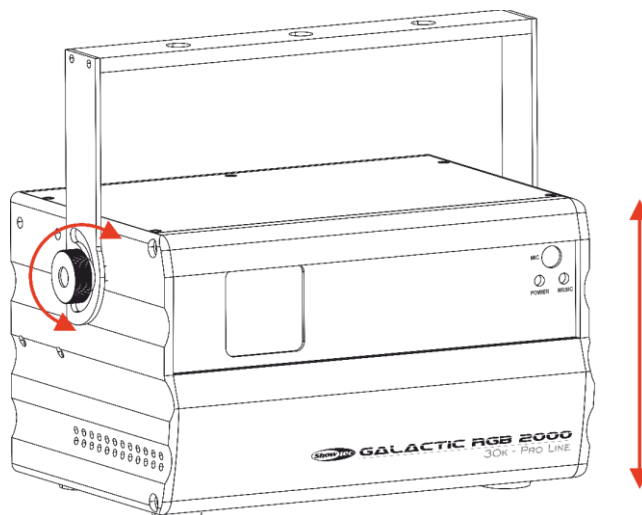


Schéma 10

## 4.5. Raccord à l'alimentation



**DANGER**  
Choc électrique causé par un court-circuit

L'appareil accepte une alimentation secteur CA de 100 - 240 V et de 50 / 60 Hz. N'alimentez pas l'appareil avec une autre tension ou fréquence.

Cet appareil relève de la classe de protection I de la CEI. Assurez-vous que l'appareil est toujours électriquement raccordé à la terre.

Avant de brancher l'appareil à la prise de courant :

- Assurez-vous que l'alimentation électrique correspond à la tension d'entrée spécifiée sur l'étiquette d'informations de l'appareil.
- Assurez-vous que la prise de courant est reliée à la terre.

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil à la prise de courant. Ne connectez pas l'appareil à un circuit de variateur d'intensité ; cela pourrait endommager l'appareil.

#### **4.6. Alimentation de plusieurs appareils**

Cet appareil supporte l'alimentation. L'alimentation peut être relayée vers un autre appareil via le connecteur d'alimentation de sortie. Notez que les connecteurs d'entrée et de sortie sont de conception différente : un type ne peut pas être connecté à l'autre.

La mise sous tension de plusieurs appareils ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.



**AVERTISSEMENT**

**Une mauvaise liaison électrique peut entraîner une surcharge du circuit électrique et provoquer des blessures graves et des dommages matériels.**

Pour éviter toute surcharge du circuit électrique, lors de la mise sous tension de plusieurs appareils :

- Utilisez des câbles ayant une capacité de transport de courant suffisante. Le câble d'alimentation fourni avec l'appareil n'est pas adapté à la mise sous tension de plusieurs appareils.
- Veillez à ce que le courant total de l'appareil et de tous les appareils connectés ne dépasse pas la capacité nominale des câbles d'alimentation et du disjoncteur.
- Ne reliez pas plus de dispositifs sur une liaison d'alimentation que le nombre maximum recommandé.

Nombre maximum d'appareils recommandé :

- à 100 - 120 V : 40 appareils
- à 200 - 240 V : 80 appareils

## 5. Configuration

### 5.1. Avertissements et précautions

**DANGER****Rayonnement laser****Évitez d'exposer vos yeux ou votre peau aux rayonnements directs ou dispersés****Attention****Utilisez des lunettes de protection laser pendant l'alignement et la configuration.**

Le port de lunettes de protection laser est nécessaire pour les lasers de classe 4. Veillez à respecter toutes les réglementations nationales et spécifiques au site applicables.

Pendant l'alignement et la configuration, utilisez des lunettes de protection conformes aux exigences de la norme EN 208. Dans tous les autres cas, les lunettes de protection laser doivent être conformes à la norme EN 207.

Pendant l'alignement et la mise en place, l'accès des personnes non autorisées à la zone où le rayonnement laser dépasse l'EMP des spectateurs doit être limité. La zone temporaire contrôlée par le laser doit être marquée en conséquence.

Suivez toutes les réglementations nationales et spécifiques au site applicables en matière de sécurité laser.

### 5.2. Configuration autonome

Lorsque le Galactic RGB-2000 n'est pas connecté à une console de contrôle ou à d'autres appareils, il fonctionne en tant qu'appareil autonome. Il peut être contrôlé manuellement avec le panneau de commande.

### 5.3. Connexion DMX

**Attention****Connectez tous les câbles de données avant d'alimenter l'appareil.****Débranchez l'alimentation avant de connecter ou de déconnecter les câbles de données.**

#### 5.3.1. Protocole DMX-512

Vous avez besoin d'une ligne de données sérielle pour générer des shows lumineux, que ce soit pour contrôler un ou plusieurs appareils par le biais d'une console de contrôle DMX-512 ou pour synchroniser des shows basés sur au moins deux appareils configurés préalablement en mode maître / esclave.

Le Galactic RGB-2000 a des connecteurs entrée / sortie de signal DMX à 3 broches.

L'attribution des broches se présente comme suit :

- 3 broches : broche 1 (terre), broche 2 (-), broche 3 (+)

Les appareils reliés à une ligne de données sérielle doivent être installés en série sur une seule ligne. Le nombre d'appareils que vous pouvez contrôler sur une liaison de données est limité par le nombre combiné des canaux DMX des appareils connectés et des 512 canaux disponibles dans un univers DMX.

Pour se conformer à la norme TIA-485, il est important de ne pas connecter plus de 32 appareils sur une seule ligne de données série. Afin de connecter plus de 32 appareils sur une seule ligne de données série, vous devez recourir à un répartiteur/booster opto-isolé DMX, sinon cela pourrait en effet détériorer le signal DMX.

**Remarque :**

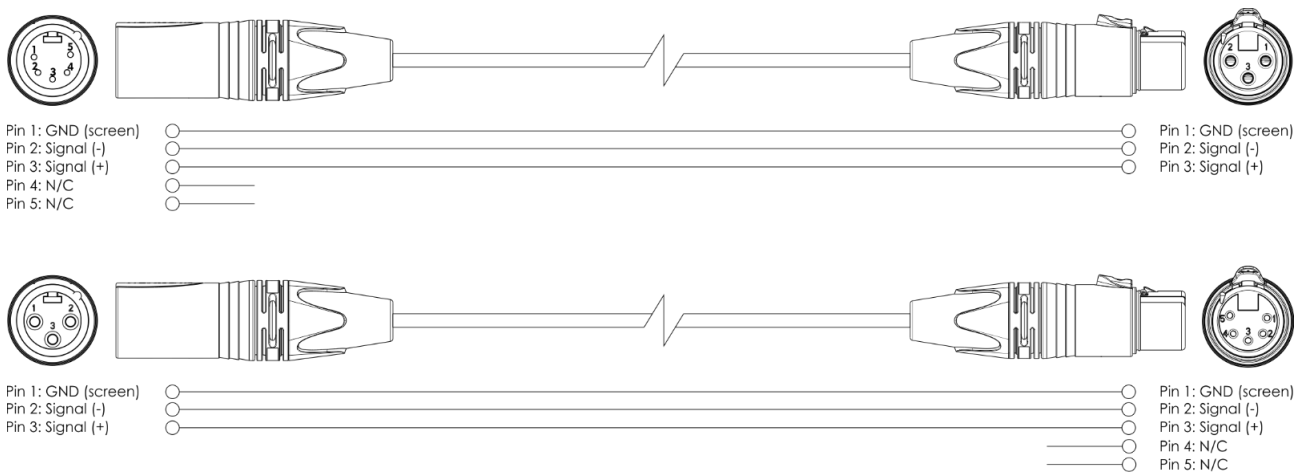
- Distance maximum de ligne DMX recommandée : 300 m
- Nombre maximum d'appareils recommandé sur une ligne DMX : 32 appareils

### 5.3.2. Câbles DMX

Des câbles blindés à paires torsadées avec des connecteurs XLR à 3 broches doivent être utilisés pour une connexion DMX fiable. Vous pouvez soit acheter des câbles DMX directement auprès de votre revendeur Highlite International, soit en fabriquer vous-même.

L'utilisation de câbles audio XLR pour la transmission de données DMX peut mener à une dégradation du signal et des performances peu fiables sur le réseau DMX.

Lorsque vous fabriquez vos propres câbles DMX, assurez-vous que vous connectez les broches et les fils correctement comme indiqué sur le schéma 11.



**Schéma 11**

### 5.3.3. Configuration maître / esclave

Le Galactic RGB-2000 supporte le mode de contrôle maître / esclave. Pour connecter plusieurs appareils en configuration maître / esclave, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Connectez la prise DMX OUT du premier appareil à la prise DMX IN du second appareil à l'aide d'un câble DMX à 3 broches.
- 02) Répétez l'étape 1 pour connecter tous les appareils conformément au schéma 12.
- 03) Insérez la carte SD fournie dans la **fente SD (13)** de chaque appareil connecté.
- 04) Connectez un terminateur DMX (résistance de 120  $\Omega$ ) au connecteur DMX OUT du dernier appareil de la configuration.
- 05) Définissez le premier appareil sur la ligne de données comme un dispositif maître.
- 06) Définissez les autres appareils comme les appareils esclaves. Veuillez consulter **6.6.4. Mode maître / esclave** à la page 30 pour en savoir plus.

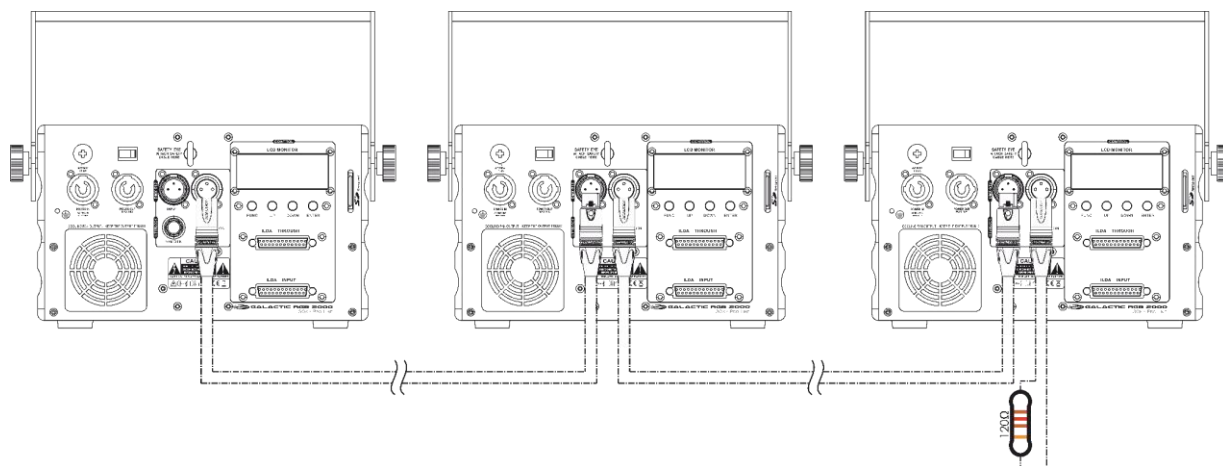


Schéma 12

### 5.3.4. Raccordement DMX

Pour connecter plusieurs appareils sur une seule ligne DMX, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Utilisez un câble DMX à 3 broches pour connecter la prise DMX OUT de la console de contrôle d'éclairage à la prise DMX IN du premier dispositif.
- 02) Connectez la prise DMX OUT du premier appareil à la prise DMX IN du second appareil à l'aide d'un câble DMX à 3 broches.
- 03) Répétez l'étape 2 pour connecter tous les appareils en guirlande conformément au schéma 13.
- 04) Insérez la carte SD fournie dans la **fente SD (13)** de chaque appareil connecté.
- 05) Connectez un terminateur DMX (résistance de 120  $\Omega$ ) au connecteur DMX OUT du dernier appareil de la liaison de données.

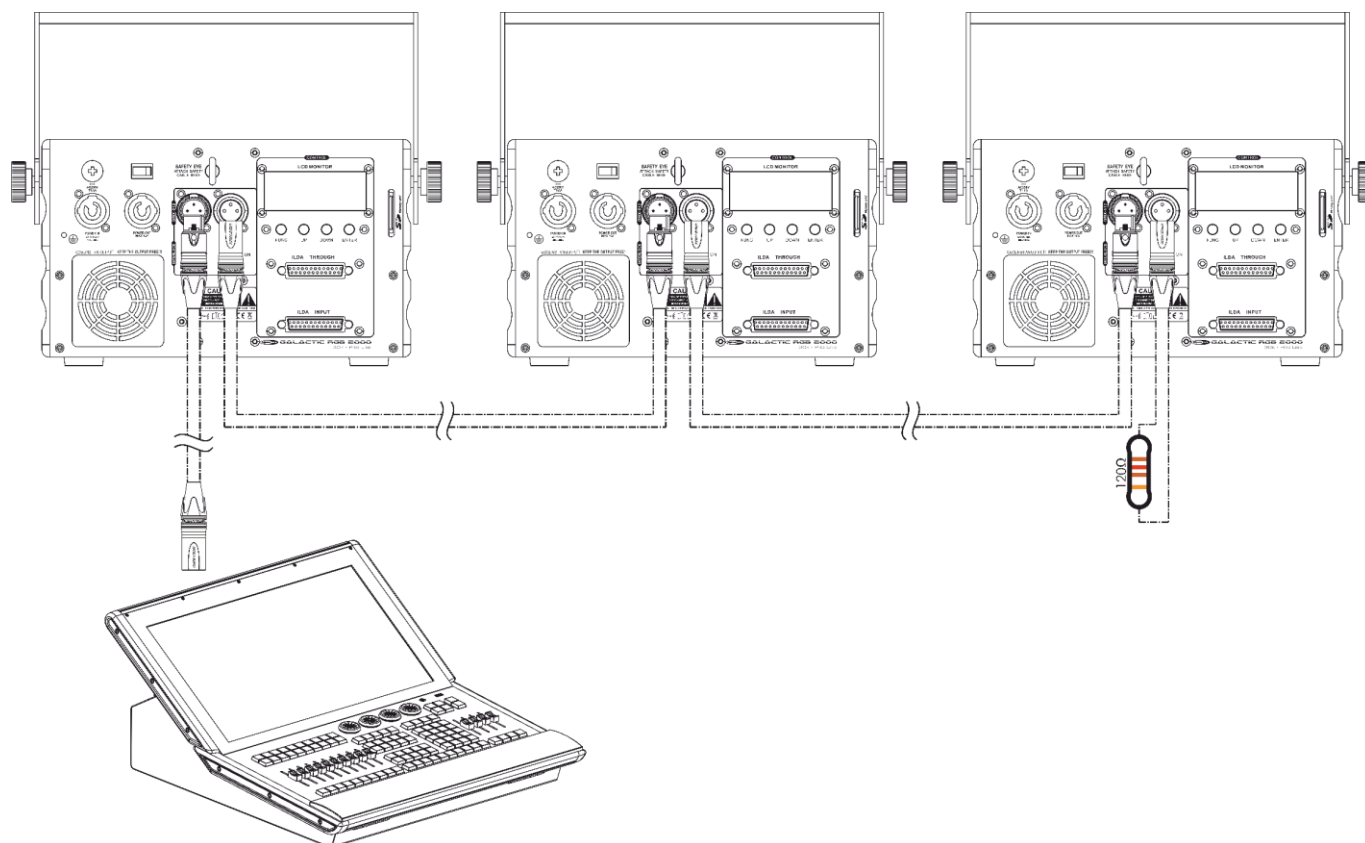


Schéma 13

### 5.3.5. Adressage DMX

Si vous utilisez plusieurs appareils, assurez-vous de définir correctement l'adresse DMX de départ de chaque appareil. Le Galactic RGB-2000 a 2 personnalités : 1 canal et 13 canaux.

Pour connecter plusieurs appareils sur une seule ligne, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Définissez l'adresse de départ du premier appareil sur la ligne sur 1 (001).
- 02) Définissez l'adresse de départ du deuxième appareil sur la ligne sur 14 (014), comme  $1 + 13 = 14$ .
- 03) Définissez l'adresse de départ du troisième appareil sur la ligne sur 27 (027), comme  $14 + 13 = 27$ .
- 04) Continuez à attribuer les adresses de départ des appareils restants en ajoutant à chaque fois 13 au nombre précédent.

Assurez-vous qu'il n'y a pas de superposition entre les canaux pour pouvoir contrôler chaque unité correctement. Si deux ou plusieurs appareils partagent une même adresse, ils fonctionneront de la même manière.

## 5.4. Connexion DB-25



### Attention

Connectez tous les câbles de données avant d'alimenter l'appareil.  
Débranchez l'alimentation avant de connecter ou de déconnecter les câbles de données.

### 5.4.1. ILDA

La connexion ILDA utilise le connecteur DB-25 pour la transmission de signaux parallèles. Il s'agit d'une transmission de bas niveau qui module uniquement la tension sur chaque broche, généralement dans une plage de 5 V de différence (de -2,5 V à +2,5 V ou de 0 à 5 V).

### 5.4.2. Connecteur DB-25

Le DB-25 est un connecteur compatible ILDA utilisé pour la transmission des signaux graphiques laser aux projecteurs graphiques laser.

Les sources de signaux laser doivent utiliser un connecteur DB-25 femelle. Les projecteurs graphiques laser doivent utiliser un connecteur DB-25 mâle.

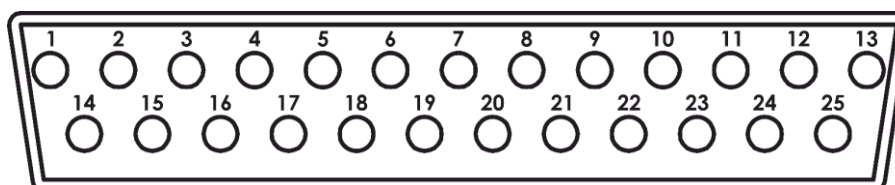


Schéma 14

Broche	Signal
1	X+
2	Y+
3	Intensité+
4	Interlock A
5	R+
6	G+
7	B+
8	Signal défini par l'utilisateur 1+
9	Signal défini par l'utilisateur 2+
10	Signal défini par l'utilisateur 3+
11	Signal défini par l'utilisateur 4+
12	Signal de retour du projecteur
13	Obturateur
14	X-
15	Y-
16	Intensité-
17	Interlock B
18	R-
19	G-
20	B-
21	Signal défini par l'utilisateur 1-
22	Signal défini par l'utilisateur 2-
23	Signal défini par l'utilisateur 3-
24	Signal défini par l'utilisateur 4-
25	Terre

## 5.4.3. Raccordement DB-25

Le signal ILDA étant parallèle, le signal de commande de l'ordinateur (série) doit être converti en ILDA. Pour ce faire, utilisez un convertisseur numérique-analogique (interface laser) en combinaison avec un logiciel laser.

Le Galactic RGB-2000 possède 2 connecteurs DB-25, une entrée et une sortie Through. Pour connecter plusieurs appareils avec les connecteurs DB-25, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Connectez l'interface laser à l'ordinateur.
- 02) Utilisez un câble DB-25 compatible ILDA pour connecter l'interface laser au connecteur DB-25 INPUT du premier appareil.
- 03) Utilisez un câble DB-25 compatible ILDA pour connecter le connecteur DB-25 THROUGHPUT du premier appareil au connecteur DB-25 INPUT du deuxième appareil.
- 04) Répétez l'étape 3 pour connecter tous les appareils conformément au schéma 15.

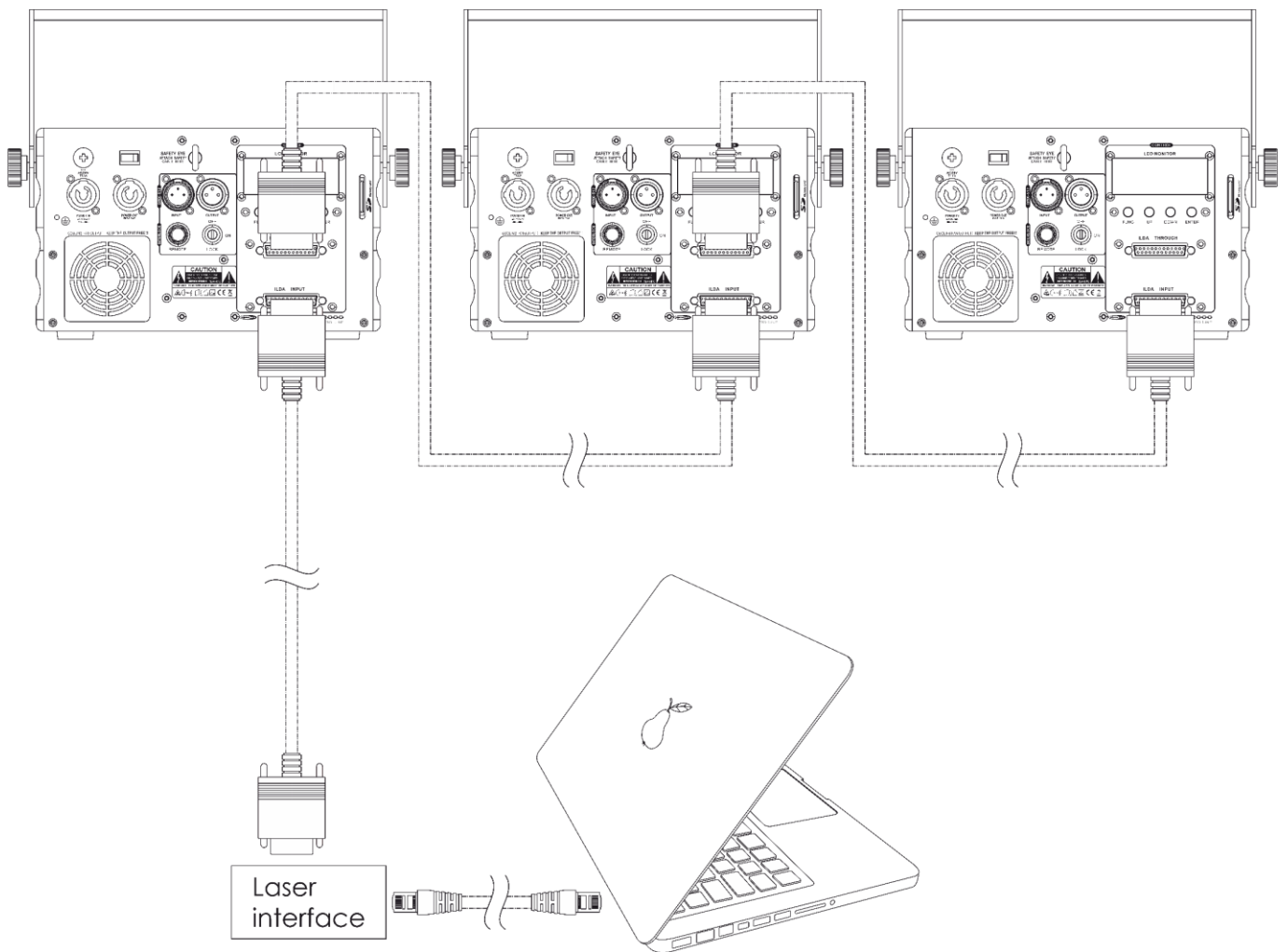


Schéma 15



## 6. Fonctionnement

### 6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement



**AVERTISSEMENT**  
**Rayonnement laser**  
**Évitez toute exposition au faisceau.**

Cet appareil est un appareil laser de classe 4 selon la classification de la norme NEN-EN-IEC 60825-1:2014. L'appareil ne peut être utilisé que par des personnes formées et qualifiées.

- Vérifiez toutes les réglementations nationales et internationales applicables en matière de sécurité laser avant d'utiliser cet appareil.



**Attention**  
**Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.**

Cet appareil est destiné à une utilisation professionnelle en tant que projecteur laser pour produire des présentations et des effets de spectacle laser. Il convient uniquement à une installation intérieure. Cet appareil ne convient pas à un usage domestique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans l'utilisation prévue, est considérée comme une utilisation non prévue et incorrecte.



**Attention**  
**Alimentation**

Avant de connecter l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension, au courant et à la fréquence d'entrée spécifiés sur l'étiquette d'informations de l'appareil.

### 6.2. Modes de contrôle

Le Galactic RGB-2000 supporte les modes de contrôle suivants :

- Mode autonome : Spectacles intégrés (Spectacle automatique 1 et 2), mode de contrôle sonore (Spectacle musical 1 et 2)
- Spectacle SD
- Maître / esclave : Spectacles intégrés (Spectacle automatique 1 et 2), mode de contrôle sonore (Spectacle musical 1 et 2), Spectacle SD
- DMX-512 : 1 canal, 13 canaux
- DB-25 compatible ILDA

### 6.3. Panneau de commande

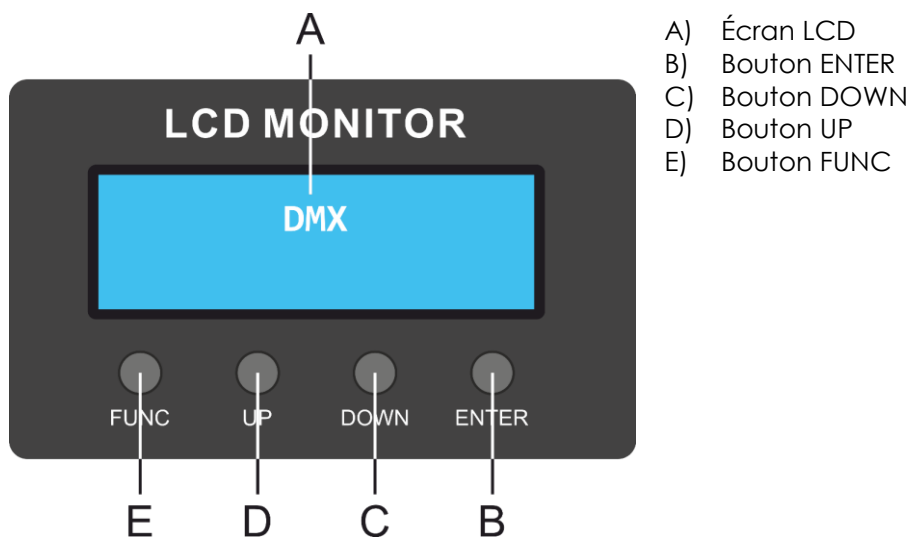


Schéma 16

- Utilisez le bouton **FUNC** pour sortir du sous-menu actuel, pour revenir au menu principal et pour naviguer dans l'écran principal.
- Utilisez les boutons **UP** / **DOWN** pour naviguer dans les menus ou augmenter / diminuer les valeurs numériques.
- Utilisez le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu souhaité, confirmer votre choix ou régler la valeur en cours de sélection.

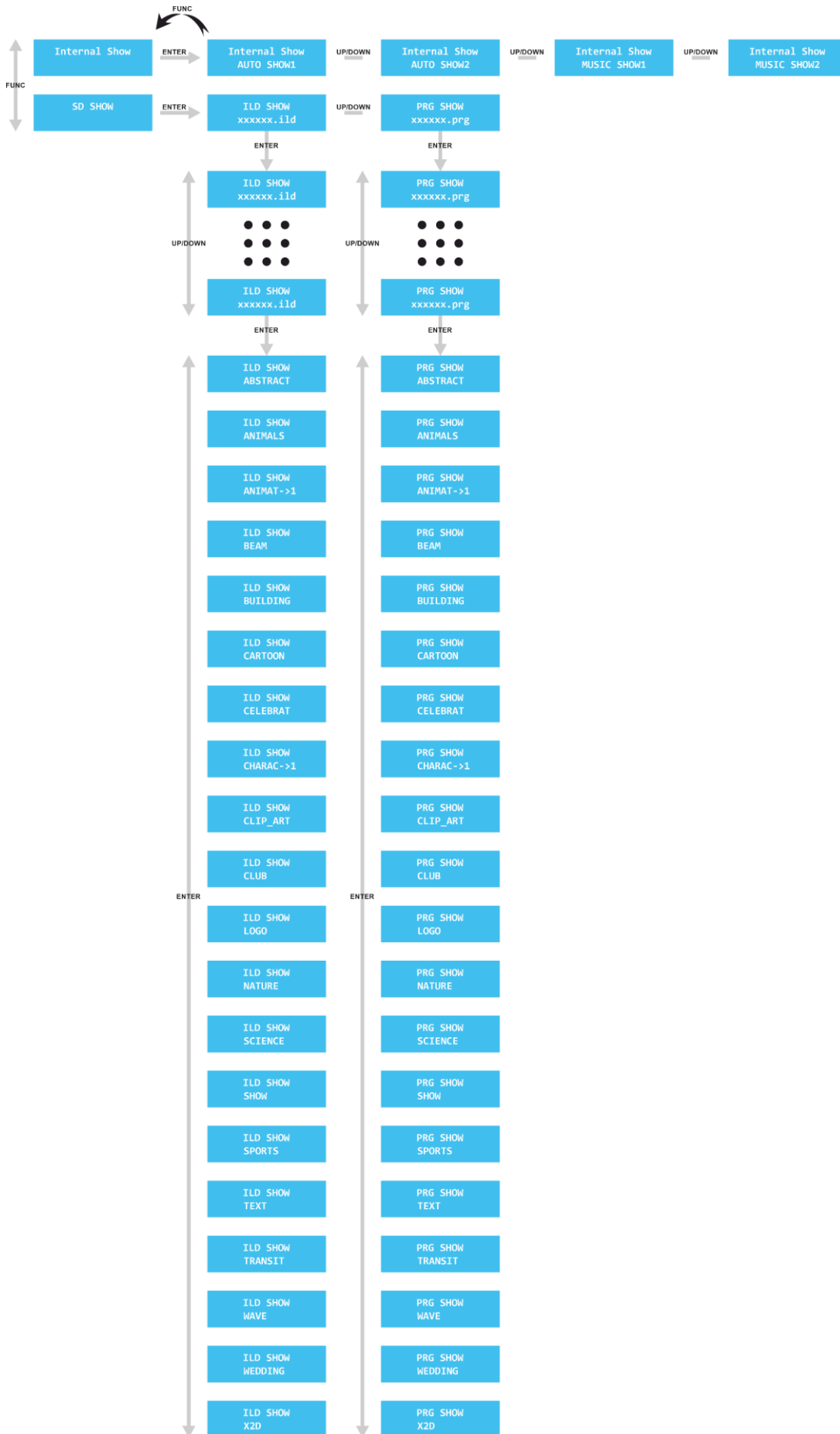
### 6.4. Démarrage de l'appareil

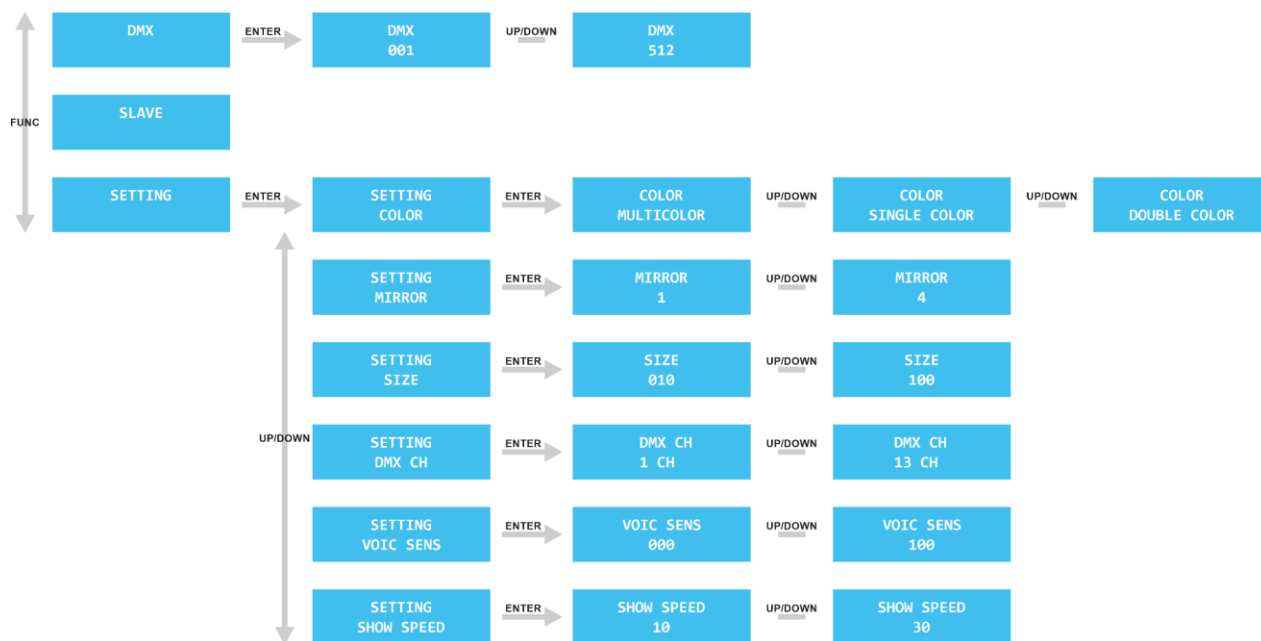
- 01) Assurez-vous que toutes les mesures de sécurité relatives au laser sont en place et fonctionnent. Veuillez consulter **2.3. Sécurité laser** à la page 9 pour en savoir plus.
- 02) Connectez tous les câbles de données, le cas échéant. Veuillez consulter **5.3. Connexion DMX** aux pages 18-21 pour en savoir plus.
- 03) Connectez l'Interlock à distance (ou l'interrupteur d'urgence) au **connecteur d'Interlock à distance (17)**. Veuillez consulter **2.4. Dispositifs de sécurité** à la page 9 pour en savoir plus. Pour la programmation, vous pouvez utiliser le connecteur de test fourni.

#### Remarque :

- Si le connecteur de test n'est pas inséré dans le connecteur d'Interlock à distance, l'appareil ne peut pas être utilisé. L'appareil s'allumera, mais il ne produira pas de faisceau laser.
  - L'Interlock à distance n'est pas fourni. Vous pouvez acheter un Interlock à distance auprès de votre revendeur Highlite International. Vérifiez les réglementations locales, car dans certains pays, il est interdit d'utiliser l'appareil sans verrouillage à distance.
- 04) Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil à la prise de courant. Veuillez consulter **4.5. Raccord à l'alimentation** à la page 16 pour en savoir plus.
  - 05) Placez l'**interrupteur d'alimentation (08)** sur ON pour allumer l'appareil. Le **témoin LED d'alimentation (06)** s'allume.
  - 06) Insérez la clé dans l'**interrupteur à clé (16)**. L'appareil est maintenant opérationnel. Tournez l'**interrupteur à clé (16)** en position ON pour allumer le faisceau laser. Veuillez consulter **2.4. Dispositifs de sécurité** à la page 9 pour en savoir plus.

### 6.5. Vue d'ensemble du menu





## 6.6. Options du menu principal

À partir du menu principal, vous pouvez accéder aux modes de fonctionnement suivants :

Internal Show	1. Spectacles automatiques/contrôle sonore
SD SHOW	2. Spectacle SD
DMX	3. Mode DMX
SLAVE	4. Mode maître / esclave
SETTING	5. Réglages

Si l'appareil n'est pas connecté à un contrôleur DMX, vous pouvez le faire fonctionner à l'aide du panneau de commande.

Si le faisceau laser est allumé, tout changement est affiché en temps réel.

### 6.6.1. Spectacles automatiques/contrôle sonore

Ce menu vous permet de lire les spectacles automatiques et les spectacles à contrôle sonore.

- 01) Appuyez sur le bouton **FUNC** jusqu'à ce que l'écran affiche INTERNAL SHOW.
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu.
- 03) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'un des programmes intégrés souhaités. Les programmes disponibles sont :
  - AUTO SHOW 1
  - AUTO SHOW 2
  - MUSIC SHOW 1
  - MUSIC SHOW 2
- 04) Réglez la vitesse du spectacle. Veuillez consulter **6.6.5.6. Vitesse du spectacle** à la page 31 pour en savoir plus.
- 05) Réglez la sensibilité au son. Veuillez consulter **6.6.5.5. Sensibilité au son** à la page 31 pour en savoir plus.

#### Remarque :

- Si vous avez choisi MUSIC SHOW 1 ou 2, l'appareil jouera le spectacle en réagissant au rythme de la musique. Après 3 secondes sans musique, le laser s'éteint.

### 6.6.2. Spectacle SD

Ce menu vous permet de lancer des spectacles ILD/PRG.

- 01) Insérez la carte SD fournie dans la **fente SD (13)** à l'arrière de l'appareil.
- 02) Appuyez sur le bouton **FUNC** jusqu'à ce que l'écran affiche SD SHOW.
- 03) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu.
- 04) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 2 options suivantes :
  - ILD SHOW : Exécute des spectacles laser individuels (fichiers ILD) à partir de la carte SD.
  - PRG SHOW : Exécute des fichiers PRG. Les fichiers PRG sont des programmes (pistes) composés de plusieurs fichiers ILD.
- 05) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu souhaité.
- 06) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour faire défiler les fichiers ILD (si vous avez choisi ILD SHOW) ou les fichiers PRG (si vous avez choisi PRG SHOW). Le laser exécutera les spectacles/pistes en temps réel.
- 07) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour procéder au choix du dossier.
- 08) Appuyez plusieurs fois sur le bouton **ENTER** pour naviguer parmi les dossiers. (Veuillez consulter 6.8. Liste de fichiers et dossiers sur la carte SD aux pages 36 - 38 pour connaître la liste complète des dossiers et fichiers disponibles.)

#### Remarque :

- Chaque nom de dossier doit comporter un maximum de 8 caractères. Tout nom de dossier de plus de 8 caractères ne sera pas affiché correctement sur l'écran LCD.
- N'enregistrez **QUE** des shows laser ILD sur la carte SD. N'enregistrez **PAS** d'autres fichiers sur la carte.
- La carte SD prend en charge jusqu'à 100 dossiers (255 fichiers par dossier).
- La carte SD doit être au format FAT32.

#### 6.6.2.1. Créer votre propre spectacle

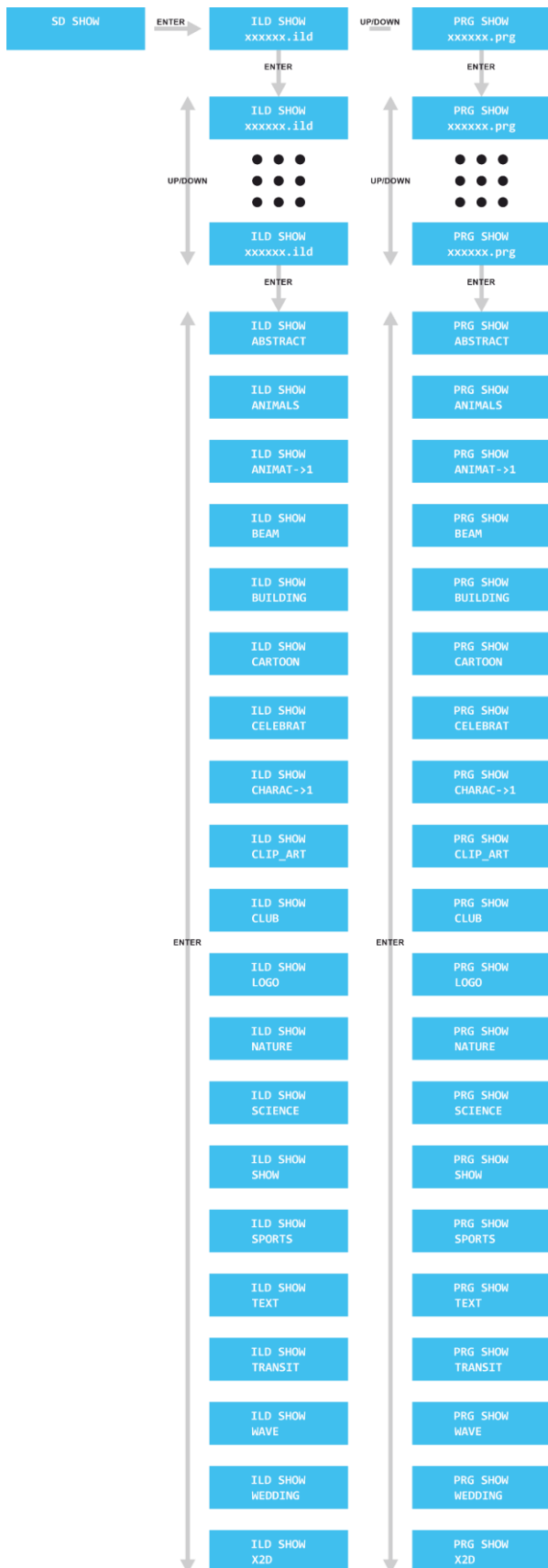
Sur la carte SD, dans le dossier TEXT, il y a 3 fichiers ILD : birthday.ild, crazy.ild, love.ild.

- 01) Si vous voulez créer votre propre spectacle préprogrammé avec ces 3 fichiers, vous devez créer un fichier TXT avec le contenu suivant :
 

birthday.ild,12,3
crazy.ild,20,1
love.ild,18,4
- 02) Enregistrez le fichier TXT sous le nom de TEXT.TXT.
- 03) Modifiez l'extension du fichier de TEXT.TXT à TEXT.PRG.

**Explication** : birthday.ild,12,3

**Birthday.ild** est le nom du spectacle **ILD**, **12** est la vitesse du scanner, **3** est le nombre de fois que ce spectacle sera répété.



### 6.6.3. Mode DMX

Ce menu vous permet de régler l'adresse DMX de départ de l'appareil.

- 01) Appuyez sur le bouton **FUNC** jusqu'à ce que l'écran affiche DMX.
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu.
- 03) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'adresse DMX de départ. La plage de sélection est comprise entre 001 et 512.
- 04) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour activer le mode de contrôle DMX. L'écran affiche l'adresse DMX de départ actuelle. S'il n'y a pas de connexion DMX, l'écran clignote.

**Remarque :** Si vous quittez le mode DMX, la connexion DMX sera interrompue et l'appareil ne réagira pas au contrôleur DMX.

### 6.6.4. Mode maître / esclave

Dans ce menu, vous pouvez définir l'appareil comme appareil esclave.

- 01) Appuyez sur le bouton **FUNC** jusqu'à ce que l'écran affiche SLAVE.
- 02) L'appareil fonctionne désormais en mode maître / esclave. Cela signifie que tous les appareils esclaves réagissent comme le maître.

### 6.6.5. Réglages

Ce menu vous permet de régler les paramètres de l'appareil.

- 01) Appuyez sur le bouton **FUNC** jusqu'à ce que l'écran affiche SETTING.
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu.
- 03) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'un des 6 sous-menus suivants :
  - COLOR (Couleur)
  - MIRROR (Miroir)
  - SIZE (Taille)
  - DMX CH (Canal DMX)
  - VOIC SENS (Sensibilité au son)
  - SHOW SPEED (Vitesse du spectacle)
- 04) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le sous-menu souhaité.

#### 6.6.5.1. Couleur

Ce menu vous permet de choisir la couleur du faisceau laser.

Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner MULTICOLOR (multicolore), SINGLE COLOR (couleur simple) ou DOUBLE COLOR (couleur double).

#### 6.6.5.2. Miroir

Ce menu vous permet de mettre en miroir la sortie laser.

Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 4 options de miroir suivantes :

- 1 : Affichage normal
- 2 : Effet miroir vertical
- 3 : Effet miroir horizontal et vertical
- 4 : Effet miroir horizontal

#### 6.6.5.3. Taille

Ce menu vous permet de définir la taille du faisceau laser.

Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour régler la taille du faisceau laser. La plage de réglage va de 10 à 100, c'est-à-dire de petit à grand.

#### 6.6.5.4. Canal DMX (Modes du canal DMX)

Ce menu vous permet de choisir le mode du canal DMX choisi.

Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour choisir l'un des 2 modes de canal :

- 1 canal
- 13 canaux

#### 6.6.5.5. Sensibilité au son

Avec ce menu, vous pouvez régler la sensibilité sonore de l'appareil.

Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour régler la sensibilité sonore. La plage de réglage est comprise entre 0 et 100, de sensibilité faible à élevée.

#### 6.6.5.6. Vitesse du spectacle

Ce menu vous permet de régler la vitesse du spectacle.

Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour définir la vitesse du spectacle. La plage de réglage est comprise entre 10 et 30, de lent à rapide.

### 6.7. Canaux DMX

#### 6.7.1. 1 canal

Canal	Fonction	Valeur	Réglage
1	Sélection de mode	000 - 073	Pas de sortie laser
		074 - 110	Spectacle PRG (carte SD)
		111 - 147	Spectacle ILD (carte SD)
		148 - 165	Spectacle automatique 1
		166 - 184	Spectacle automatique 2
		185 - 202	Spectacle musical 1
		203 - 255	Spectacle musical 2

#### 6.7.2. 13 canaux

L'appareil a 13 canaux DMX. Le canal 1 vous permet de choisir le mode de fonctionnement de l'appareil. En fonction de la sélection effectuée dans le canal 1, les autres canaux ont des fonctions différentes dans les différents modes de fonctionnement.

Canal	Fonction	Valeur	Réglage
1	Sélection de mode	000 - 073	Pas de sortie laser
		074 - 110	Spectacle PRG (carte SD)
		111 - 147	Spectacle ILD (carte SD)
		148 - 165	Spectacle automatique 1
		166 - 184	Spectacle automatique 2
		185 - 202	Spectacle musical 1
		203 - 221	Spectacle musical 2
		222 - 255	Mode DMX



## 6.7.2.1. Spectacle PRG (carte SD)

Définissez le canal 1 entre 74 et 110 pour choisir le mode Spectacle PRG.

Canal	Fonction	Valeur	Réglage
2	Dossiers	000 - 011	Dossier 1
		012 - 023	Dossier 2
		024 - 035	Dossier 3
		036 - 047	Dossier 4
		048 - 059	Dossier 5
		060 - 071	Dossier 6
		072 - 083	Dossier 7
		084 - 095	Dossier 8
		096 - 107	Dossier 9
		108 - 119	Dossier 10
		120 - 131	Dossier 11
		132 - 143	Dossier 12
		144 - 155	Dossier 13
		156 - 167	Dossier 14
		168 - 179	Dossier 15
		180 - 191	Dossier 16
		192 - 203	Dossier 17
		204 - 215	Dossier 18
		216 - 227	Dossier 19
		228 - 255	Dossier 20
3	Fichiers	000 - 255	Fichiers PRG




## 6.7.2.2. Spectacle ILD (carte SD)

Définissez le canal 1 entre 111 et 147 pour choisir le mode Spectacle ILD.

Canal	Fonction	Valeur	Réglage
2	Dossiers	000 - 011	Dossier 1
		012 - 023	Dossier 2
		024 - 035	Dossier 3
		036 - 047	Dossier 4
		048 - 059	Dossier 5
		060 - 071	Dossier 6
		072 - 083	Dossier 7
		084 - 095	Dossier 8
		096 - 107	Dossier 9
		108 - 119	Dossier 10
		120 - 131	Dossier 11
		132 - 143	Dossier 12
		144 - 155	Dossier 13
		156 - 167	Dossier 14
		168 - 179	Dossier 15
		180 - 191	Dossier 16
		192 - 203	Dossier 17
		204 - 215	Dossier 18
		216 - 227	Dossier 19
		228 - 255	Dossier 20
3	Fichiers	000 - 255	Fichiers ILD

## 6.7.3. Mode DMX

Définissez le canal 1 entre 222 et 255 pour choisir le mode DMX.

Canal	Fonction	Valeur	Réglage	
2	Motifs	000 - 255	Motifs laser (Veuillez consulter <b>6.7.3.1. Tableau de sélection de motif</b> à la page 35 pour connaître la liste des motifs.)	
3	Obturbateur/stroboscope	000 - 005	Pas de sortie laser	
		006 - 010	Laser activé	
		011 - 199	Laser activé + stroboscope, de fréquence basse à élevée	
		200 - 255	Laser activé + stroboscope en mode contrôle sonore	
4	Mouvement X	000 - 125	126 positions fixes sur l'axe X	
		126 - 155	Mouvement de gauche à droite, de lent à rapide	
		156 - 185	Mouvement de droite à gauche, de lent à rapide	
		186 - 225	Mouvement horizontal, de lent à rapide	
		226 - 245	Mouvement horizontal aléatoire, de lent à rapide	
		246 - 255	Mouvement horizontal de contrôle sonore	
5	Mouvement Y	000 - 125	126 positions fixes sur l'axe Y	
		126 - 155	Mouvement de haut en bas, de lent à rapide	
		156 - 185	Mouvement de bas en haut, de lent à rapide	
		186 - 225	Mouvement vertical, de lent à rapide	
		226 - 245	Mouvement vertical aléatoire, de lent à rapide	
		246 - 255	Mouvement vertical de contrôle sonore	
6	Effet Zoom	000 - 010	Taille originale	
		011 - 087	Zoom fixe, de petit à grand	
		088 - 150	Zoom arrière, de lent à rapide	
		151 - 200	Zoom avant, de lent à rapide	
		201 - 255	Zoom avant et arrière, de lent à rapide	
7	Rotation Y	000 - 010	Aucune rotation	
		011 - 128	Rotation fixe 0 - 359°	
		129 - 255	Rotation continue, de lente à rapide	
8	Rotation X	000 - 010	Aucune rotation	
		011 - 128	Rotation fixe 0 - 359°	
		129 - 255	Rotation continue, de lente à rapide	
9	Rotation Z	000	Aucune rotation	
		001 - 128	Rotation fixe 0 - 359°	
		129 - 192	Rotation dans le sens inverse des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide	
		193 - 255	Rotation continue dans le sens des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide	
10	Drawing/Clipping	000 - 010	Motif original	
		011 - 074	Clipping fixe, 100 - 0 %	
		075 - 104	Drawing continu, 0 - 100 %, de lent à rapide	
		105 - 144	Clipping continu, 100 - 0 %, de lent à rapide	
		145 - 184	Drawing + clipping continu, de lent à rapide	
		185 - 224	Clipping inverse continu, 100 - 0 %, de lent à rapide	
		225 - 255	Drawing inverse continu, 0 - 100 %, de lent à rapide	
11	Vague	000 - 010	Motif original	
		011 - 189	Amplitude de vague, de petite à grande, de lente à rapide	
		190 - 255	Fréquence de vague, de basse à élevée	
12	Couleurs	000 - 016	Blanc	
		017 - 033	Rouge	

Canal	Fonction	Valeur	Réglage
		034 - 050	Vert
		051 - 067	Bleu
		068 - 084	Jaune
		085 - 101	Magenta
		102 - 118	Cyan
		119 - 135	Blanc, rouge, vert, bleu (couleurs fixes)
		136 - 152	Bleu, jaune, magenta, cyan (couleurs fixes)
		153 - 169	Blanc, rouge, vert, bleu, jaune, magenta, cyan (couleurs fixes)
		170 - 186	Blanc, rouge, vert, bleu (flux de couleurs)
		187 - 203	Bleu, jaune, magenta, cyan (flux de couleurs)
		204 - 220	Blanc, rouge, vert, bleu, jaune, magenta, cyan (flux de couleurs)
		221 - 237	Couleur aléatoire
		238 - 255	Changement de couleurs réagissant au contrôle sonore
13	Style de drawing des motifs	000 - 063	Style par défaut
		064 - 127	Style par défaut + points lumineux
		128 - 191	Ligne pointillée
		192 - 255	Points lumineux

## 6.7.3.1. Tableau de sélection de motif

Pour sélectionner un motif, suivez les étapes suivantes :

- 01) Activez le mode 13 canaux sur l'appareil. Veuillez consulter **6.6.5.4. Canal DMX (Modes du canal DMX)** à la page 31 pour en savoir plus.
- 02) Définissez le canal 1 dans la plage 222 - 255 pour activer le mode DMX.
- 03) Définissez le canal 2 dans la plage 000 - 255 pour basculer entre les 85 motifs disponibles.

1		18		35		52		69	
2		19		36		53		70	
3		20		37		54		71	
4		21		38		55		72	
5		22		39		56		73	
6		23		40		57		74	
7		24		41		58		75	
8		25		42		59		76	
9		26		43		60		77	
10		27		44		61		78	
11		28		45		62		79	
12		29		46		63		80	
13		30		47		64		81	
14		31		48		65		82	
15		32		49		66		83	
16		33		50		67		84	
17		34		51		68		85	

## 6.8. Liste de fichiers et dossiers sur la carte SD

**Abstract**

abs01.ild  
abs02.ild  
abs03.ild  
abs04.ild  
abs05.ild  
abs06.ild  
abs07.ild  
abs08.ild  
abs09.ild  
abs10.ild  
Abstract.PRG  
Glow.ild  
SWIRLY.ild  
WAVLG.ild

**Animals**

3D2DRudy.ild  
3monkey.ild  
abird.ild  
adler.ild  
Animals.PRG  
Bat.ild  
Batfl.ild  
batfly.ild  
bear.ild  
BELUGAS.ild  
bigcat.ild  
bird.ild  
bird1.ild  
BIRDS.ild  
birdsil.ild  
birdy.ild  
Bpanther.ild  
bugfly.ild  
bullpen.ild  
Caged.ild  
camel.ild  
carp.ild  
cateyes1.ild  
catfish.ild  
chchuk.ild  
Cheeta.ild  
chorsetk.ild  
clam.ild  
coka2.ild  
crabrun.ild  
deer.ild  
dinosaur.ild  
DinRin.ild  
Dog.ild  
dragfire.ild  
dragon1.ild  
dragon2.ild  
eagle.ild

eagle1f.ild  
Eaglee.ild  
eleph.ild  
Elepha.ild  
fisbite1.ild  
fisch.ild  
fische.ild  
fish1.ild  
fishbig.ild  
fishbite.ild  
FISHEAT.ild  
fishlil.ild  
fishswim.ild  
fishtrmp.ild  
FLY.ild  
Flying.ild  
ghofer.ild  
ghound.ild  
Heron.ild  
hippo.ild  
horse3.ild  
hound.ild  
ilddolf.ild  
jumbo.ild  
kangaroo.ild  
koala.ild  
kroo.ild  
kroo1.ild  
lion1.ild  
lion2.ild  
lion3.ild  
liontmp.ild  
lionwtk.ild  
MINGO.ild  
mouse.ild  
octypus2.ild  
octypuss.ild  
octyrun.ild  
octywave.ild  
OSTRIH.ild  
owl.ild  
parott.ild  
PeaceDo.ild  
Pelican.ild  
pitbull.ild  
plough.ild  
RHINO.ild  
Roo.ild  
runrab.ild  
sardine.ild  
Seamonst.ild  
shark.ild  
Shark1a.ild  
sharkatt.ild  
sheep.ild

singlion.ild  
slion.ild  
snake.ild  
snake2.ild  
spider.ild  
squak.ild  
starabit.ild  
tdaktyl.ild  
trex.ild  
tronto.ild  
walrus.ild  
wolf.ild  
wombat.ild

**Animation**

Animation.PRG  
arro3f.ild  
Balaim.ild  
banaroll.ild  
blindsHZ.ild  
bonerot.ild  
boom.ild  
Brkthru.ild  
broom.ild  
celuloid.ild  
circwipe.ild  
claww.ild  
closing.ild  
comet.ild  
curl.ild  
diamdizz.ild  
dissolv.ild  
fire.ild  
fire1.ild  
fire2.ild  
flag1.ild  
flag2.ild  
flowerop.ild  
floweroq.ild  
ghost2f.ild  
GHOSTY.ild  
glass.ild  
HOROSCOP.ild  
LA^TERNR.ild  
PLANKS.ild  
set2.ild  
skullrot.ild  
tregrow.ild  
wkinlite.ild  
zipper.ild

**Beam**

2\_circle.ild  
8\_circle.ild  
8\_flower.ild

9pm.ild  
AYAG.ild  
Barry.ild  
Beam.PRG  
beat.ild  
cir\_roat.ild  
cir\_zoom.ild  
c\_cirle.ild  
c\_Line.ild  
d\_circle.ild  
fan.ild  
Feelup.ild  
flying.ild  
GRIDDOTS.ild  
KLF.ild  
launch.ild  
lines.ild  
Line\_cir.ild  
line\_x.ild  
Lovely.ild  
mainsho.ild  
Moby.ild  
p\_cross.ild  
radiance.ild  
rect.ild  
spat3.ild  
Sun.ild  
turbine.ild  
x3.ild  
XDOTS.ild  
x\_circle.ild

**Building**

acencity.ild  
airfield.ild  
ArcD.ild  
bagdad.ild  
barn1.ild  
beltwer1.ild  
bigben.ild  
brikwall.ild  
Building.PRG  
caslerok.ild  
Castle.ild  
castle2.ild  
chur360.ild  
Citsloet.ild  
Dizzy.ild  
Dwntown.ild  
easterl.ild  
easterlL.ild  
eifell.ild  
Factory.ild  
Flyover.ild

GCoast.ild  
Ggate.ild  
ggate1.ild  
glassoff.ild  
grewall.ild  
GTwallo.ild  
halrotat.ild  
henge.ild  
HydroEle.ild  
liberty.ild  
Lighthou.ild  
litehous.ild  
Ltower.ild  
Malaysia.ild  
Observat.ild  
olchurch.ild  
oldhouse.ild  
pyramids.ild  
RomColum.ild  
russia.ild  
spcity.ild  
Sphinxx.ild  
sphinxxx.ild  
sydneop.ild  
tajmahal.ild  
tower2.ild  
Twrbrdge.ild  
uluru2.ild

**Cartoon**

ATTACK.ild  
bacter1.ild  
bear.ild  
bizmon.ild  
brain.ild  
BUGSb.ild  
cart01.ild  
cart02.ild  
cart03.ild  
cart04.ild  
cart05.ild  
Cartoon.PRG  
cow\_ild  
dduck.ild  
Dickdas.ild  
duck.ild  
fakir1.ild  
genie.ild  
goat\_ild  
Goofy.ild  
ham\_nail.ild  
hippo1.ild  
kitty.ild  
lion.ild  
Magoo.ild

monkey.ild  
moose.ild  
newsboy.ild  
nova2.ild  
nova3e.ild  
npaper.ild  
Oscar.ild  
pencil.ild  
pinky&B.ild  
skunk.ild  
sweeper.ild  
vulture.ild  
zippy.ild

**Celebrat**

baby.ild  
Beer F.ild  
beer.ild  
bell.ild  
bimmel.ild  
candle.ild  
candles.ild  
Candy.ild  
Celebrat.PRG  
Cheers.ild  
clap.ild  
Clapping.ild  
confetti.ild  
count.ild  
creeping.ild  
crowds.ild  
Elf.ild  
elfrun.ild  
FIREWKS1.ild  
FIREWKS2.ild  
FIREWKS3.ild  
FIREWRK4.ild  
Food.ild  
fwbang.ild  
Games.ild  
North.ild  
play.ild  
Presents.ild  
santa.ild  
Santa2.ild  
Santaf.ild  
santapop.ild  
santlaf.ild  
SantList.ild  
santread.ild  
sleigh.ild  
snoflake.ild  
snotip.ild  
Solider.ild  
SPKG.ild  
stremers.ild  
SWIRL.ild

tree.ild  
tree2.ild  
treednce.ild  
xmas.ild  
xmastree.ild  
yes.ild

**Character**

alice.ild  
Babyl.ild  
bazooka1.ild  
BELLE.ild  
bikini.ild  
boss.ild  
cardgive.ild  
chainsa.ild  
Character.PRG  
Chef.ild  
Coolie.ild  
demon.ild  
eskimo.ild  
eyeblnk.ild  
Facemorf.ild  
fistslam.ild  
gradg.ild  
handle.ild  
jogger.ild  
king&Q.ild  
kite.ild  
mageye.ild  
maggymay.ild  
MAGIC.ild  
Mofsteel.ild  
moses.ild  
neptune.ild  
ontheph.ild  
Pamela.ild  
peek.ild  
Pirate1.ild  
Pirate2.ild  
pullgun.ild  
rhoad.ild  
runna.ild  
salute.ild  
shake50.ild  
smann.ild  
stepup.ild  
thboss.ild  
torchand.ild  
Vampress.ild  
warrior.ild  
wife.ild  
witch1.ild  
wizard1.ild  
XTEMCLIF.ild

**CLIP\_ART**

2face.ild  
3dhall.ild  
alien1.ild  
Ark.ild  
Attache.ild  
bach.ild  
ballons.ild  
batz.ild  
bookop.ild  
bug1.ild  
capsicum.ild  
CLIP\_ART.PRG  
corpse.ild  
curtains.ild  
Deckchr.ild  
fishskel.ild  
flower.ild  
FRANKN.ild  
ghost.ild  
Goul.ild  
Griffin.ild  
Iguana.ild  
lizz.ild  
LovArro.ild  
morff.ild  
mumhead.ild  
optical.ild  
pagerip1.ild  
redstar.ild  
skull1.ild  
unicorn.ild  
yingyang.ild

**Club**

ANI017.ild  
ANI055.ild  
ANI066.ild  
bass.ild  
bbcmic.ild  
behind.ild  
bells.ild  
blam.ild  
brekdce.ild  
calnder.ild  
clapper.ild  
Club.PRG  
clubber.ild  
clubbera.ild  
conduct.ild  
conduct1.ild  
conga.ild  
convict.ild  
dblbass.ild  
flik.ild  
give.ild  
gwalk.ild

hamhitt.ild  
heartbrk.ild  
hiphop.ild  
Hiphop2.ild  
instrum.ild  
keyb.ild  
keybord.ild  
keys.ild  
Led.ild  
mmann.ild  
NEON.ild  
notemv.ild  
ohmike.ild  
PIANO.ild  
robo.ild  
spin.ild  
strip.ild  
taenzer.ild  
tomtom.ild  
Vbearid.ild  
WOODDOOR.ild

**Logo**

Ace.ild  
Alfa.ild  
AQUA.ild  
Audi.ild  
belfas.ild  
Benz.ild  
bmw.ild  
Cadillac.ild  
Coke.ild  
eagles.ild  
ferrari.ild  
FOOTYT.ild  
Ford.ild  
Harley.ild  
Holden.ild  
ILPLOGO.ild  
Jaguar.ild  
keno.ild  
klm.ild  
Logo.PRG  
mvworld.ild  
plez.ild  
Qantas.ild  
qcon1.ild  
redbull.ild  
rollsroy.ild  
ruski.ild  
Shell.ild  
TAB.ild  
tabcorp.ild  
Toyota.ild

**Nature**

3palms.ild

bubbles.ild  
cldown.ild  
Cloudpan.ild  
clouds.ild  
Desert.ild  
earthrot.ild  
falls.ild  
falls1.ild  
falls2.ild  
falls3.ild  
grassmv.ild  
grfire.ild  
h20splsh.ild  
lightnin.ild  
Nature.PRG  
Oaktree.ild  
ovthhil1.ild  
planet.ild  
RAIN.ild  
rain1.ild  
sea.ild  
SEAROLL.ild  
seashore.ild  
SLSTARS1.ild  
Stars.ild  
waterfal.ild  
wavcrash.ild  
wavedraf.ild  
wavez.ild  
wavroll1.ild  
wavrush.ild  
wfalani1.ild  
wfalanim.ild  
wfall.ild  
wfallzom.ild

**Science**

acog.ild  
atemp.ild  
bang.ild  
bellfel.ild  
book.ild  
BOOKOP.ild  
CableJ.ild  
cameras.ild  
cellph.ild  
cell\_phs.ild  
circ\_saw.ild  
Claw.ild  
cog1.ild  
cogbigg.ild  
crash.ild  
cyberman.ild  
e3dsimp.ild  
Earth3d.ild  
earth60v.ild  
evolu.ild

fax.ild  
 gridpers.ild  
 lantern.ild  
 light.ild  
 lighthouse.ild  
 movcam.ild  
 oilderek.ild  
 ph.ild  
 Phring.ild  
 pliers.ild  
 plnetexp.ild  
 pour.ild  
 reelcam.ild  
 robofoot.ild  
 robot1.ild  
 saveth.ild  
 Science.PRG  
 ship.ild  
 shutter1.ild  
 sparkx.ild  
 SPtank.ild  
 SSHIP1.ild  
 sship2.ild  
 sship3.ild  
 sship4.ild  
 sshipA.ild  
 sshipb.ild  
 starexp.ild  
 teargas.ild  
 thermo.ild

**Show**

afed.ild  
 aforest.ild  
 children.ild  
 fable.ild  
 floyd.ild  
 gangsta.ild  
 Gas.ild  
 Hendrix.ild  
 ISPY.ild  
 kiss.ild  
 liftoff.ild  
 loveis.ild  
 Mambo.ild  
 MMDemo.ild  
 passoa.ild  
 relax.ild  
 rmiles.ild  
 shell.ild  
 Show.PRG  
 snoopy.ild  
 turfclub.ild  
 vanessa.ild  
 Where.ild

**Sports**

arotrget.ild  
 athlete.ild  
 baseball.ild  
 bearer.ild  
 Boarder.ild  
 bowling.ild  
 BRONCO.ild  
 bskball.ild  
 catch.ild  
 cricket.ild  
 cyclist.ild  
 Golfer.ild  
 golfswin.ild  
 gymfloor.ild  
 gymnast.ild  
 HO\_P.ild  
 hurdle.ild  
 Jockey.ild  
 Jockey1.ild  
 kick.ild  
 lifter.ild  
 para.ild  
 skate.ild  
 skirace.ild  
 snoboard.ild  
 snooker.ild  
 soccer.ild  
 Sports.PRG  
 sprinter.ild  
 style.ild  
 surfer2.ild  
 swingg.ild  
 volball.ild  
 windsur.ild

**TEXT**

birthday.ild  
 crazy.ild  
 Dance.ild  
 disco.ild  
 good.ild  
 happy.ild  
 ILOVEYOU.ild  
 love.ild  
 music.ild  
 party.ild  
 ready.ild  
 stary.ild  
 stop.ild  
 Text.PRG  
 thank.ild  
 welcome.ild  
 win.ild  
 worldcup.ild  
 xmas.ild

**Transit**

747.ild  
 ambulance.ild  
 balloon.ild  
 biplane.ild  
 biplane1.ild  
 boat.ild  
 caddy.ild  
 Camero.ild  
 carbike.ild  
 carjump.ild  
 chase.ild  
 Classic.ild  
 crane.ild  
 DAYBOAT.ild  
 driveby.ild  
 express.ild  
 f11.ild  
 formula1.ild  
 frigate.ild  
 gallsea.ild  
 heli.ild  
 helibig.ild  
 hor&carr.ild  
 jeepdus1.ild  
 jeepdust.ild  
 Jet.ild  
 plane.ild  
 rikshaw.ild  
 skydive.ild  
 subpop.ild  
 subway32.ild  
 tanker.ild  
 train.ild  
 Transit.PRG  
 turtgun.ild  
 WIWil.ild

**Wave**

2wave.ild  
 circle\_w.ild  
 dot\_wave.ild  
 d\_wave.ild  
 free.ild  
 m\_wave.ild  
 swiming.ild  
 tri\_wave.ild  
 Wave.PRG  
 wave2.ild  
 xwave.ild

**Wedding**

2heart.ild  
 diamond.ild  
 diaring.ild  
 flower.ild  
 rose.ild

Valen.ild  
 Wedding.PRG

**X2D**

3Dcity.ild  
 3\_cube.ild  
 maze.ild  
 molecule.ild  
 mystify.ild  
 PLASMA.ild  
 SPIND.ild  
 spiral.ild  
 stargrid.ild  
 SWIRL.ild  
 tunnel.ild  
 wall.ild  
 WUERFEL.ild  
 X2D.PRG

## 7. Résolution des problèmes

Ce guide de dépannage contient des actions qui peuvent être effectuées par l'utilisateur. L'appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur.

Toute modification non autorisée de l'appareil entraîne l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dommages matériels.

Confiez l'entretien à des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre revendeur Highlite International si la solution n'est pas décrite dans le tableau.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution
L'appareil ne s'allume pas	Aucun courant n'arrive à l'appareil	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles sont correctement branchés</li> </ul>
	Le fusible principal a grillé	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remplacez le fusible. Veuillez consulter <b>8.3.1. Remplacement du fusible</b> à la page 41</li> </ul>
L'appareil ne produit pas de projection laser	L'interrupteur à clé n'est pas en position de marche	<ul style="list-style-type: none"> <li>Insérez l'interrupteur à clé et mettez-le en position de marche. Veuillez consulter <b>2.4. Dispositifs de sécurité</b> à la page 9</li> </ul>
	L'Interlock à distance ou le connecteur de test n'est pas connecté	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connectez l'Interlock à distance ou le connecteur de test. Veuillez consulter <b>2.4. Dispositifs de sécurité</b> à la page 9</li> </ul>
L'appareil ne répond pas au contrôle DMX	La console de contrôle n'est pas connectée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connectez la console de contrôle</li> </ul>
	L'appareil ne fonctionne pas en mode DMX	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activez le mode DMX dans le menu principal</li> </ul>
	Le signal est inversé. La sortie DMX à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à l'entrée DMX de l'appareil	<ul style="list-style-type: none"> <li>Installez un câble d'inversion de phase entre la console de contrôle et l'appareil</li> </ul>
	La console de contrôle est défectueuse	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essayez d'utiliser une autre console de contrôle</li> </ul>
L'appareil répond de façon erratique au contrôle DMX	Mauvaise connexion de ligne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez les branchements et les câbles. Remédiez aux mauvais branchements. Réparez ou remplacez les câbles abîmés</li> </ul>
	La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 Ω	<ul style="list-style-type: none"> <li>Insérez un bouchon de terminaison dans la prise de sortie DMX du dernier appareil de la ligne</li> </ul>
	Adressage incorrect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez les réglages d'adresse et modifiez-les si nécessaire</li> </ul>
	Dans le cas d'une configuration avec plusieurs appareils, l'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pour déterminer quel appareil est défectueux, shuntez les appareils un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau normalement</li> </ul>



## 8. Maintenance

### 8.1. Consignes de sécurité pour la maintenance



**DANGER**  
Choc électrique causé par une tension dangereuse à l'intérieur

Débranchez l'alimentation électrique avant de procéder à l'entretien ou au nettoyage.



**AVERTISSEMENT**  
Rayonnement laser  
Évitez toute exposition au faisceau.

Cet appareil est un appareil laser de classe 4 selon la classification de la norme NEN-EN-IEC 60825-1:2014.

La maintenance peut être effectuée par des personnes formées ou qualifiées. L'entretien ne doit être effectué que par des personnes qualifiées. Contactez votre revendeur Highlite International pour en savoir plus.

### 8.2. Maintenance préventive



**Attention**  
Avant toute utilisation, examinez visuellement l'appareil pour détecter d'éventuels défauts.

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci sont bien vissées et ne sont pas corrodées.
- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne comportent aucune déformation.
- La lentille n'est pas fissurée ou endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne présentent pas de fatigue des matériaux.

#### 8.2.1. Consignes de base pour le nettoyage



**AVERTISSEMENT**  
Rayonnement laser  
Évitez toute exposition au faisceau.

Pour éviter l'émission de laser, retirez la clé avant de nettoyer l'appareil.

La lentille externe de l'appareil doit être nettoyée périodiquement afin d'optimiser la sortie laser. Le calendrier de nettoyage dépend des conditions sur le site où l'appareil est installé. Si des machines à fumée ou à brouillard sont utilisées sur le site, l'appareil devra être nettoyé plus fréquemment. En revanche, si l'appareil est installé dans un endroit bien ventilé, il faudra le nettoyer moins souvent. Pour établir un calendrier de nettoyage, examinez l'appareil à intervalles réguliers pendant les 100 premières heures de fonctionnement.

Pour nettoyer l'appareil, suivez les étapes suivantes :

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez-le refroidir au moins 15 minutes.

- 03) Enlevez la poussière accumulée sur la surface extérieure avec de l'air comprimé sec et une brosse douce.
- 04) Nettoyez la lentille avec un chiffon humide. Utilisez une solution détergente douce.
- 05) Séchez soigneusement la lentille avec un chiffon non pelucheux.
- 06) Nettoyez les connexions DMX et autres avec un chiffon humide.



### Attention

- Ne plongez sous aucun prétexte l'appareil dans un liquide.
- N'utilisez ni alcool ni solvants.
- Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter l'appareil à l'alimentation électrique et à d'autres appareils.

## 8.3. Maintenance réparatrice

L'appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.

Confiez les réparations et l'entretien à des personnes qualifiées. Contactez votre revendeur Highlite International pour en savoir plus.

### 8.3.1. Remplacement du fusible



### DANGER Choc électrique causé par un court-circuit

- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique incorrecte peut faire griller un fusible. Si cela arrive, l'appareil ne fonctionnera plus. Vous devrez alors suivre les étapes ci-dessous.

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez-le refroidir au moins 15 minutes.
- 03) Dévissez le couvercle du fusible avec un tournevis et retirez le porte-fusible.
- 04) Si le fusible est brun ou translucide, c'est qu'il a grillé. Retirez le fusible endommagé.
- 05) Insérez un nouveau fusible dans le porte-fusible. Assurez-vous que le type et le calibre du fusible de remplacement sont les mêmes que ceux spécifiés sur l'étiquette d'information du produit.
- 06) Remplacez le porte-fusible dans l'ouverture et serrez le couvercle du fusible.

## 9. Désinstallation, transport et stockage

---

### 9.1. Consignes pour la désinstallation



#### AVERTISSEMENT

Une mauvaise désinstallation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques.

- Laissez votre appareil refroidir avant de le démonter.
- Débranchez l'alimentation électrique avant de désinstaller l'appareil.
- Respectez toujours les réglementations nationales et spécifiques au site lors de la désinstallation et du démontage de l'appareil.
- Portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

### 9.2. Consignes pour le transport

- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil, si possible.
- Respectez toujours les instructions de manipulation imprimées sur l'emballage extérieur, par exemple : « Manipuler avec précaution », « Ce côté vers le haut », « Fragile ».

### 9.3. Stockage

- Nettoyez l'appareil avant de le ranger. Suivez les instructions de nettoyage indiquées dans le chapitre 8.2.1. **Consignes de base pour le nettoyage** aux pages 40-41.
- Rangez l'appareil dans son emballage d'origine, si possible.

## 10. Mise au rebut

---

### Mise au rebut correcte de ce produit



Déchets d'équipements électriques et électroniques

Ce symbole sur le produit, son emballage ou ses documents indique que le produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager. Mettez ce produit au rebut en le remettant au point de collecte correspondant pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. Ceci afin d'éviter les dommages environnementaux ou les blessures corporelles dus à une mise au rebut non contrôlée des déchets. Pour des informations plus détaillées sur le recyclage de ce produit, contactez les autorités locales ou le revendeur agréé.

## 11. Certification

---



Consultez la page du produit concerné sur le site web de Highlite International ([www.highlite.com](http://www.highlite.com)) pour obtenir une déclaration de conformité.

Ce produit est conforme à la norme IEC 60825-1:2014.



©2020 Showtec